«اليوم» .. قلوبنا مع أبناء النيل فى «باليرمو»

المنتخب المصرى استعد لأداء أول مباراة فى كأس العالم بعد غياب ٥٦ عاما


المنتخب المصرى لكرة القدم الذى يلعب مباراة اليوم مع الفريق الهولندى فى باليرمو

تشهد مدينة "باليرمو" الايطالية مساء اليوم . اول مباريات المنتخب القومى المصرى امام منتخب هولندا . فى ثانى مباريات المجموعة السادسة لكاس العالم . يؤدى المنتخب المصرى هذه المباراة . بعد غياب ٥٦ عاما عن مباريات كاس العالم . تزداد اهمية المباراة . باعتبار ان هولندا مرشحة للفوز بكاس العالم . استعد الفريق المصرى للمباراة . وادى امس تدريبا قويا فى ملعب "كارينى" بمدينة "باليرمو" تبين خلال التدريب ارتفاع معنويات جميع اللاعبين .

واصرارهم على تقديم عرض مشرف امام نجوم هولندا "خوليت" . و"باستن" و"ريكارد" . يغيب عن صفوف منتخب هولندا لاعب الوسط ايرفن كويان . بسبب اصابته . اكد محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب القومى استعداد جميع اللاعبين للمباراة . واعلان التشكيل النهائى للفريق قبل المباراة . تقام المباراة فى الساعة العاشرة مساء اليوم بتوقيت القاهرة . وينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة على القناة الاولى . حذر المدرب الهولندى "ليوبن هاكر" لاعبى الفريق من التهاون بالفريق المصرى . واكد نجم هولندا ماركو فان باستن احترامه للفريق المصرى . وخشيته منه . كما يلتقى فى الساعة السادسة من مساء اليوم بتوقيت القاهرة . فريقا بلجيكا وكوريا الجنوبية . فى اولى مباريات المجموعة الخامسة لبطولة كاس العالم . تقام المباراة على ملعب مدينة "فيرونا" وينقلها التليفزيون المصرى على الهواء مباشرة . يغيب عن فريق بلجيكا كابتن الفريق "يان كوليمانز" .

" الرياضة ص ٨ ،ص ٩ "

عدم إشتراك حسام حسن

تقرر عدم اشتراك نجم المنتخب القومى حسام حسن . فى مباراة الفريق أمام هولندا . بسبب اصابته اثناء تمرينات الفريق يوم "السبت" الماضى . من المنتظر . اشتراك طاهر ابوزيد او عادل عبدالرحمن بدلا منه . اكدت الفحوصات الطبية لحسام حسن . ان اللاعب يعانى من اصابة قديمة منذ عام . من المنتظر ايضا . اشتراك "حسام" فى مباراة الفريق الثانية امام ايرلندا . التى تقام يوم "الاحد" القادم .


رود جوليت نجم هجوم هولندا

طبيب البعثة يعالج حسام حسن

الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبد الخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● الثلاثاء ١٩ ذى القعدة ١٤١٠ هـ - ١٢ يونيو ١٩٩٠ م - ٥ بؤونة ١٧٠٦ ق - العدد ١٠٢١ - السنة الرابعة

١٠ ٢٠

AL- WAFD □ JUNE 12, 1990 □ VOL. 4 – NO. 1021

اطلاع الرئيس على نتائج القمتين السوفييتية-الأمريكية والسوفييتية-الكندية

رسالة خاصة من «جورباتشوف» إلى «مبارك» حول هجرة اليهود السوفييت

كتب - عبدالنبى عبدالستار :

تلقى الرئيس حسنى مبارك امس . رسالة شفوية من الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف حول نتائج القمتين السوفييتية - الامريكية . والسوفييتية - الكندية . قام بتسليم الرسالة فلاديمير بوليكوف مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط وبلدان شمال افريقيا والمبعوث الخاص للقيادة السوفييتية خلال استقبال الرئيس له امس . علمت «الوفد» ان رسالة «جورباتشوف» تركزت حول نتائج مباحثاته مع الرئيس الامريكى جورج بوش بشان رفع القيود الامريكية المفروضة على هجرة اليهود السوفييت الى الولايات المتحدة .

واوضحت رسالة «جورباتشوف» وجود وعود امريكية بفتح باب الهجرة بدون قيود الى الولايات المتحدة . وتناولت الرسالة التحرك السوفييتى الراهن . لمنع توطين اليهود السوفييت المهاجرين الى اسرائيل فى الاراضى العربية المحتلة . كما علمت «الوفد» ان الرئيس السوفييتى بدا اتصالات عاجلة مع الدول الخمس دائمة العضوية

(البقية ص ٢)

وأهم معاركنا .. معركة رشيد والعبور .... ومعركة مصر وهولندا النهاردة ..!!

المنظمة تدين الهجوم الفدائى !

القاهرة - اش.ا : من المنتظر . ان تصدر منظمة التحرير الفلسطينية بيانا يدين اى عمل عسكرى يستهدف المدنيين . اشارت مصادر فلسطينية . إلى استنكار المنظمة للهجوم الفدائى الذى تعرضت له إسرائيل مؤخرا .

إمرأة .. وزيرة للدفاع !

هلسنكى - وكالات الانباء . طالبت امس المجموعة البرلمانية لاحد الاحزاب الفنلندية . بتعيين السيدة اليزابيث رين «٥٥» عاما . فى منصب وزير الدفاع .

كذب المنجمون ..!

واشنطون - رويتر : اعرب امس علماء الفلك الامريكيون . عن تخوفهم من احتمال تعرض كوكب الارض للتدمير الشامل بسبب الكواكب السيارة . توقع العلماء ارتطام احد الكواكب بالارض . فى اية لحظة مما يؤدى إلى وفاة الملايين . وحجب الشمس عن الارض بسبب الاتربة الناجمة عن الاصطدام .

الصين .. تنفى

بكين - وكالات الانباء . نفت الصين امس . المزاعم التى ترددت عن قيامها بمساعدة ليبيا فى انتاج الاسلحة الكيميائية . اكدت الصين رفضها التعاون مع اى دولة فى مجال الكيماويات العسكرية .

زفاف .. رئيس بنما

بنما - وكالات الانباء . احتفل امس «جييرمو اندارا» رئيس بنما . بزفافه إلى طالبة بكلية الحقوق . كان «اندارا» البالغ من العمر ٥٥ سنة . قد التقى مع عروسه «٢٣» سنة . اثناء اشتراكها فى مظاهرات الاحتجاج على سياسة «نورييجا» ديكتاتور بنما السابق . وكانت زوجة «اندارا» قد توفيت فى العام الماضى .

إسرائيل تحتج على قرارات العرب !

القدس المحتلة - رويتر . احتجت إسرائيل امس على قيام مصر بتاييد قرارات القمة العربية الاخيرة : ندد موشيه آرينز وزير الخارجية الإسرائيلى . باتهام بلاده بمعاداة الامن القومى العربى وعرقلة عملية السلام . كما اعترض «آرينز» على تنديد الزعماء العرب بهجرة اليهود إلى إسرائيل !

يا رب

بقلم : جمال بدوى

اللهم يا نصير المستضعفين .. وغياث الملهوفين .. وملاذ المقهورين .. كن معنا فى ساعة الشدة .. ولا تتخل عنا فى هذا اليوم المشهود .

اللهم انت اعلم بضعفنا وذلنا وفقرنا .. إننا ناكل بالصدقة .. ونستدين من كل الدول والبنوك .. ونستورد ٧٠٪ من غذائنا .. ونعمل بجد وإخلاص ٢٧ دقيقة فقط فى اليوم . ونستريح ١٥٠ يوما فى السنة .. وننتج طفلا كل عشر ثوان .. والاطفال احباب الله . ولهم مطالب واحتياجات . ويريدون البانا وملابس ومدارس ومستشفيات .. والعين بصيرة واليد قصيرة .. والجهود محدودة . والسواعد مكدودة . والنفوس مسدودة . ورغباتنا اكبر من قدراتنا . وحكومتنا تخلت عنا . ورفعت الدعم . وتركتنا فريسة للغلاء . ومشاكلنا تزداد تعقيدا . ولا يقدر على حلها سواك ..

اللهم انت تعلم ان العالم كله يتفرج علينا اليوم .. فنصرك الذى وعدتنا . ولقد وعدت . ووعدك الحق . ان تكون نصيرا للغلابة والمساكين . فلا تخذلنا ولا تشمت بنا الاعداء . ولا تجعلنا اضحوكة فى عيون الشامتين .. لقد اخذنا بالأسباب . ولم نقصر فى الاعداد .. ودفعنا دم قلبنا من أجل التدريب والتجهيز والنقل بالأقمار الصناعية .. وانت ترى يا رب أننا تركنا الأهل والولد والمال والشهرة . وكل متاع الدنيا .. وهجرنا المصالح والمصانع والمناقع والشوارع والحوارى والأزقة .. واوقفنا الحفلات والمؤتمرات والمعازى والافراح .. واجتمعنا حول التليفزيون خاشعين ضارعين .. نرقب ونشاهد باعصاب مشدودة . وانفاس معدودة . وقلوب واجفة . ونفوس خائفة .. ازفت الأزفة .. ليس لها من دون الله كاشفة ..

نستغيث بنور وجهك الذى اشرقت به الظلمات .. وصلح عليه امر الدنيا . ان تجعل الفوز حليفنا .. والنصر نصيبنا .. وان تجعل الهزيمة من نصيب الهولنديين أعدائك المغامرين . الذين تحدوا الطبيعة وزرعوا البحر . وجعلوه ارضا تنتج الفواكه والبقول والخضراوات . وجعلوا من بلادهم مخزنا لتغذية أوروبا .. فحقت عليهم اللعنة ..

نسالك يا أكرم الاكرمين هدفا واحدا فى مرمى الهولنديين . نخزى به عيون العالم .. ونتيه به على الدنيا .. ونستعيد به امجاد الأجداد .. وتقر به عيوننا .. وتهدأ نفوسنا .. وتستقر اعصابنا . فنلتفت إلى مصالحنا .. ونضاعف إنتاجنا .. ونقبل على أعمالنا بصدور منشرحة .. ورؤوس عالية وأنوف شامخة . ونعاهدك يا قابل التوب . ان نتوب عن المعاصى . ونقلع عن ارتكاب المحرمات . وتزوير الانتخابات . وتزييف الاستفتاءات . وتفصيل القوانين حسب المقاسات ..

نسالك يا إلهى هدفا واحدا مقابل لا شىء للهولنديين .. حتى نفرح ونطرب ونرقص ونهلل ونطبل ونزمر ونصفر ونطوف شوارع القاهرة حتى الصباح . ونحن نهتف من أعماق القلب : «انتصرنا .. وانتصرنا .. وانتصرنا» (!!) . و«ضربة كانت من المعلم خلت هولندا تسلم» !! .

سراج الدين يستقبل سفير يوغوسلافيا بالقاهرة

استقبل امس فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . الدكتور إيفان إيفكفش سفير يوغوسلافيا بالقاهرة . تناول اللقاء العلاقات بين مصر ويوغوسلافيا والمتغيرات الدولية الاخيرة فى دول اوروبا الشرقية . واثرها على دول العالم الثالث . حضر اللقاء إبراهيم فرج سكرتير عام الوفد .


فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . خلال استقباله امس الدكتور إيفان إيفكفش سفير يوغوسلافيا بالقاهرة . حضر المقابلة ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد .

الشركات الصناعية ترفض سداد ٥٠ مليون جنيه لوزارة الكهرباء

كتب - محمد فهمى :

رفضت شركات وزارة الصناعة . دفع فواتير الكهرباء . التى تبلغ قيمتها ٥٠ مليون جنيه . كانت وزارة الكهرباء قد رفعت اسعار كهرباء الشركات الصناعية باسعار متفاوتة .. تبلغ ديون شركة الحديد والصلب ١٢ مليون جنيه . والفيروسيلكون ٥ ملايين جنيه . والالمونيوم ٦ ملايين جنيه . وكيما ١٢ مليون جنيه . وشركات اخرى ١٥ مليون جنيه .

الطقس .. معتدل

يتوقع خبراء الارصاد الجوية . طقسا معتدل الحرارة شمال البلاد . وحارا على الوجه البحرى والقاهرة . وشديد الحرارة جنوبا اثناء النهار .

القاهرة	٣٥	الاسكندرية	٢٨
بورسعيد	٢٧	اسوان	٤٢

النشرة الجوية «ص ٦»

بعثة صندوق النقد تواصل مفاوضاتها

واصلت امس بعثة صندوق النقد الدولى . مباحثاتها مع المسئولين بالحكومة حول خطوات الاصلاح الاقتصادى . عقدت البعثة . التى يراسها بول شابريه . نائب المدير التنفيذى للصندوق مفاوضاتها مع الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط . والدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء . ناقشت المفاوضات تحريك سعر صرف دولار مجمع البنك المركزى من ١١٠ إلى ٢٠٠ قرش . وعجز الموازنة . واسعار الطاقة ورفع اسعار الفائدة بالبنوك . وكانت البعثة قد وصلت القاهرة يوم «الاربعاء» الماضى . وتستغرق مباحثاتها عشرة ايام . تقوم فى نهايتها برفع تقرير عن الموازنة القادمة للدولة وخطوات الاصلاح الاقتصادى للمسئولين فى إدارة الصندوق بواشنطون .

سهرتك الليلة

القناة الاولى
تعرض فى الساعة العاشرة إلا ربعا الجزء الثانى من سهرة ...

القناة الثانية
... الساعة العاشرة ... الفيلم الاجنبى «الليل ...»

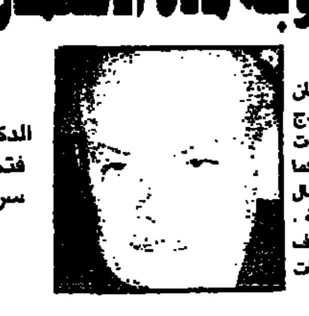
القناة الثالثة
تعرض فى الساعة السابعة ... الفيلم العربى ... بطولة ...

أسعار العملات

	شراء	بيع
دولار امريكى	٢٦٩.-	٢٦٩.٧
جنيه استرلينى	٤٥٢.٤	٤٥٣.٠
ريال سعودى	٧٠.٦	٧٠.٨

طلاب الثانوية العامة يشكون من صعوبة مادة الاحتمال

كتب - جهاد عبدالمنعم :


الدكتور فتحى سرور

شكا امس طلاب شعبتى العلوم والرياضيات بالثانوية العامة . من صعوبة امتحان مادة الاحتمال . اكد الطلاب . ان معظم اسئلة المادة من خارج المنهج المقرر ونماذج الوزارة . ادى امس طلاب القسم الادبى الامتحان فى مادتى الفلسفة والمنطقة . جاءت الاسئلة فى مستوى الطالب المتوسط . ومن كتب الوزارة وعلى نمط اسئلة النماذج . كما ادى امس طلاب شعبتى العلوم والرياضيات . الامتحانات فى مواد الجبر والاحتمال وحساب المثلثات . اعلن المهندس محمد احمد الهريدى رئيس امتحانات الثانوية العامة . عدم وقوع حالات غش فردى او جماعى . تتعطل اليوم «الثلاثاء» الامتحانات . وتستانف غدا «الاربعاء» وتستمر امتحانات الادبى حتى يوم «الخميس» ٢١ يونيو . وامتحانات العلمى حتى يوم «الاثنين» ٢٥ يونيو الحالى .

خطة لاصلاح الأوضاع الصحية الحالية

اطلاق أسعار الدواء غير الأساسى والتوسع فى الأنشطة التعاونية وانشاء الشركات القابضة

كتب - جمال شوقى

الدكتور راغب دويدار وزير الصحة

تبحث الحكومة خطة لاصلاح الاوضاع الصحية والدوائية فى البلاد . تتضمن الخطة التوسع فى انشطة الانظمة التعاونية لمجال الرعاية الصحية . ووضع نظام جديد لرسوم العلاج بالمستشفيات العامة . كما تشمل الخطة التى تقرر تنفيذها ابتداء من اول "يوليو" القادم الغاء تسعير الدواء غير الاساسى . واطلاق اسعاره لقوى السوق . ومراجعة اسعار جميع منتجات الدواء الاخرى . للوصول الى تكلفتها الاقتصادية . من المنتظر دمج شركات وزارة الصحة فى شركتين قابضتين . تتولى احداهما عملية استيراد الخامات الاساسية لجميع الشركات للاستفادة من نسب الخصم على كميات الشراء الكبيرة . وتتولى الاخرى الاشراف على

(البقية ص ٢)

«اليوم» .. أول اختبار للديمقراطية فى الجزائر

٩٢ ألف مرشح يتنافسون فى انتخابات المجالس البلدية

الجزائر - مندوب «الوفد» . تشهد الجزائر اليوم . اول تجربة عملية للديمقراطية تجرى انتخابات المجالس المحلية «البلدية» فى ظل التعددية الحزبية . بلغ عدد المرشحين ٩١ الفا و٨٠٠ مرشح . يمثلون ١١ حزبا بخلاف المستقلين . يتنافس المرشحون على ١٣ الفا و١٢٩ مقعدا على مستوى مجالس المدن والقرى . و١٨٨٤ مقعدا على مستوى الولايات «المحافظات» . من ابرز الاحزاب المرشحة للفوز باغلبية المقاعد . حزب جبهة التحرير الحاكم برئاسة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد وحزب جبهة الانقاذ الاسلامية برئاسة عباس الميدانى رئيس قسم الاجتماع بجامعة الجزائر .

وكان ١٤ حزب قد اعلنوا مقاطعة الانتخابات . بسبب رفض الحكومة تنفيذ مطالبهم بحل المجلس الوطنى «البرلمان» . واقالة رئيس الجمهورية والوزارة الحالية . وتشكيل لجنة تاسيسية تدير امور البلاد لفترة انتقالية . وتوفير ضمانات حقيقية لنزاهة الانتخابات . رصدت الحكومة ١.٥ مليار دولار . لدعم الاحزاب فى الحملات الانتخابية . و٢٥٠٠ دولار لكل مرشح مستقل . بدات الحملات الانتخابية منذ ١٥ يوما .

اقـرا «ص ٥»

أخيرا .. السماح للقطاع الخاص بعقد الصفقات المتكافئة

يصدر الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد خلال الاسبوع القادم . قرارا بالسماح للقطاع الخاص بعقد الصفقات المتكافئة مع مختلف الدول . وخاصة دول الاتفاقيات فى اوروبا الشرقية . يهدف القرار الى دعم دور القطاع الخاص خلال المرحلة القادمة

مفاجأة فى انتخابات بلغاريا !

ارتفاع منسوب مياه نهر النيل

بحث رفع سعر الفائدة على أموال هيئتى المعاشات والتأمينات الاجتماعية بنسبة ١٪

كتب - على ياسين :

ناقش مجلس إدارة بنك الاستثمار القومى فى اجتماعه امس . برئاسة الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط . مذكرة برفع سعر الفائدة على اموال هيئتى التامين والمعاشات . والتامينات الاجتماعية من ٨٪ إلى ٩٪ يتم تطبيق السعر الجديد للفائدة على إجمالى الأموال المحولة من الهيئتين للبنك . من اول «يوليو» القادم شاملا الاجر الثابت والمتغير . كما ناقش المجلس . مذكرة بتجديد حق استحقاق بعض القروض من البنك المركزى المصرى . ومذكرة بتعديل مصادر تمويل ٦٠ مليون جنيه نقد محلى بخطة هيئة مشروعات التعمير والتنمية الزراعية لعام ٨٩ / ١٩٩٠ لمشروع شباب الخريجين . كما بحث مجلس الادارة مذكرة . بشراء البنك للسندات الدولارية المعروضة فى بورصة الاوراق المالية . بهدف تنشيط سوق المال . وتحقيق توازن اسعار السندات بين قيمتها الاسمية والحالية . وزيادة بند التمويلات المقدمة للمشروعات فى موازنة البنك لعام ٨٩/ ٩٠ بمبلغ ٥٠ مليون جنيه .

زيادة اسعار اللحوم البلدية بالمجمعات الاستهلاكية

اصدرت وزارة التموين منشورا سريا . برفع اسعار اللحوم البلدية التى تباع بالمجمعات الاستهلاكية . ارتفع سعر الكيلو للقطع الامامية للجاموس . إلى ٦ جنيهات . بدلا من ٥,٥ جنيه . بلغ سعر كيلو اللحم للقطع الخلفية ٧,٥ جنيه بدلا من ٦,٥ جنيه .

تحصين الماشية بالاسكندرية ضد الطاعون البقرى والتسمم الدموى

الاسكندرية - مؤمن رشاد :

تقوم حاليا مديرية الطب البيطرى بالاسكندرية . بحملة لتحصين الماشية ضد الامراض . وخاصة مرضى الطاعون البقرى والتسمم الدموى . انتهت المديرية من تحصين الابقار ضد مرض الجلد العقدى . الذى انتشر فى الصومال خلال الفترة الاخيرة .

إعفاء الغزل السميك المستورد من الرسوم الجمركية

وافق الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . على اعفاء رسائل الغزل السميك المستوردة من الرسوم الجمركية . لتوفير احتياجات المصانع الصغيرة . اعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة . ان الاولوية فى توفير الغزل للمصدرين المصريين . اكد فتحى عبدالباقى مدير مصلحة الضرائب . ان المصلحة تنوى اتخاذ إجراءات ضريبية جديدة . للتسهيل على المواطنين وتشجيع وتسهيل الاستثمار .

مباريات كأس العالم وراء ركود حركة السياحة

كتب - عادل صبرى :

تشهد حركة السياحة فى مصر . حالة ركود . انخفضت اعداد السائحين الاجانب والعرب بشكل ملحوظ . بالمقارنة لنفس الفترة من العام الماضى . اكد حسام السادات مدير احد الفنادق الكبرى . ان مباريات كاس العالم واستمرار موسم الامتحانات بالدول العربية . وراء حالة الركود فى الموسم السياحى . بلغت نسبة الاشغالات بالفنادق الكبرى ٤٨٪ . واغلب الرواد من المصريين ورجال الاعمال العرب والاجانب . يتوقع صلاح الدروى رئيس قطاع السياحة الداخلية بهيئة تنشيط السياحة . زيادة عدد السائحين العرب مع بداية شهرى «يوليو» و«اغسطس» القادمين . من المنتظر . ان يصل دخل السياحة من العرب ١٢٠٠ مليون دولار . بدلا من الف مليون دولار خلال العام الماضى

إلغاء مشروع تطوير المتحف المصرى بعد انفاق ٥ ملايين جنيه على الدراسة !!

كتب - محمد خليفة :

اصدر فاروق حسنى وزير الثقافة . تعليمات سرية الى الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار بالغاء مشروع تطوير المتحف المصرى . والذى تكلفت دراسته خمسة ملايين جنيه . طلب الوزير رفع غرامة التاخير عن المكتب الامريكى . الذى قام باعداد المشروع . بحجة اقامة مدينة متحفية على مساحة ٧٧ فدانا بالجيزة . كما طلبت وزارة الداخلية من المسئولين بهيئة الاثار . سرعة اعداد مشروع لتامين المتحف ضد الحريق .

«عون» يدعو للانتخابات

لندن - رويتر . دعا امس العماد اللبنانى المتمرد ميشيل عون . إلى إجراء انتخابات عامة . طالب «عون» العرب بسحب اعترافهم بحكومة الرئيس اللبنانى الياس الهراوى

يطعن صديقه بمطواة بسبب مباريات كاس العالم

كتب - صلاح الدبركى

طعن عامل صديقه بمطواة بعد مشادة بينهما . حول نقاش عن مباريات كاس العالم . تم نقل المصاب إلى المستشفى . واخطرت النيابة للتحقيق . تلقى العقيد عزمى بدوى مفتش مباحث فرقة الغرب . بلاغا من مستشفى ام المصريين العام . بوصول جمعة احمد محمد «٢٤ سنة» ميكانيكى مصاب بطعنة نافذة بالبطن . انتقل المقدم ياسر عبدالسلام رئيس مباحث الهرم إلى المصاب . الذى قرر أن ابراهيم توفيق طعنه بمطواة

إحالة صاحب شركة المراكشي لمحكمة القيم
إعلان أسباب قرار التحفظ على أموال الشركة

أعلن امس المستشار عبدالسلام حامد المدعى العام الاشتراكى اسباب قرار التحفظ على اموال صاحب شركة المراكشى لتوظيف الاموال . ومنعه من التصرف فى امواله العقارية والمنقولة واموال زوجاته الثلاث . وكشفت التحقيقات التى أجراها المستشار هشام الغياط تحت اشراف المستشار عبدالمعز احمد ، ان محمد كمال المراكشى قام بتلقى اموال من ٢١ الف مودع وبلغت قيمتها ١٣ مليون جنيه لاستثمارها فى عدة انشطة تجارية لقاء عائد شهرى قدره ٣٪ تحت حساب الارباح . وتوقف المذكور تماما عن السداد للمودعين .

«المراكشى» استولى على ١٣ مليون جنيه من المواطنين

ورغم انه قد قدم برنامجا زمنيا لرد اموال المودعين لهيئة سوق المال تعهد بمقتضاه ان يردها على خمس دفعات متساوية تبدأ الدفعة الاولى بتاريخ ٢٨ يناير ١٩٩٠ وتنتهى الاخيرة فى ٢٧ مايو ١٩٩٠ الا انه لم يلتزم بذلك . ولم يقم برد اية اموال تذكر . بل تعمد التحايل على قانون تلقى الاموال بهدف التنصل من الالتزامات المقررة بموجبه فتارة يطلب فرض الحراسة على امواله مع تعيينه حارسا عليها ثم يعدل ، ويتنازل عن حقه المقرر فى المهلة المحددة لرد جميع اموال المودعين وفى ذات التوقيت يتعمد اختيار بعض المودعين لديه محاولا رد جميع اموالهم فيؤثرهم على غيرهم عن عرض شخصى يخل معه بمبدأ العدالة بين المودعين جميعا . لولا وقوف الجهاز لصده عن تلك المحاولة .

كما انه لم يستطع رد الاموال عينا او نقدا رغم ان الجهاز - رغبة منه فى تمكين المشكو فى حقه من رد اموال المودعين لم يعترض على ان يتم الرد نقدا بالنسبة لبعض الاموال وعينا بالنسبة لبعضها الاخر . إلا انه لم يشأ ان يستفيد من ذلك وتقاعس تماما عن السداد نقدا او عينا ووقف موقفا سلبيا بل واغلق مكتبه وحاول الاختفاء عن المودعين وهذا الذى كان من قبل يسعى اليهم والى غيرهم من المواطنين ليستقطب مدخراتهم تحت ايهامهم بنسبة العائد الكبيرة التى كان يدعى امكان صرفها لهم وهى ٣٪ شهريا والتى تزيد ثلاثة اضعاف على العائد الجدى لرأس المال فى السوق المصرية بل والاسواق العالمية وهو ما ادى الى خلق مناخ استثمارى وهمى كان له ابلغ الضرر على سوق رأس المال بالبلاد . وامر المستشار محمود ابوالعلا مدير الاموال بتشكيل عدد ٦٥ لجنة قامت بالتحفظ على اموال المذكور فى كل من محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية والغربية والبحيرة والاسكندرية وقنا . وكان من بين الاموال التى تم التحفظ عليها :

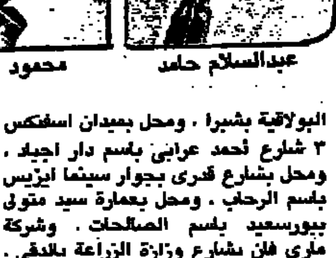
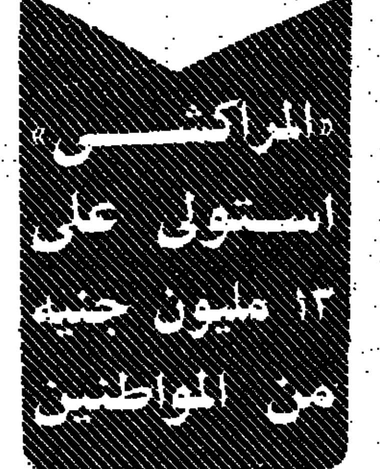
- مزارع المراكشى بكفر داود بحيرة والبالغ مساحتها مائة فدان . ومزارع المراكشى بالخطاطبة والبالغ مساحتها مائتين وخمسين فدانا . وحظائر اغنام ابوالنمرس . وحظائر تسمين مواشى بدهشور . ومشاتل المراكشى النموذجية بالحرانية . ومفاحل المراكشى بالحرانية . ومزرعة دواجن بزاوية ابومسلم بشبرامنت مركز الجيزة . وقطعة ارض مساحتها ٢٥ فدانا بالكيلو ٦ بطريق مصر - اسكندرية الصحراوى . وقطعة ارض كائنة بناحية الخانكة مبان مساحتها ١٧٥,٥ متر . وقطعة أرض كائنة بالبدرشين مساحتها ٧٦٠ مترا . وقطعة أرض مساحتها ١١٠٠م كائنة بشارع المطار بامبابة . ومحلين كائنين برقم ٨٩ شارع الميرغنى احدهما لتجارة الملابس ، والثانى لتجارة المصنوعات الجلدية تحت اسم دار النور .

ومحلين بعابدين باول شارع شريف باسم دار الايمان . ومحل بوكالة البلح خلف المجموعة الصحية . ومحل بجوار فندق فاندوم بشارع الهرم تحت اسم دار ايات . ومحل بشارع المحطة بالجيزة باسم دار الزهراء . ومحل بشارع ابوبكر الصديق ببولاق الدكرور باسم دار الشيماء . ومحل بشارع خيرت بالسيدة زينب باسم دار الطاهرة . ومحل بشارع المحطة بالجيزة باسم دار مريم للاطفال . ومحل بجوار المعهد الدينى بطنطا . ومحل امام سينما الحلمية اخر شارع نصوح باسم سوق مريم . ومحل بشارع الترعة البولاقية بشبرا . ومحل بميدان اسفنكس ٣ شارع أحمد عرابى باسم دار اجياد . ومحل بشارع قدرى بجوار سينما ايزيس باسم الرحاب . ومحل بعمارة سيد متولى ببورسعيد باسم الصالحات . وشركة ماري فان بشارع وزارة الزراعة بالدقى .

وشركة التوحيد للتجارة والتوريدات بوكالة البلح خلف المجموعة الصحية . ومحل بشارع سليم باشا طيبات الزيتون . ومحل باسم طيبات شبرا بشارع الترعة البولاقية . ومحل طيبات المعادى كائن باخر شارع ٩ بالمعادى . وشركة الرضا للالومنيوم . ومركز الرحمة الطبى بشارع ابوبكر الصديق ببولاق الدكرور . ومحل مارلين لتجارة العدد بشارع الجمهورية بالقاهرة . ودار السجاد باخر شارع الهرم . ومحلات بميدان المحطة بالاقصر . ومحلات تحت التشطيب بشارع على باشا اللالى بالمطرية . ومحلات بمجمع نصر الدين باول شارع الهرم . وورشة اشغال معدنية بارض الجمعية بامبابة . وورشة خراطة بالبساتين بشارع مهران . ومخازن بميت حلفا بقليوب . ومخازن ببهتيم . وشركة رحمين للمعدات بالخلفاوى .

وشركة الاسراء بميت حلفا . وعدد خمس شقق بالعمارة رقم ٢ شارع على باشا اللاله بالمطرية . وعدد ٢ شقة بعمارة محمود شكوكو بارض مصر الجديدة . ومخازن بالحرانية على ترعة المنصورية . ومطعم كشرى الكرام بشارع الشيخ ريحان . وشركة طيبات البحر بالعامرية بالاسكندرية . ومحل بجوار المعهد الدينى ببنها باسم دار امنة . ومحل كائن بمركز السنطة بمحافظة الغربية . ومكتب تجارة المعدات بشارع الجمهورية . ورست وديو داليا بالعمرانية بالجيزة . وورشة لتصنيع السجاد بمنطقة الحرانية بالهرم . وورشة لتصنيع السجاد والكليم بالبساتين . وورشة لتصنيع السجاد والكليم بفوه بكفرالشيخ . ومحل دار السجاد بشارع الاهرام بالجيزة . وشقة بالعقار رقم ٦٠ شارع طلال سيد الله ببولاق الدكرور . وشقة بشارع الدقى . وشقة باسم احدى زوجاته وهى جيهان فخرالدين بالعقار رقم ١٤ شارع عبدالمنعم جادو بعدكور بالهرم . وثلاث سيارات الاولى سيارة نقل والثانية ماركة صالون استيشن والثالثة ماركة جولف .

وصرح المستشار محمود ابوالعلا بانه - وفقا لتوجيهات المستشار عبدالسلام حامد المدعى الاشتراكى فان الجهاز سوف يبدأ فورا فى ادارة المشروعات الخاصة بالمتحفظ عليه والتى من المتوقع ان تدر ربحا . تم تقديم المذكور الى محكمة القيم بطلب فرض الحراسة عليها واذا ما قضت بذلك المحكمة فسوف يسعى الى الحصول على اذن ببيعها تمهيدا لرد أموال المودعين فى اقرب وقت ممكن

عبدالسلام حامد — محمود ابوالعلا — عبدالمعز احمد

التصدى

الوفد ضمير الأمة

ليس شعارا وحزبا وهتافا بل عقيدة ونضالا وتاريخ امة اجدادنا سنة ١٩١٩ تحركوا خلف رايته ضد الاستعمار وراء سعد ، ابناؤنا سنة ١٩٢٧ اندفعوا خلف رايته للحفاظ على الدستور وتحدوا الملك والاستعمار وراء النحاس .

اليوم نحن مطالبون جميعا للحركة والتصدى انقاذا للشعب من الضياع والوطن من الهلاك ضد الفساد والتلوث والفشل ، ضد الافلاس والفقر والدين ، خلف راية الوفد للاصلاح والتغيير وانقاذ مصر الارض والثروة والناس كل المؤشرات تؤكد اننا على حافة الهاوية .

الارض التى تأكل منها انكمشت إلى ٥ ملايين فدان .

الثروة نهبت بعد ان حول اللصوص لحسابات سرية لهم بالخارج ٢٠٠ مليار .

الناس تواجه الجوع بسبب نار الاسعار لتتضخم العمولات فى حسابات السماسرة فى الخارج بعد ان اصبحنا نستورد ٨٠٪ من غذائنا بـ ١٠ ملايين يوميا . الصناعة تتدهور لا زيادة فى الانتاج بل بطالة بلغت ٤ ملايين لا تعليم بل امية من الحضانة حتى الجامعات واصبح التعليم تجارة وسوقا سوداء الحكم وضع الشعب تحت اقدام صندوق النقد تحقيقا لمصلحة الدين الذى تضاعف ثمانى مرات ولا يزال يا للعار .

وصلنا إلى الوضع الذى كانت عليه مصر فى عهد الخديوى اسماعيل عندما تحكم صندوق الدين فى موازنتنا المالية توصلا لسداد الديون التى استدانها الفاشلون والجهلة لقد اثبت الحكم اليوم الفشل والفساد والانحراف عن كل صواب وانعدمت ثقة الشعب فيه تماما ولكنه يصر على الحكم بالعافية والتزوير بالعصا وقانون الطوارىء .

صوت الشباب يناديننا اليوم من كل مكان . اباؤنا .. روادنا انقذونا .. قودوا مسيرتنا نحو هدف واضح ضد الاستعمار المصرى استعمار الجهلة والمنتفعين من حكام الصدفة والعسكر المصريين ضعوا ايديكم فى ايدينا اننا جيل لا نخاف ولا نطاطى ولا نحب الصوت الواطى اننا نخشى ضياع مستقبلنا الذى يبدو مظلما .

وقد اليوم سنة ١٩٩٠

عليه ان يدعوا الشعب إلى التصدى ويقود مسيرة الجهاد .

كما قادها سعد والنحاس من قبل للتغيير والاصلاح فى ظل دستور جديد يجعل الشعب مصدر السلطات وصاحب القرار . وبرنامجا شاملا للاصلاح السياسى والاقتصادى . هدف واضح وبرنامج متكامل مصرى فكرا ومصيرا تلتف حوله الجماهير فى وعى وارادة وتصميم وشرعية .

خلف الراية والزعيم فالتصدى اصبح واجبا وطنيا لتحيا مصر بعد ان اصبح الانتحار جريمة وطنية ولا حول ولا قوة إلا بالله .

علوى حافظ

تحويل المحطات الحرارية العمل بالمنتجات البترولية بالكامل يتطلب زيادة الاعتماد على الغاز بنسبة ١٠٠٪

القاهرة - رويتر : اوضح انقطاع التيار الكهربائى عن معظم مدن وقرى مصر، قبل حوالى شهر، مدى اعتماد البلاد وعلى السد العالى . يؤكد التقرير الاحصائى السنوى لوزارة الكهرباء، ان محطات توليد الطاقة المائية على نهر النيل فى الصعيد، تمد البلاد حاليا بنحو ٢٣,٥٪ من انتاج الكهرباء، الذى يبلغ ٤٠ مليار كيلووات ساعة فى عام ١٩٨٩/٨٨ .

اكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ان الوزارة، حولت جميع المحطات الحرارية من نظام يعمل بالمنتجات البترولية الى نظام يعمل اما بالغاز الطبيعى او بالغاز والبترول معا، تحسبا لنفاد البترول . واكد الدكتور محمد شوكت المتحدث باسم الهيئة المصرية العامة للبترول، انه من المقرر ان تنفد احتياطات البترول المؤكدة فى مصر . وتبلغ نحو ٤,٣ مليار برميل خلال فترة تتراوح ما بين ٧ و٨ اعوام فى حالة استمرار معدل الاستهلاك الحالى . وتستهلك مصر حاليا ٤٥٠ الف برميل يوميا من انتاجها الذى يبلغ ٨٧٠ الف برميل . وطالب المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء، بضرورة زيادة الاعتماد على الغاز الطبيعى الى ١٠٠٪ خلال السنوات الخمس القادمة . ويعتمد الان على وزارة البترول فى زيادة ضخ الغاز الطبيعى فى الشبكات . واضاف الوزير ان ربط الشبكة المصرية بالشبكة العربية التى سيتم توحيدها وبالشبكة الاوروبية الموحدة، سيعمل على تامين الحصول على امدادات الكهرباء وقت الحاجة . كما يوجد مشروع عملاق لتوليد الكهرباء من مساقط المياه الهائلة فى زائير ونقلها الى الشبكة الاوروبية عن طريق الشبكة العربية .



ماهر اباظة

حركة تغييرات لأمناء الحزب الوطني ورؤساء المجالس المحلية بالمحافظات

من المنتظر، ان يصدر الرئيس حسنى مبارك بصفته رئيس الحزب الوطنى خلال الاسابيع القادمة، قرارات تعيين امناء جدد للحزب فى محافظات القاهرة والاسكندرية والفيوم وبورسعيد والدقهلية وسوهاج واسيوط وقنا واسوان كان الرئيس قد طلب من الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب، اعداد تقارير شاملة حول تقييم اداء امناء الحزب بمختلف المحافظات، ومدى تنفيذهم لتعليمات الحزب، وخطط التحرك الجماهيرى التى قاموا بها .

كما تناولت التقارير، العلاقة بين امناء الحزب والمحافظين والاجهزة التنفيذية ونواب مجلسى الشعب والشورى

كما يدرس الحزب الوطنى حاليا، امكانية اجراء تغييرات فى هيئات مكاتب المجالس الشعبية المحلية بالمحافظات والمدن والمراكز والاحياء، وتعيين قيادات جديدة لرئاسة المجالس المحلية استعدادا لانتخابات مجلس الشعب، ومشاركة المجالس المحلية فى الحملات الانتخابية لمرشحى الحزب .

٧٠ مليون جنيه سحب على المكشوف بشركة السبائك الحديدية

كتب - محمد فهمى :

بلغ اجمالى السحب على المكشوف بشركة السبائك الحديدية، ٧٠ مليون جنيه، كقروض من البنوك التجارية . كما بلغت جملة القروض من بنك الاستثمار القومى ٨٣ مليون جنيه . اكد مصدر مسئول ان الشركة تدفع هذا العام ١٥ مليون جنيه خدمة الديون، مما يؤثر على هياكل الشركة التمويلية . اكد المصدر اهمية دخول البنوك الدائنة كمساهم فى الشركة بديونها . وتعانى شركات وزارة الصناعة من فوائد ديون بنك الاستثمار القومى، لانها السبب الرئيسى فى تعثر الشركات واختلال هياكلها التمويلية .

مغادرة حجاج القرعة بأسوان

غادر مطار أسوان الى مطار جدة صباح امس حجاج القرعة والبالغ عددهم ٢٥٨ حاجا وحاجة . وتم تخصيص صالة الركاب الجديدة رقم ٢ بمطار اسوان ، لانهاء الاجراءات الخاصة بالحجاج تيسيرا عليهم . كما تم تخصيص نادى الصحارى بجوار مطار اسوان للمودعين من اهالى ضيوف الرحمن .

إغلاق مخبزين ٣٠ يوما باعا الدقيق فى السوق السوداء

الاسماعيلية - يسرى محمد

اصدر عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية قرارا بغلق مخبزين لمدة ٣٠ يوما لمخالفة صاحبيهما تعليمات وزارة التموين وبيعهما للدقيق الخاص بانتاج الخبز فى السوق السوداء ضبطت مباحث التموين بالاسماعيلية فى حملة قادها العقيد طه وهبة رئيس مباحث التموين ٢,٥ طن من زيت الطعام المدعم يخفيها خلف الله بدرى صاحب محل ماكولات

مؤتمر الاعلام العربى يناقش الوضع الراهن لأقمار الاتصال

بدأت امس اعمال مؤتمر الاعلام العربى والبث المباشر، الذى يبحث اساليب مواكبة الثورة الاليكترونية الاعلامية . ناقش المؤتمر فى جلسة العمل الاولى، بحثا عن الوضع الراهن لاقمار الاتصال والبث المباشر، وبحثا اخر عن الانظمة التكنولوجية الحديثة فى مجال الاتصالات .

«سوار الذهب» غادر القاهرة

غادر القاهرة صباح امس المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الانتقالى السودانى السابق، ونائب رئيس المجلس الاسلامى العالمى للدعوة والاغاثة عائدا الى الخرطوم بعد زيارة رسمية لمصر استغرقت ثلاثة ايام . شارك المشير سوار الذهب خلال الزيارة فى مؤتمر المجلس الاسلامى الذى انهى اعماله امس الاول بالقاهرة وناقش قضايا الاقليات الاسلامية فى العالم .

«الخميس» .. أول اجتماع للجنة البيئة بالوفد

تعقد لجنة التخطيط والبيئة العمرانية اولى جلساتها برئاسة الدكتور عزت صقر رئيس اللجنة، بعد غد «الخميس» .

يعقد الاجتماع فى الساعة السابعة مساء بمقر الوفد الرئيسى بالمنيرة

هدى لطفى مديرا لمكتب وزير الاسكان والتعمير

اصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير ، قرارا بتعيين الحاجة هدى لطفى نائب رئيس هيئة البناء والتشييد ، مديرا لمكتب الوزير بدرجة وكيل اول وزارة . كما اصدر المهندس الكفراوى . قرارا بتعيين المهندس كمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة السابق ، رئيسا لشركة اسمنت اسيوط . وتقرر تعيين المهندس عبدالسلام الرافعى نائبا لرئيس مجلس ادارة شركة سيجوارت التابعة لهيئة مواد البناء ، وكان نائبا لرئيس الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى .

وزارة الاسكان تساهم فى حل مشكلتى الصرف الصحى والاسكان بالقاهرة

كتب - احمد بكير :



محمود شريف

اكد الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة، ان اهم مشكلتين تواجهان العاصمة، هما الاسكان والصرف الصحى . واوضح ان وزارة الاسكان والمرافق تساهم بجهد كبير فى حل المشكلتين . واكد المحافظ انتهاء مشكلة الاسكان بالقاهرة عام ١٩٩٢، وفقا للبرامج والخطة التى تنفذها المحافظة . واعلن ان مشروع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى، سينهى مشكلة المجارى تماما . ووصف المشروع بانه من المشروعات العملاقة على مستوى العالم، ويحل المشكلة حلا جذريا .

كان المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان، والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة، قد افتتحا امس خط الصرف الصحى بين محطتى «الديورة» بالسيدة زينب، و«السحارة» بالمنيل .

وصرح المهندس احمد عبدالمقصود رئيس هيئة الصرف الصحى بالقاهرة، بان الخط الجديد يرفع كفاءة تشغيل محطة «الديورة» التى تخدم مناطق المعادى ودار السلام ومصر القديمة

تحديد مواعيد إعلان نتائج امتحانات تجارة المنصورة

كتب - زكى السعدنى :

اكد الدكتور ابراهيم محمد مهدى عميد كلية التجارة جامعة المنصورة ، اعلان نتائج امتحانات جميع الفرق بالكلية فى الاسبوع الثالث من يوليو القادم . وتم تحديد قواعد توزيع درجات الرأفة على الطلاب الراسبين . واضاف انه سيتم منح الطالب الراسب ثلاث درجات من المجموع الكلى للمادة لينجح بدون مواد او بمادتين . كما سيتم منح الطالب الذى يؤدى رسوبه الى الفصل نهائيا ٦ درجات لينجح بمادتين . ومنح الطالب ثلاث درجات لرفع التقدير العام .

خواطر
هيئة «واتش» لحقوق الانسان

منذ ان اعلن الميثاق العالمى لحقوق الانسان فى ١٠ ديسمبر ١٩٤٨ وكل الشرفاء والديمقراطيين فى العالم ينتظمون فى مؤسسات وهيئات ومنظمات من اجل ان يتحول هذا الميثاق الى واقع .

ولعل اشهر هذه التنظيمات العالمية هو مايعرف بـ «امنستى» الدولية ومقرها ، لندن ، وهى هيئة اهلية ذات فاعلية تفحص مايجرى لسجناء الرأى والضمير ولكى تتحقق من « محاكمة عادلة » ثم « سجن بدون تعذيب » وتعمل الدول المختلفة الف حساب لتقارير هذه الهيئة لكل متهم فى قضية سياسية او دينية .

وقد شكل الملك الحسن عاهل المغرب مؤخرا هيئة محايدة لتحقق فيما جاء بتقارير تلك الهيئة « الامنستى » والتى لوثت سمعة المغرب فيما يتعلق بتعذيب المسجونين السياسيين . وهو الأمر الذى كان احد الأسباب القوية لشطب طلب المغرب للانضمام لمجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة والتى تعتبر ان تطبيق ملجاء فى مواثيق حقوق الانسان احد الاشتراطات الاولية والاساسية لمجرد تقديم الطلب .. هانا أرى « ميلاد » هيئة دولية اخرى مقرها « نيويورك » وتحمل اسم واتش اى « المراقب » WATCH وهى مقسمة الى مجموعات جغرافية مختلفة وفق المناطق والقارات التى يعتدى فيها على حقوق الانسان بكافة اشكالها : السياسية والمدنية والاجتماعية ، كانت البداية عندما اقرت مجموعة الدول الاوروبية مواثيق خاصة تتعلق بحقوق الانسان الاوروبى وكان ذلك فى مدينة هلسنكى علم ١٩٧٥ فتكونت هذه المجموعة « الاهلية » لتكون « المراقب » على تنفيذ هذا العهد « الاوروبى » بعنوان « هلسنكى واتش » .

وكان لتقاريرها اثر بالغ فى الوصول الى « البرسترويكا » والتغييرات الهائلة فى اوروبا الشرقية وجاءت بعدها هيئة اخرى لتكون « المراقب » لتنفيذ حقوق الانسان فى امريكا الجنوبية ثم آسيا ثم افريقيا وكان لها اثرها العميق فى المحافظة على حقوق الانسان فى السودان ونشرت مؤخرا تقريرا رائعا عن الانتهاكات الشديدة التى يقترفها النظام العسكرى هناك .

واخيرا ومنذ اسابيع قليلة تكونت جماعة « الواتش » لمنطقة الشرق الاوسط . وجاءنى رئيسها « اندرو هويتلى » وهو شاب متحمس تخصص فى التاريخ الايرانى فى جامعة كمبردج فى انجلترا ، يسألنى عن الاوضاع المنافية لمواثيق حقوق الانسان فى مصر مما يعكس ان كل مايحدث فى مصر ينشر بتفاصيل كثيرة ودقيقة خارج مصر . ربما اكثر مما نعرف نحن وربما فى شىء من المغالاة او التخوف المحفوف بالحذر .

وفى ختام الحوار ، كان « اندرو هويتلى » صريحا وموضحا : نحن مؤسسة وليدة وصغيرة ، ومن غير المعقول ان « نراقب » كل شىء فهل تنصحنى بما تتصوره « الافضلية الاولى » التى نراقبها وندرسها ونفحصها ونناقشها مع الحكومة ؟ قلت دون تردد : الاحوال المتردية داخل السجون وبالذات لسجناء الرأى والضمير قال : هل لان ذلك يرجع الى انك قد دخلت السجن فى سبتمبر ١٩٨١ ؟ اجبت : ان مصر مقبلة على فترة صعبة من الناحية السياسية ، ولابد ان سجون مصر ستمتلأ من سجناء الرأى والضمير .

قال بحسم : هذا هو السبب الذى حضرنا لاجله بالفعل . فقد اعلن وزير الداخلية ان سجون مصر مفتوحة امام المراقبين الدوليين لكى يتاكدوا انه لايوجد تعذيب بها ، وسوف نعاين الوضع على الطبيعة ونستمع الى المسجونين السياسيين بها .

ختمت قولى : ياحبذا لو تاخذون معكم مندوب المنظمة المصرية لحقوق الانسان لكى تكون الرقابة مصرية شاهدة ومتواجدة ودون المساس بحق « المراقب » الدولى ان العالم يضمر ويصغر ويتحول الى « قرية كبيرة » ومايحدث فى اى بقعة من العالم ماسا بحقوق الانسان يثير الضمير العالمى كله فى كل بقاعه شرقا وغربا ستكون تلك الممارسات الانسانية هى المدخل للقرن القادم العظيم .

د . ميلاد حنا

أخبار الحوادث

طالبة بالثانوية تحاول الانتحار داخل اللجنة

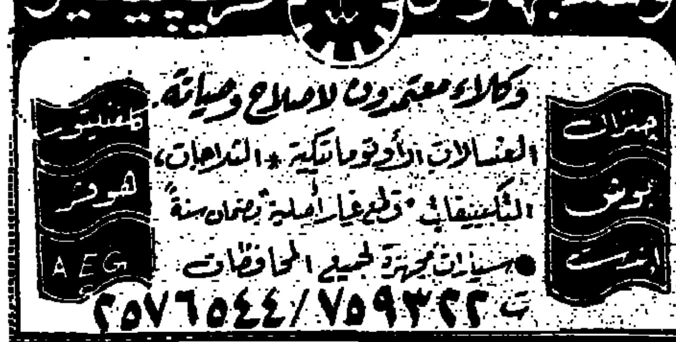
اليوم .. نظر قضية رشوة وكيلى وزارة الاقتصاد

تستانف اليوم محكمة امن الدولة العليا نظر قضية رشوة وزارة الاقتصاد المتهم فيها احمد وفائى سعيد ومحمود ابو الوفا صقر وكيلا الوزارة و١٢ تاجرا اخرون .

قضية الشغب بالفيوم :
النيابة تناشد رئيس الجمهورية إنشاء مجلس أعلى لمكافحة ظاهرتى التطرف والمخدرات

كتب - عادل السروجى :

استانفت امس محكمة امن الدولة العليا «طوارىء» نظر قضية احداث الشغب بالفيوم . المتهم فيها الدكتور عمر عبدالرحمن واخرون فى بداية الجلسة اثبت الدكتور عبدالحليم مندور محامى الدكتور عمر عبدالرحمن فى محضر الجلسة . ان موكله استبعدته الحكومة خارج البلاد . لمنعه من حضور جلسات محاكمته . فى الوقت الذى كانت اجهزة الشرطة تمنعه من الخروج من بيته لاداء الصلاة فى المسجد ورد عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة . بان الدكتور عمر غير ممنوع من السفر .. وسافر بناء على طلبه فى شهر رمضان الماضى . وتوجه إلى السودان . ويقيم الان فى باكستان . وترافع عبدالسميع شرف الدين قائلا ان قضية اليوم قضية نفر ضال وقلة مارقة منسية حاقدة باغية لم تلزم النهج السوى . وراحت تعيث فسادا على قارعة الطريق غير عابئة بجرمها ولا تفرق بين المباح والمحظور . وراحوا ينصبون من انفسهم ولاة على هذا المجتمع . واوصياء على بنيه . رغبة منهم فى فرض سيطرتهم وفق مشيئتهم وطوعا لارادتهم حوله حشدا من غلمان هذا الزمان ليوحد لواءهم .. ثم اصدر اوامره لهم بارتكاب الجريمة فاتوا افعالا دارت ما بين التجمهر لارتكاب جرائم الاعتداء على الاشخاص والاموال العامة .. وهتافات مثيرة وعدائية ضد رئيس الجمهورية . ووزير الداخلية . والنظام القائم . كما جعلوا ...



عبدالسميع شرف الدين

... السهم إلى صدورهم .

واضاف رئيس النيابة إن الفكر المتطرف اشد الاخطار التى تواجه عقول الشباب وان المتهمين اباحوا لانفسهم ان يكونوا اوصياء على هذا المجتمع . ووجهت النيابة نداء إلى رئيس الجمهورية بان ينشىء مجلسا أعلى يتولى بنفسه رئاسته لمكافحة ظاهرتى التطرف والمخدرات فى مصر .. وان يضم الى عضوية المجلس نخبة مخلصة من العناصر الخبيرة من ابناء وقيادات هذا الوطن فى كافة الاتجاهات المعنية والمتخصصة للقيام بدور التوجيه المطلوب والتصدى لهذه الاخطار الجسيمة المحدقة بالشباب . والمتربصة به . لاستنزاف مواردهم وتدمير عقولهم . وقتل روح الانتماء لمصريتهم .. كما اهابت النيابة برجال الازهر الشريف المتخصصين ان يتحركوا لاداء دورهم المطلوب فى ارشاد الناس وهديهم وتعريفهم بامور دينهم

عقدت الجلسة برئاسة المستشار حسن عمر وعضوية المستشارين كامل عمار ، وعصام خشبة . بحضور عبدالسميع شرف الدين رئيس نيابة امن الدولة . واسامة قنديل رئيس النيابة .

براد يقتل ابنه بسبب إدمانه شم الهيروين

كتب - يسرى شبانة :

قتل براد بالبساتين ابنه «بمفك» بسبب (شم) الهيروين وامتناعه عن العمل . القى القبض على المتهم واحيل الى النيابة فتولت التحقيق . وكان العميد محمود وجدى رئيس مباحث القاهرة قد تلقى اشارة من مستشفى المنيل الجامعى تفيد بوفاة خالد عبدالحميد احمد (٢٢ سنة) عامل ، اثر اصابته بارتجاج فى المخ وعدة طعنات نافذة بالصدر .. انتقل على الفور الرائد اشرف السجينى رئيس مباحث البساتين وتبين ان مشاجرة نشبت بين المجنى عليه ووالده ، بسبب ادمان الابن للهيروين وامتناعه عن الذهاب للعمل . وقام الاب بضربه وانهال عليه طعنا فى صدره .. القى القبض على المتهم والمفك المستخدم فى ارتكاب الحادث واحيل الى النيابة فتولت التحقيق .

ضبط مخدرات بمليونى جنيه فى سراديب تحت الارض بنويبع

كتب - احمد راضى :

ضبطت مباحث المخدرات بجنوب سيناء كمية حشيش وافيون وبانجو مخباة فى سراديب تحت الارض بنويبع ، وتم القبض على اردنى تبين انه صاحب الصفقة ، والتى قدرت بمليونى جنيه .

كان العميد وجدى وهدان مدير ادارة البحث الجنائى بجنوب سيناء قد تلقى معلومات عن قيام راشد جميع «اردنى» بتهريب المخدرات . وتخزينها فى سراديب تحت الارض بمنطقة نويبع . تمكن العميد جابر حماد رئيس مباحث جنوب سيناء . والرائد حلمى عبدالعزيز رئيس مباحث نويبع ، من ضبط ٤٦ طربة حشيش ، و١٣٨ اوقية افيون ، و١٨ كيلو بانجو ، والقى القبض على المتهم

بائع يفقأ عين شقيقه بسبب خلاف على الشقة

كتب - سعيد فرج :

امر احمد عبدالحفيظ وكيل نيابة حلوان بحبس بائع متجول، لقيامه بفقء عين شقيقه بكرسى، ومحاولته الاستيلاء على شقة والده . كان العقيد عبدالله الوتيدى مفتش مباحث جنوب القاهرة، قد تلقى بلاغا من مستشفى ١٥ مايو، بوصول فوزى احمد بخيت مصابا بفقء عينه اليسرى . دلت تحريات المقدم محمد مختار ان المصاب تشاجر مع شقيقه محمد «بائع» بسبب رغبة الاخير فى الاستيلاء على شقة والدهما بمفرده، وقام بضرب شقيقه بكرسى فوق رأسه

القبض على عاطل سرق ٨ عشش

بورسعيد - محمد الحماصى :

القت مباحث المناخ ببورسعيد القبض على عاطل سرق محتويات ٨ عشش، واحيل للنيابة فامر محمد عبدالرحيم مدير نيابة المناخ بحبسه

كان العميد حسن السخرى مدير مباحث بورسعيد قد تلقى بلاغات بسرقة العشش بحى المناخ دلت تحريات العقيد احمد جبر رئيس المباحث ان المتهم يدعى السيد الخولى «عاطل» وتمكن الرائد ياسر صابر رئيس مباحث المناخ من القبض عليه . اعترف المتهم بسرقة محتويات ٨ عشش

تفحم مزارع وابنه فى حريق بمنزلهما

خطة لاصلاح الأوضاع الصحية الحالية

عزاء وواجب

اطلاع الرئيس على نتائج ...

عودة طائرتين للقاهرة وأسوان لانعدام الرؤية بمطار الخرطوم

ندوة حول دور التعاون العلمى فى خدمة القطاع الخاص

إعلان نتيجة الابتدائية بأسوان

كليتان للتربية النوعية بدمياط

رأى

محاولة إنهاء المنازعة المطروحة على القضاء الدستورى ..

إذا كان النظام قد انزعج من احكام المحكمة الادارية العليا التى شككت فى شرعية تشكيل مجلس الشعب على نحو يؤدى إلى المنازعة فى دستورية اخطر القوانين الصادرة عن هذا المجلس .. ولئن كان النظام قد تصور انه يستطيع تجدى احكام مجلس الدولة وتعطيلها . الا أن النظام واجه المشكلة بصورة اخطر امام المحكمة الدستورية العليا التى كانت تنظر طعنا بعدم دستورية نظام الانتخاب الذى تم تشكيل مجلس الشعب على اساسه .. وقد كان النظام يدرك أن الذرائع التى تمسك بها فى تعطيل احكام المحكمة الادارية العليا لن تجدى فى تعطيل حكم يصدر عن المحكمة الدستورية العليا . فهذا الحكم ليس حكما مؤقتا وانما هو حكم نهائى وفى الموضوع . وكاشف عن عيب عدم الدستورية حيث يعتبر هذا العيب لاصقا به منذ صدوره .. ولهذا السبب يرتب الحكم بعدم دستورية نظام الانتخاب نتيجة حتمية وهى بطلان تشكيل مجلس الشعب منذ تكوينه .. وهو ماكان النظام يحرص حرصا شديدا على تجنبه باى طريقة لما يؤدى اليه ذلك من سقوط كافة القوانين والقرارات التى تكون قد صدرت عن مجلس شعب معدوم .. واخطرها شانا بالنسبة لنظام الحكم ورئيس الدولة : قرار مد حالة الطوارىء وتجديد ترشيح رئيس الدولة . وقانون تفويض رئيس الدولة بابرام صفقات السلاح دون مراجعة او مراقبة . وقانون زيادة مرتبات ومخصصات رئيس الدولة . وإهداؤه هو واسرته قصراً او بيتا فى نهاية مدة رئاسته .. ومن الضرورى ان يتبين الرأى العام طبيعة المشكلة التى كانت مطروحة على محكمتنا الدستورية العليا . ومدى حريتها فى التصرف . والمحاولات المستميتة التى بذلها النظام منذ عدة سنوات للحيلولة دون صدور مثل هذا الحكم .. ويهمنا ان نؤكد ان الحكم الذى صدر فى ١٦ مايو ١٩٨٧ بعدم دستورية نظام القوائم الحزبية . هو الذى حدد مصير مجلس الشعب القائم . وهو الذى فرض على المحكمة الدستورية العليا أن تصدر حكمها بعدم الدستورية .. ولهذا السبب حاول النظام صد المحكمة الدستورية العليا عن نظر الطعن بعدم دستورية نظام القوائم الحزبية . بتعديل قانون الانتخاب وادخال نظام الانتخاب الفردى فى ثمان واربعين دائرة تظاهر النظام بانها فرصة متاحة للمرشحين المستقلين بينما كانت مجرد حيلة حيث يتقاسم فيها مرشحو الاحزاب المدعومون بقوات الدولة او الحزب ! وقد قام النظام بهذا التعديل اثناء نظر الطعن وحاولت الحكومة ان تنهى - استنادا اليه - الخصومة الدستورية . حتى تنجى نظامها الانتخابى الاساسى (وهو بالقوائم الحزبية) من عدم الدستورية .. غير اننا - وقد لحبطنا هذه الحيلة الحكومية فى انقاذ قانون حل مجلس نقابة المحامين - قمنا باحباط هذه الحيلة الجديدة . ومضت الخصومة الدستورية فى طريقها واصدرت المحكمة الدستورية حكمها بعدم دستورية نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية . وبذلك حددت مصير اى مجلس شعب يجرى انتخاب معظم اعضائه على هذا الاساس . ولهذا السبب كانت المشكلة الوحيدة المطروحة على المحكمة الدستورية هى ماإذا كان ادخال نظام الانتخاب الفردى فى ثمان واربعين دائرة فقط يزيل العيب الدستورى اللصيق بالانتخابات بالقوائم بالنسبة لتسعة اعشار المقاعد . ام ان هذا التعديل غير جوهرى

(يتبع غدا)

د . محمد عصفور

بورسعيد تضرب عن أسماك المنزلة !

انخفض سعر كيلو السمك من ٧ جنيهات الى جنيه واحد .. ولا يجد من يشتريه !!



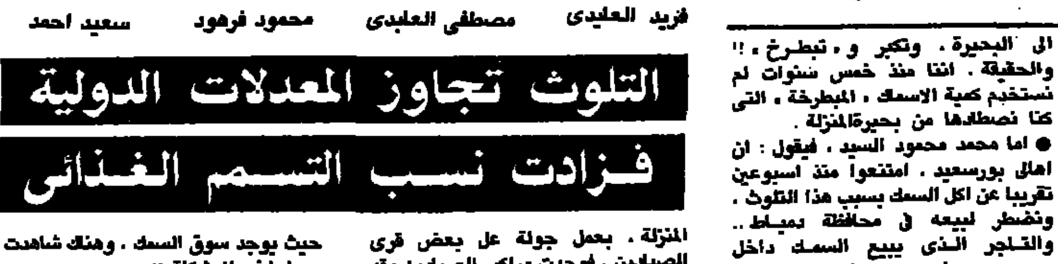
صيادو البحيرة جلسوا يتسامرون فوق احد المراكب دون عمل !!



نبيل الاتربى

اعلن سكان بورسعيد الاضراب عن استهلاك الاسماك ، رغم ماهو مشهور عنهم من ولعهم الشديد بأكل السمك ، الذى يتخذ مكانه على المائدة البورسعيدية اربعة او خمسة ايام كل اسبوع على الاقل !! سبب هذا الاضراب الغريب ان بحيرة المنزلة - المصدر الرئيسى للاسماك بالمحافظة - اصبحت مصبا لمخلفات الصرف الصحى والصناعى التى تقذف بها خمس محافظات ، حتى اصبحت نسبة التلوث بها اضعاف النسبة المتعارف عليها دوليا ، وكان طبيعيا ان ينعكس فساد بيئة البحيرة على لحوم الاسماك ، ففسدت بدورها .واستقبلت مستشفيات بورسعيد حالات عديدة من التسمم الغذائى الناتجة عن استهلاك اسماك بحيرة المنزلة التى لم تعد تحظى بالاقبال ، وانخفض الطلب عليها فى الاسواق ، حتى هبط سعر الكيلو جرام الى جنيه واحد فقط ، وهو سعر غير معقول ، ولا يحقق للصياد عائدا يوازى جهده او يمكنه من كسب ما يكفيه هو واسرته .. فعمد بعض الصيادين الى بيع حصيلتهم خارج بورسعيد ، حيث لايعرف المستهلكون شيئا عن تلوث البحيرة ، او الاتجاه الى انشطة اخرى غير الصيد ، حتى يتمكنوا من مواصلة الحياة .. بينما اكتفى الباعة بتجارة السمك المستورد !

التجار يخسرون .. والصيادون يبحثون عن مهن أخرى



فريد العايدى — مصطفى العايدى — محمود فرهود — سعيد احمد — على محمد المصرى — محمد محمود السيد

تحقيق وتصوير
اسامة هيكل

خرجت من المنفذ الغربى لبورسعيد ، متجها الى بحيرة المنزلة ، برفقة الزميل البورسعيدى محمد الحماصى ، ولفت نظرى على الطريق ، ان باعة السمك يجلسون جماعات على مسافات متباعدة ، وقد قاربت الساعة الثالثة بعد الظهر ، بعد ان كان هؤلاء الباعة ، لايجلسون لكثرة توقف السيارات المسافرة الى دمياط امامهم لشراء السمك .. توقفت عند بعضهم ..

قال سيد احمد : هناك اشاعة تتردد حول تلوث اسماك بحيرة المنزلة ، ومنذ اكثر من اسبوع لا استطيع بيع اية كمية من السمك ، مهما صغرت ، بالرغم من انخفاض سعره ، ويتلف السمك ، ولا استطيع ان اكل منه !! اتجهت الى قرية «الجرابعة» ، ببحيرة المنزلة ، والتقيت ببعض الصيادين ، قال الحاج «فريد العايدى» ، ان بحيرة المنزلة لها اهمية كبيرة ، ولانها ملتقى للماء المالح والعذب ، تنتشر بها انواع عديدة من الاسماك .. ومنذ ١٠ سنوات ، كان عدد سكان بورسعيد ضئيلا ، فلم تكن مشكلة المخلفات ظاهرة - اما الان ، فمصرف الجميل يقذف بمخلفات بورسعيد الى البحيرة .. فظهر التلوث بنسب عالية اثرت على الاسماك ، بخلاف المصانع التى تلقى بمخلفاتها مسببة تسمم السمك وموته !!

● اما مصطفى العايدى ، فيقول ، ان الحكومة كانت تحارب صيد «الزريعة» ، ولكن ذلك لايساعد فى تنمية الثروة السمكية ، حيث كانت الزريعة تهرب من الشبك .. اما الان ، فالزريعة تموت بسبب التلوث بمياه الصرف الصحى ومخلفات المصانع ، وعموما ، فكمية السمك بالبحيرة تقل يوما بعد الاخر ، لان معظم السمك يهاجر الى البحر هربا من التلوث .. واتوقع ان يهرب السمك كله خارج البحيرة فى اخر شهر اغسطس القادم ، لان ضغط مياه الصرف الصحى يزيد خلال شهرى ٧ و ٨ بسبب ازدياد عدد سكان بورسعيد .

الزريعة .. تموت !

اما عبد القادر الجربوع ، الصياد بالبحيرة ، فيقول : بحيرة البردويل هى الوحيدة فى مصر التى تحافظ على الزريعة السمكية لعدم وجود صرف صحى بها .. اما هنا فى بحيرة المنزلة فقد انتهى تماما توليد الزريعة السمكية ، وقد كان السمك يخرج الى البحر ، ويبيض وتعود صغاره الى البحيرة ، وتكبر و «تبطرخ» !! والحقيقة ، اننا منذ خمس سنوات لم نستخدم كمية الاسماك «المبطرخة» التى كنا نصطادها من بحيرة المنزلة .

● اما محمد محمود السيد ، فيقول : ان اهالى بورسعيد ، امتنعوا منذ اسبوعين تقريبا عن اكل السمك بسبب هذا التلوث ، ونضطر لبيعه فى محافظة دمياط .. والتاجر الذى يبيع السمك داخل بورسعيد ، يخسر ، حتى ان بعض التجار هجروا مهنة بيع السمك ، واضطروا لبيع خضراوات وطماطم وبصل .. ونتيجة لهذا الاضراب ، انخفض سعر السمك ، واصبحت كميات كبيرة منه تتلف يوميا ... والسبب فى امتناع البورسعيدية عن اكل سمك بحيرة المنزلة فى هذا التوقيت هو القاء احدى السفن المجهولة خرافا نافقة على شاطىء بورسعيد ..

وقمت مع بعض الصيادين ببحيرة المنزلة ، بعمل جولة على بعض قرى الصيادين ، فوجدت مراكب الصيادين وقد تركوها على شاطىء البحيرة ، حيث لا يستطيعون بيع ما تم صيده من اسماك ، وقد شاهدت الصيادين يجلسون على بعض المراكب دون عمل ، بخلاف مجموعة اخرى من الصيادين يقومون بغسل الشبك بعد امتناعهم عن الصيد ... اردت تصويرهم وعندما كنت اعد الكاميرا قال احدهم : «بتصور خيبتنا» ، وقال اخر «يعنى التصوير ها يفيدنا بايه» ، تركت شاطىء البحيرة ، وعدت الى بورسعيد ، حيث يوجد سوق السمك ، وهناك شاهدت بعدا اخر للمشكلة !!

التلوث تجاوز المعدلات الدولية فزادت نسب التسمم الغذائى

الخضار بدلا من السمك !

التقيت بيحيى مصطفى الجيزاوى ، بائع خضار فى سوق السمك ، فقال : كنت بائع سمك ، وحينما قاطع البورسعيديون سمك بحيرة المنزلة ، اضطررت لبيع الخضراوات بدلا من السمك ، والادارة الصحية ببورسعيد ، تمنع تجار السمك من بيعه لوجود «عدوى» .. وقد حضر الى بعض مندوبى الصحة ، وهددونى بعمل محاضر اذا لم اتخلص من السمك الذى كنت ابيعه . وقد سمعت ان الخراف الميتة على شاطىء البحر ادت الى تلوث اسماك بحيرة المنزلة المتصلة بالبحر .

●● وفى سوق السمك ببورسعيد ، التقيت مع السيد علوش ، وشاهدت عنده بعض انواع الاسماك ، فقال ، اننى اكتفى حاليا ببيع السمك المستورد ، ولكن المواطن البورسعيدى لا يقبل على شرائه .. وقد كنت ابيع «الشبار» واصناف السمك الاخرى التى تستخرج من بحيرة المنزلة ، ولكن بعد ما اثير عن تلوث البحيرة واسماكها ، لم يعد البورسعيديون يشترون السمك .. وهناك طبيب يمر علينا يوميا من المحافظة لاخذ عينات من الاسماك لتحليلها .






اكتفى ببيع المستورد الذى لا يقبل عليه البورسعيديون

●● وفى نفس السوق ، وجدت بائعا اخر لديه كمية من البلطى الصغير «الشبار» الذى يقبل عليه البورسعيديون ، ولفت نظرى ان الساعة اقتربت من السادسة مساء ، ولديه كمية كبيرة من السمك ، فاقتربت منه ، وعرفت ان اسمه محمود عبد الحميد فرهود ، قال الكلام يتردد عن تسمم سمك بحيرة المنزلة .. وانا لا ابيع غير «الشبار» ، واليوم قمت ببيع ٣ كيلو سمك فقط بسعر ٣ جنيهات ، اى ان الكيلو لا يزيد ثمنه عن جنيه واحد بعد ان كان سعر الكيلو ٣ جنيهات واكثر ..

الازمة فى البحيرة فقط !

انتقلت الى سوق السمك «بحى الافرنج» ، فالتقيت بالحاج على محمد المصرى - بائع السمك - فقال : كانت بحيرة المنزلة ، اوسع مما هى عليه الان ، اما اليوم فقد قسمت الى مزارع سمكية صغيرة ، والمجارى تصب فيها ، بخلاف مخلفات المصانع ، واصبحت رائحة المياه بالبحيرة فظيعة .. وعموما ، فان «الشبار» يتغذى على القاذورات ومن هنا ظهرت الازمة .. وهرب الصيادون لبيع السمك فى محافظات اخرى .. اما التجار فقد توقف نشاطهم ، وطالبوا المحافظة باعانات من وزارة الشئون الاجتماعية !! ولكن سمك «البحر المالح» نظيف .

المحافظة .. لا تهتم !

●● توجهت الى نبيل الاتربى ، نائب رئيس لجنة الوفد ببورسعيد ، وسألته عما يتردد حول تلوث اسماك بحيرة المنزلة ، فرد قائلا :

- سمعت من بعض الاشخاص ان هناك تلوثا فى اسماك بحيرة المنزلة ، ونصحونى بعدم تناولها وكانت لدى فكرة مسبقة عن موضوع التلوث منذ ١٠ سنوات تقريبا ، فقد عاينت لجان من مديرية الزراعة والمجلس المحلى ، البحيرة عند فتحات صرف ام الريش وبحر البقر ، فوجدت مصب المصرف يلقى بقاذورات شديدة التعفن ، كريهة الرائحة .. وقد تردد ان التلوث الموجود بالبحيرة هو تلوث بكتيرى ، وسمعت من بعض المسئولين بالمجلس المحلى ، ان التلوث الموجود كيميائى ، وهو اشد خطورة من التلوث البكتيرى ، حيث ان التلوث البكتيرى يمكن القضاء عليه بالطهو الجيد للاسماك .

سامى خضير

سألت نبيل الاتربى عن اسباب عدم تحرك مسئولى المحافظة لمنع تداول الاسماك المسممة بالاسواق فرد قائلا : ان الشغل الشاغل لمسئولى محافظة بورسعيد هو الاعداد لانتخابات مجلس الشعب القادمة ، واجراء مثل هذا التصرف ، يغضب صيادى البحيرة الذين يناصرونهم فى الانتخابات ، وبخاصة اقطاعيى منطقة بحر البقر الذين يمولونهم فى هذه المعارك الانتخابية ، ويزورون الانتخابات لصالحهم ، وكلهم يعملون فى تربية الاسماك ثم صيدها وبيعها ، وعموما .. فالمحافظة تقوم حاليا بحملات لاعدام كميات من الاسماك ، ولكن هذه الكميات لا تمثل ١ ٪ من حجم الاسماك المستخرجة من بحيرة المنزلة ، لان التجار حاليا اتجهوا لبيع انتاج البحيرة فى دمياط والاسماعيلية والشرقية ، وحتى القاهرة .. وهو وباء تفشى دون سيطرة ، ومادام مسئولو المحافظة لا يتدخلون ، فانا اطالب رئيس الجمهورية ووزير الصحة بالتدخل ، لان هذه الاسماك الملوثة تهدد حياة ٥ ملايين مواطن حول البحيرة !

التقارير اثبتت التلوث !!

والتقيت باحد المصادر الوثيقة الصلة بمحافظة بورسعيد ، فاكد ان هناك حالات إسهال شديد ظهرت ببورسعيد خلال شهرى ديسمبر ويناير الماضيين ، وتدفق المواطنون على المستشفيات العامة والخاصة .. واثبتت التحاليل الطبية ان هذا التسمم ناتج عن تلوث بكتيرى بسيط ، فتم توجيه الابحاث الى مياه الشرب لدراستها ، فاظهرت النتائج خلوها من التلوث البكتيرى .. فقامت المحافظة بتكليف معامل هيئة قناة السويس بدراسة هذه الحالات ، وتم اخذ العينات من مياه البحيرة واسماكها ، خاصة ان كل الذين اصيبوا بالتسمم ، اقروا انهم تغذوا على السمك قبل ظهور الاعراض .. فاثبتت تحاليل هيئة القناة وجود تلوث بكتيرى وكيميائى ، اثبتته فى تقريرها للمحافظة بتاريخ ٢٧ فبراير ١٩٩٠ .. الا ان معامل الهيئة لم تستطع تحديد نوع البكتريا ونسب التلوث بالبحيرة .. فطلب المحافظ اعادة التحليل فى وحدة ابحاث متخصصة ، وبالفعل ارسلت العينات الى وحدة ابحاث «النامرو» ، فجاء تقريرها فى ٦ مايو الماضى متضمنا ان هناك تلوثا بكتيريا فى بحيرة المنزلة وفى لحوم وخياشيم الاسماك ، ويحتوى على «السالمونيلا» المسبب للباراتيفويد ، وايضا يحتوى على مسبب مرض التيفود ، بخلاف وجود طفيل «الهاتروفيس» وهو من اخطر الطفيليات التى تصيب الانسان ، ويصعب علاجه .. كما يوجد تلوث كيميائى يحتوى على :

● زئبق ، تصل نسبته الى ٢٨ جزءا فى المليون ، فى حين ان نسبته المسموح بها دوليا هى ٢ جزء فى المليون فقط كحد اقصى ..

● رصاص ، وتصل نسبته بلحوم الاسماك الى ٣٣ جزءا فى المليون ، ونسبته المسموحة بها دوليا ٣,٢ جزء فى المليون فقط .. ووجود الرصاص يؤدى الى ظهور اعراض الفشل الكلوى وزيادة معدلات الاصابة بالسرطان !!

كلام المحافظ .. يختلف !!

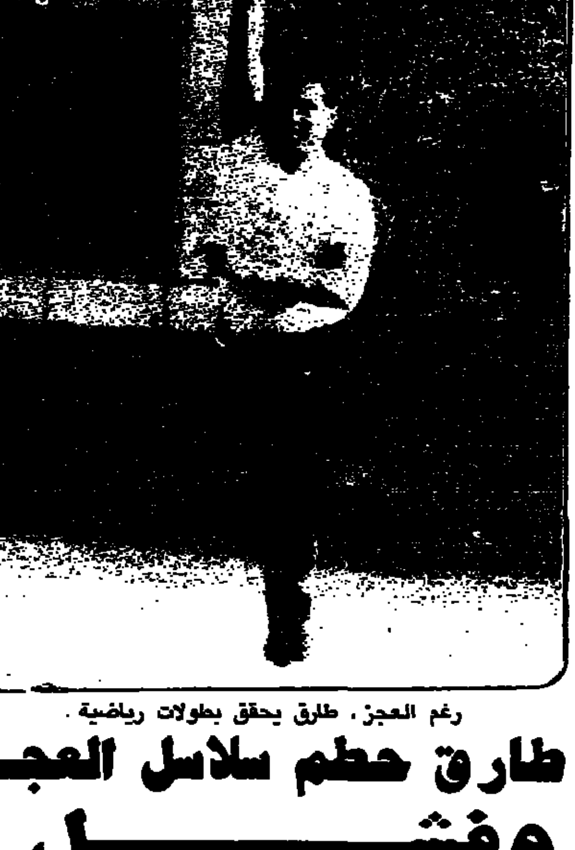
توجهت الى مبنى المحافظة للقاء اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد او اى مسئول للتاكد من الموقف ، ودخلت الى اجتماع المجلس المحلى للمحافظة والذى يحضره المحافظ وجميع مسئولى المحافظة .. وتحدث المحافظ فى هذا الاجتماع قائلا .

ان الاغنام النافقة لا تنقل امراضا للاسماك ، ولكن الثابت ان هناك تلوثا فى بحيرة المنزلة نتيجة الصرف الصحى من ٥ محافظات تلقى ١,٢٦ مليون متر مكعب يوميا .. ونعمل حاليا على وقف الصرف الصحى فى البحيرة .. واكد ان المحرك الرئيسى لتصرفاته هو ضميره فقط ، فهو لايخشى الا الله !!

ثم تحدث المحافظ خلال نفس اللقاء قائلا :

ان نتائج تحليل اسماك بحيرة المنزلة اثبتت ان الاسماك غير ملوثة فى النطاق البحثى لمعامل بورسعيد .. وهناك ابحاث اخرى بشأن الصرف الصناعى .. وقد ارسلت عينات من البحيرة والاسماك الى المعامل المتخصصة فى التحليل الكيميائى حتى يمكن تحديد نسب الاصابة البكتيرية والكيميائية بها .. ونحن ننتظر نتيجة تحليل الصرف الصناعى بعد ايام "!

الى هنا انتهى كلام اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد من خلال لقائه بالمجلس المحلى ، والواضح انه يقطع بصحة المعلومات التى حصلنا عليها ، ولكنه حاول تهدئة الوضع حيث ان المحافظة فى بدايات الموسم السياحى ، فقال ان النتائج سترد بعد ايام .. ولكننا لازلنا نسأل المحافظ .. ما هى حقيقة الاسماك الملوثة فى بورسعيد ؟ !



رغم العجز ، طارق يحقق بطولات رياضية .

طارق حطم سلاسل العجز وفشل فى العثور على شقة

كتبت - حنان عثمان :

كانت صرخات الام من حين لآخر تحذر طارق من عبور قضبان مترو حلوان ، فعجلات القطار لا ترحم ، وكان يرد ، «لاتخاف ... عمر الشقى بقى» ، وتمر السنون سريعة ، وخطوات طارق تؤكد تفوقه الرياضى خاصة بعد ان التحق بنادى حلوان فاختار له المدربون ، العاب القوى لما يتسم به من مقومات جسدية تؤهله للاشتراك فى دورات البطولة ، وبدأ يمارس الرياضة رغم رقة حال اسرته ، الا انه كاى شاب بدأ يفكر فى الزواج ، خاصة ان قلبه ، منذ صباه ، متعلق باحدى قريباته ، ووافق الجميع ، وباركوا هذه الخطوة ، وانتظر حصوله على الدبلوم شعر طارق ان الدنيا تبتسم له الا ان القدر كان يخبىء له شيئا !! ففى ظل هذه السعادة جرى طارق ليلحق بالقطار المتجه الى مدرسته وفجأة اختل توازنه ، ليسقط تحت عجلات القطار ، وتبتر ساقه ، كانت الصدمة فوق احتمال الشاب الصغير ، ولم تكن تعنى حياة معوقة يعيشها اسير العجز واليأس فحسب وانما تعنى ان كل احلامه تحطمت ... اسئلة عديدة تراوده ، هل يستطيع اتمام الزواج وهو معوق ؟ وكانت المفاجأة ، ان خطيبته اصرت على الزواج منه ، وكان شرطها الوحيد ان يتم تعليمه ، وبالفعل حصل على شهادة من مركز تأهيل وتدريب المصانع الحربية وبدأ طارق يفكر فى امر اسرته الجديدة واستعادة احلامه الرياضية ، وتحقق له ما اراد ، واستعاد مكانته فى نادى حلوان ، ولكن تغير الحال ، فهو الآن ضمن فرق المعوقين ولكن كانت مشكلة المسكن وموقع العمل البعيد هى المشكلة الوحيدة التى تؤرق حياة طارق فتقدم بطلبات عديدة ، للحصول على مسكن فى محافظة القاهرة ، ولكن لا مجيب ، كما وهبه الله ابنتين جميلتين ، تحتاجان للرعاية والمصروفات ، ولذلك كان لابد ان يواصل طارق رحلته الشاقة اليومية من حلوان الى قلب القاهرة ، ولكنه لايملك وسيلة مواصلات خاصة ، تتيح له التنقل بسهولة ، وامل طارق ان تمتد اليه ايادى المسئولين ، تمسح دموعه ودموع اسرته الصغيرة ، ويتكرم الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة ، بالنظر فى طلب طارق بالحصول على مسكن قريب من عمله وان تمنحه الايادى الكريمة دراجة بخارية .

(٤) «الوفد» فى مطروح

الصحراء تنافس الوادى فى زراعة التين والبطيخ والعنب

البطيخ البعلى ، من اهم المحاصيل فى محافظة مطروح .. يزرعه البدو فى الصحراء على مياه الامطار ، واشهر انواعه جيزة «١» ، والشارلتون ، والكونجو ، وبلغت المساحة المنزرعة منه هذا العام فى مطروح ٦ الاف فدان ، ويمتاز بمذاقه الخاص ووفرة انتاجه .. كما يشكل التين المحصول الاول حاليا .. فى المحافظة ، ويزرع منه ٣٠ الف فدان ، تقدر بحوالى ٨٠ ٪ من انتاج التين فى مصر ، ويعتمد على مياه الامطار .. ويأتى محصول العنب ، كاحد المحاصيل المتواضعة التى تزرع فى صحراء مطروح ، حيث يزرع منه حوالى ٥٠٠ فدان فقط ، فى مناطق «برانى» و «سيوة» ، وتوجد منه سلالات من العنب الاسود ، وهى سلالات اجنبية فاخرة ..

والبدو فى مطروح لديهم خبرة فى زراعة هذه المحاصيل ، التى تشكل الدخل الاسلى لهم ، وتقوم مديرية الزراعة بمطروح بارشادهم ، لايطلب منهم تسديد اى رسوم ، او توريد حصص من الانتاج ، ماعدا دفع قيمة التقاوى فقط ، وهو عامل تشجيع لتوطين البدو فى الصحراء ، والتوسع فى زراعتها .

بطيخ مطروح يزرع على الامطار ويصدر الى الاردن وليبيا

يحتاج البطيخ الى موسم نمو طويل دافىء ، لاتقل مدته عن ٤ شهور ، ولهذا يختلف موعد زراعته باختلاف مناخ المنطقة ، ففى المناطق الرملية ، كما هو الحال فى مناطق مطروح ، يزرع البطيخ فى فترة يناير / فبراير من كل عام ، وتختلف كمية التقاوى باختلاف طريقة الزراعة ، ويكفى كيلو واحد من البذور لزراعة فدان من صحراء مطروح ، حيث تزرع بالطريقة البعلية ، بدون رى ، فتحفر الخنادق فى الارض الرملية من الشرق الى الغرب ، بعرض ٢ الى ٣ امتار على الخندق ، ومن اسفل حوالى ١ الى ٢ متر ، وبعمق ٥٠ سم ، ويتراوح طول الخندق بين ١٠ و ١٥ قصبة ، وتملأ هذه الخنادق بماء الامطار المتساقطة فى شهر اكتوبر ، ثم تجف بعد ذلك وتسمد الخنادق اذا امكن ، ثم تزرع بذور البطيخ بعد الانبات تخف ، ولايترك فى «الجورة» الواحدة سوى شجرتين ، احداهما الى الجهة البحرية والاخرى الى الجهة القبلية .

اما عن الحشرات التى تصيب البطيخ - فغالبا - ما تكون حشرة المن ، والعنكبوت الاحمر ، والذبابة البيضاء ، والحفار ، والدودة القارضة .

اما بالنسبة لزراعة التين والعنب ، فقد قامت مديرية زراعة مطروح ، بعمل مشاتل لانتاج شتلات مختلفة لجميع اصناف الخضر والفاكهة التى تزرع فى المحافظة ، ومنها شتلات التين والعنب .

البطيخ على مياه المطر

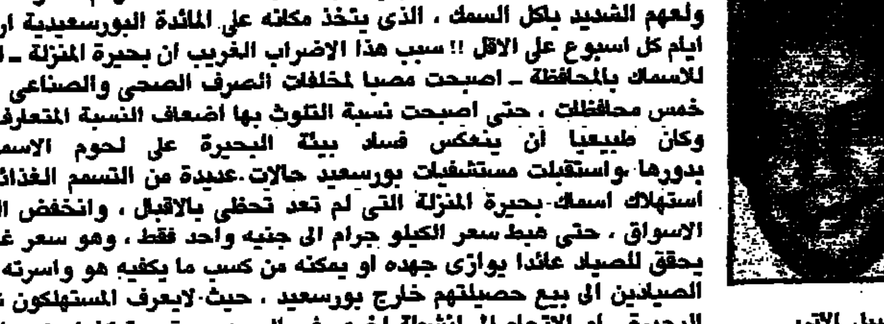
● المهندس رمسيس حكيم - مدير الشئون الزراعية بمحافظة مرسى مطروح - يقول : البطيخ البعلى من اهم المحاصيل ، التى تزرع فى صحراء مطروح على مياه الامطار ، وهو يزرع بطريقة الزراعة البعلية ويزرع بنجاح فى المساحات والوديان ، التى سبق سقوط الامطار عليها فى موسم الشتاء ، ويزرع فى محافظة مطروح اكثر من ٥ آلاف فدان فى السنوات الممطرة ، حيث يزرع فى فترة مارس / ابريل من كل عام ، ويتم حصاد محصوله فى شهرى يوليو واغسطس ، ويمتاز بطيخ مطروح بالجودة العالية ، نظرا لعدم ريه ، او تسميده باسمدة كيماوية اثناء مدة زراعته ، والانتاج يكفى استهلاك المحافظة ، ويصدر الى معظم محافظات الجمهورية القريبة ... ونظرا لجودته ومذاقه الحلو ، يتم تصديره الى بعض البلدان العربية المجاورة ، مثل ليبيا والاردن .

ويبلغ متوسط المساحة المنزرعة بالبطيخ سنويا - والكلام للمهندس رمسيس حكيم - حوالى ٦ الاف فدان ، موزعة على مراكز محافظة مطروح كالتالى : برج العرب ٦٤٠ فدانا ، والحمام ١٩٩٠ فدانا ، والضبعة ١٥٠ فدانا ، وشرق مطروح ٣٥٠ فدانا ، وغرب مطروح ٣٧٠ فدانا ، وسيدى برانى ٢٠٠٠ فدان .

التين .. المحصول الاول

وعن محصول التين ، يقول المهندس

تحقيق :
محمد راغب



م . رمسيس حكيم
مدير الشئون الزراعية

محمد صلاح الدين رشوان ، خبير زراعة البساتين بمديرية زراعة مطروح : يعد حاليا المحصول الاول بالمحافظة ، بعد ان كان فى المرتبة الثانية فى السنوات السابقة ، وتعتبر نوعية التين الذى تنتجه مطروح منذ القدم ، من اجود انواع التين فى مصر ، مثل تين المائدة ، والتين البرشومى ، ومطروح هى المحافظة الاولى فى انتاج التين المصرى ، وتقوم بتصديره الى جميع محافظات الدلتا والقاهرة ، وبعض محافظات الصعيد الشمالية ، وتنتج مطروح حوالى ٨٠ ٪ من اجمالى الانتاج فى مصر .

ويضيف ، تعتمد زراعة التين فى صحراء مطروح على مياه الامطار ، ولاتوجد مساحات مروية فى المحافظة من هذا المحصول ، مما ادى الى ارتفاع حلاوة ثماره ، وشهرتها المحلية والعالمية ، وتقدر المساحة المنزرعة منه فى مطروح بحوالى ٣٠ الف فدان ، موزعة على مراكز المحافظة ، كما ان هناك بعض المناطق التى يشتهر فيها التين بجودته العالية ، مثل مناطق راس الحكمة ، وبوجوش ، وابولهو .. ومحصول التين من المحاصيل التى تدر ارباحا عالية للمزارعين ، مما حدا بهم فى السنوات الاخيرة ، الى التوسع فى زراعته ، حيث يتهافت تجار الجملة من جميع المحافظات للتعاقد معهم على المحصول قبل جمعه من الاشجار فى شهر يوليو ، كما يستمر انتاجه حتى شهر اكتوبر .

وتمتاز سلالة اشجار التين فى مطروح ، بانتاج وفير ، يقدر فى المتوسط بحوالى ١٠٠ كيلو جرام للشجرة الواحدة كل عام ، كما يتميز هذا التين ، بانه يجمع كل يومين من اشجاره ، ويستمر الامر كذلك الى حين انتهاء الموسم فى اواخر اكتوبر






بطيخ مطروح يزرع على الامطار ويكفى السوق المحلى ويصدر الى الخارج

مساحات العنب .. قليلة

اما محصول العنب ، فيقول عنه المهندس صلاح رشدان يزرع منه مساحات قليلة فى المحافظة ، تبلغ حوالى ٥٠٠ فدان ، تتركز فى منطقتى سيدى برانى وسيوة ، الا انه توجد سلالات من العنب الاسود الفاخر ، وهى سلالات

٣٠ ألف فدان مزروعة بالتين الصحراوى وتنتج ٨٠٪ من المحصول المصرى

اجنبية فى الاصل ، زرعت بالمحافظة منذ ايام الحرب العالمية الثانية ، وهذه السلالات تلاءمت مع ظروف وبيئة الصحراء ، من ناحية الجو والتربة ، وهذه السلالات تحتل دائما مكان الصدارة فى المعارض ، التى تقام سنويا فى مراكز البحوث ، لاصناف العنب الفاخر ، وتفوز كل مرة بشهادات التقدير التى تمنح لجودتها العالية ويبدأ انتاج العنب ، بعد مرور ٣ سنوات من زراعته ، كما يتم حصاده فى منتصف شهر يوليو حتى شهر اكتوبر ، ومحصول العنب فى محافظة مطروح ، وخاصة الاصناف المشار اليها سابقا ، لايصاب كثيرا بالآفات والامراض ، وهذه ميزة اخرى ، اللهم الا اصابته بمرض البياض الخفيفة ، وهذا المرض يعالج اولا باول .

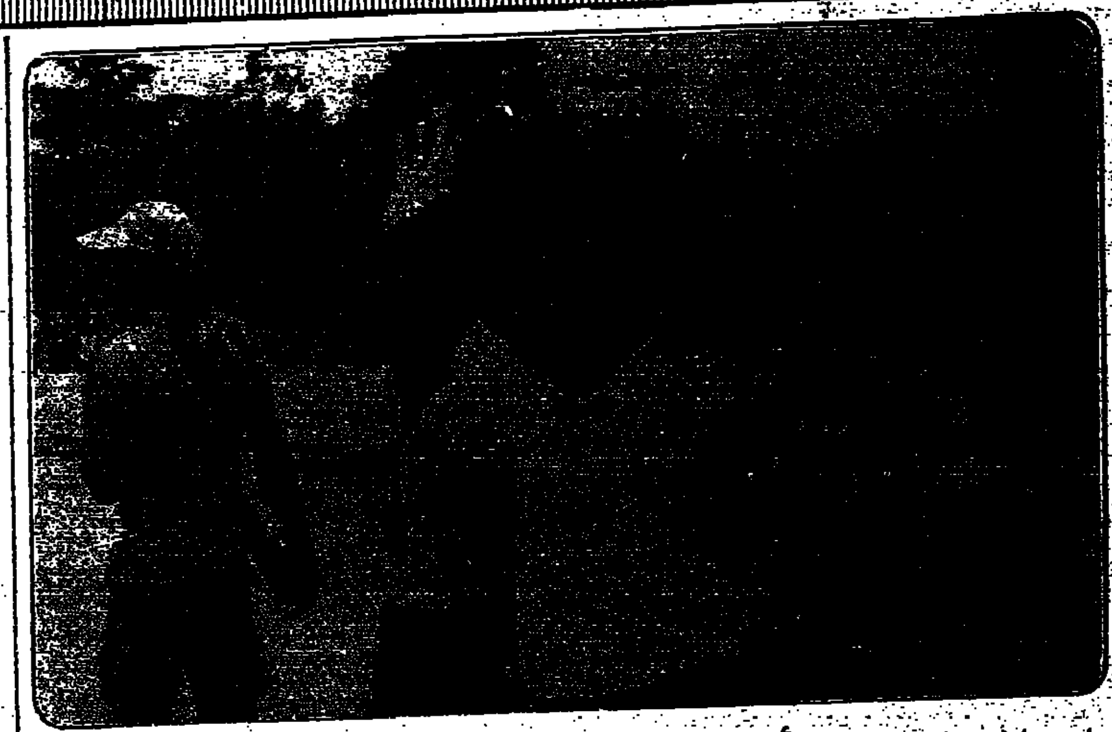
خدمة الزراع .. مسئوليتنا

ويتناول المهندس صبحى منصور خليفة - مدير عام الزراعة بمطروح ، جهود مديرية الزراعة - فى ارشاد المزارعين ومساعدتهم ... يقول لقد اصبح زراع مطروح ، اصحاب خبرات كبيرة فى زراعة هذه المحاصيل ، وحمايتها من الامراض والآفات ، وكذلك تسويق الانتاج فى اسواق الجمهورية وكان لنا دور بارز فى ذلك .

ويضيف ، وتهتم المديرية بتشكيل لجان الرش الدائمة ، خلال مواسم الاصابات الصيفية والشتوية ، التى تشمل تشغيل الات الرش والمقاومة ، ولا تتقاضى سوى نصف تكاليف المبيدات الحشرية ، مساهمة منا فى تشجيع الزراع على الاستمرار والتوسع فى هذا المجال ، ليتسنى لهم انتاج مزيد من المحصول الاقتصادى الهام لمحافظة مطروح ، الذى انعكس بدوره على تحسين دخولهم وارتفاع مستوى معيشتهم



مزارع التين الخضراء .. جنة وسط رمال الصحراء فى مطروح



إجلاء الرعايا الأمريكيين فى ليبيريا

انهت الولايات المتحدة الامريكية عملية ترحيل رعاياها الموجودين فى ليبيريا، بعد تفجر الموقف بسبب الحرب الاهلية، التى يشنها الثوار بزعامة تشارلز تايلور. والتى تقاتل قوات الرئيس «صامويل دو» . كانت قوات الثوار قد غزت ليبيريا عن طريق حدود ساحل العاج . قبل ستة اشهر، واستطاعت الوصول الى مشارف العاصمة مونروفيا .

البكـاء .. على الأطـلال

إحدى اسر جمهورية «قرغيزيا» السوفييتية تبكى بعد حرق منزلها خلال المعارك الدائرة بين الطائفتين القرغيزية والأوزبكية. ادى الصراع الطائفى إلى مصرع ١١٥ وإصابة ٤٥٠ شخصا كما ادى إلى إحراق اكثر من ٣٥٠ منزلا .

مصرع ٥٠ من قوات الأمن برصاص تجار مخدرات كولومبيا

بوجوتا ـ وكالات الانباء : اعلنت السلطات الكولومبية امس ان حوالى ٥٠ شخصا من رجال الأمن قتلوا على ايدى تجار المخدرات خلال اليومين الماضيين . وقالت الشرطة ان مئات من الضباط حاولوا تقديم استقالاتهم خوفا من تعرضهم للقتل او التعذيب من جانب تجار المخدرات بمدينة «ميديين» التى تعد اكبر وكر للمخدرات فى العالم، وكان اكثر من ٣٥٠ ضابطا قد استقالوا من مناصبهم بعد مصرع ١٠٣ من ضباط الشرطة على ايدى تجار المخدرات خلال العام الحالى .



الذكـرى الثانيـة للخـدعـة !

الاف من الطلاب والفلاحين اليساريين فى الفلبين، يرددون الاغانى الوطنية خلال المظاهرات العنيفة، التى تفجرت قرب القصر الرئاسى فى العاصمة الفلبينية «مانيلا» . جاءت المظاهرات عقب اجتماع حاشد، للاحتفال بالذكرى الثانية لصدور قوانين الإصلاح الزراعى، التى يصفونها بانها خدعة !

أخبـار قصيـرة

● تمكن طاقم طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية البريطانية من انقاذ حياة قائد الطائرة بعد حدوث فتحة فى نافذة كابينة القيادة مما ادى الى اختلال مستوى الضغط بينما كانت الطائرة على ارتفاع ٢٤ الف قدم . اندفع نصف جسم الطيار مع اختلال مستوى الضغط الى خارج الطائرة ولكن افراد الطاقم امسكوا بساقى الطيار وتمكنوا من اعادته مرة اخرى الى الطائرة اصيب الطيار بتجمد فى اطرافه من شدة البرودة وهبطت الطائرة بعد ٢٥ دقيقة من الحادث .

● قررت السلطات السوفييتية الاستعانة بالكلاب والوطاويط والفئران وذلك لاستشعار قرب وقوع الزلازل . اعلنت اكاديمية العلوم السوفييتية انه من الممكن استخدام السلوك الحيوانى للانذار بالزلازل قبل وقوعها . وكان عدد من القطط والكلاب قد استشعرت قرب وقوع زلزال «ارمينيا» فى ديسمبر ١٩٨٨ .

مذبحة الحمام الزاجل !

بكين ـ وكالات الانباء : عثرت السلطات الصينية على جثث مئات من الحمام الزاجل الذى تم تدريبه للاشتراك فى احتفالات دورة الالعاب الاسيوية المقرر اقامتها فى بكين خلال شهر اغسطس القادم . تم التعرف على الحمام من خلال حلقة معدنية صغيرة تحيط بساق كل حمامة ومكتوب عليها شعار دورة الالعاب الاسيوية . قام الصيادون باطلاق نيرانهم على الحمام لاكله او بيعه فى الاسواق . وكان قد تم تدريب اكثر من ستين الف حمامة للطير فى سماء بكين خلال احتفالات دورة الالعاب الاسيوية .

فرار جماعى من قوات «عون» الى الجيش اللبنانى
تعزيزات عسكرية لمعركة جديدة فى بيروت الشرقية

بيروت ـ وكالات الانباء : اكد امس «البير منصور» وزير الدفاع اللبنانى ان اكثر من ١٢٠٠ جندى من التابعين لقوات العماد المتمرد ميشيل عون قد التحقوا بقيادة الجيش اللبنانى الشرعى . طالب وزير الدفاع اللبنانى بمحاكمة العماد «عون» بوصفه مسئولا عن تحويل الجيش الى ميليشيا تعمل لمصالح شخصية، وقال ان محاكمة الخارجين على الشرعية ستتم على اساس مسئولية كل منهم عما وصلت اليه حالة البلاد .

من ناحية اخرى استمرت الاشتباكات المتقطعة بين قوات العماد المتمرد ميشيل عون وميليشيا القوات اللبنانية بقيادة سمير جعجع وذلك حتى منتصف ليلة امس على محاور بيروت الشرقية . وذكر راديو صوت لبنان ان حى «البرجاوى» ومحيط «الطيبة» شهدا عدة اشتباكات عنيفة بين القوات المتناحرة .

كما ذكرت مصادر امنية فى وقت لاحق ان قوات «عون» وجعجع اشتبكت فى معارك بالدبابات فى واحد من اخطر الانتهاكات لهدنة مضى عليها ثلاثة اسابيع .

كانت الهدنة التى توسط العراق فى التوصل اليها قد اوقفت معارك المدفعية غير ان مبادرة الفاتيكان فشلت فى تثبيت الهدنة . وكان البطريرك المارونى نصر الله صفير قد اكد امس الأول انه تلقى معلومات عن الإعداد لجولة جديدة من القتال بين القوتين المتناحرتين وناشدهما الالتزام بوقف اطلاق النار .

عون — جعجع

السعودية تنفى فرض قيود على حجاج تايلاند

الرياض ـ وكالات الانباء : نفت امس المملكة العربية السعودية فرض قيود على نقل الحجاج التايلانديين الى مكة المكرمة . واكد مصدر سعودى مسئول ان الحجاج التايلانديين سيعاملون معاملة بقية الحجاج من الدول الاسلامية الاخرى . واضاف المصدر ان حجاج تايلاند سينالون كافة انواع الرعاية والخدمات.. وكان مسئولون تايلانديون قد زعموا ان السعودية الغت عملية نقل الحجاج من تايلاند الى مكة بعد ان تلقت تقارير تكشف ان عمالا تايلانديين تلقوا تدريبات عسكرية فى ايران . سيكون ضمن حجاج تايلاند . واضاف المسئولون ان الرياض كانت تنوى ارسال ٨ طائرات لنقل الحجاج اوائل الشهر القادم وزعموا ان السعودية الغت هذه الرحلات . يذكر ان العلاقات السعودية التايلاندية كانت قد توترت فى اعقاب اغتيال ثلاثة دبلوماسيين سعوديين فى بانكوك فى فبراير الماضى . وطالبت السعودية بالكشف عن الجهة الاجنبية التى كانت وراء حادث الاغتيال

اخبار عالمية

وفد برلمانى بريطانى يزور إيران لتحسين العلاقات بين لندن وطهران

لندن ـ رويتر : اعلن امس وفد برلمانى بريطانى استعداده للذهاب الى ايران لكسر الجمود فى العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطهران . وذكر مصدر حكومى بريطانى ان الوفد لن يمثل الحكومة البريطانية . مشيرا الى انه سيستطيع فرص تحسين العلاقات بين البلدين . كما طلب روبرت رولش مساعد كبير اساقفة كانتربرى من الوفد الذى زار ايران عام ١٩٨٨ . التوجه الى طهران مرة اخرى لحث ايران على بذل مساعيها لاطلاق سراح ٤ رهائن بريطانيين محتجزين فى لبنان . وكانت ايران قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا فى مارس عام ١٩٨٩ بعد فتوى الزعيم الايرانى اية الله الخومينى بقتل سلمان رشدى

قبل ساعات من اقتراع الثقة على حكومة شامير :
اتهام وزير الداخلية بالاختلاس لتمويل حزب «شاس» المتشدد
«شامير» يتوعد بإخماد الانتفاضة ويسعى لتحسين العلاقات مع واشنطون

شامير — بيريز — بوش

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء : بدأت امس احدى المحاكم الاسرائيلية، تحقيقاتها مع وزير الداخلية الحاخام «ارييه درعى»، لتورطه فى عمليات اختلاس اموال . قامت قوات البوليس الاسرائيلية، بناء على طلب من النائب العام بتفتيش مكاتب وزارة الداخلية . اتهمت المحكمة الحاخام «درعى» وهو احد ابرز قيادات حزب «شاس» المتشدد لليهود الشرقيين، ويمثله ٦ مقاعد فى الكنيست الاسرائيلى، بانه يهدد البلديات بتخفيض مساعدات الدولة المخصصة لها، اذا لم تمول مؤسسات تابعة لحزبه وبعضها يديرها اشخاص مقربون منه .

فى الوقت نفسه، اكد امس «اسحق شامير» رئيس الوزراء الاسرائيلى، فى كلمة القاها امام ٣ الاف من كبار اعضاء حزب الليكود قبل ساعات من اقتراع الثقة على حكومته الجديدة ان مهمة حكومته اليمينية الجديدة تحسين علاقاتها مع حكومة الرئيس الامريكى «جورج بوش» . اعلن «شامير» ان حكومته الجديدة ستخمد بشدة الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة، وتزيد الاستيطان اليهودى . زعم شامير، ان الفلسطينيين يستخدمون العنف وهدد بالتعامل معهم بشدة . هاجم شامير، زعماء حزب العمل ووصفهم بانهم مخربون، فى حين وصف زعيم حزب العمل شيمون بيريز، الذى سيتزعم المعارضة الكبيرة فى البرلمان ـ حكومة شامير بانها تهدد بوقوع كارثة لاسرائيل .

قال المحللون السياسيون، انه فى حالة فوز حكومة «شامير» باقتراع الثقة، فانها ستكون اول حكومة تضطر فيها حكومة يمينية ذات قاعدة ضيقة، الى ان تكافح فى البرلمان لكسب تأييد الاغلبية لسياستها .

وفى الاراضى العربية المحتلة، واصل امس المواطنون الفلسطينيون الاضراب العام فى عدد من المدن الفلسطينية فى الاراضى المحتلة، احتجاجا على عمليات القتل والاعتقال التى ترتكبها قوات الاحتلال الاسرائيلية، ضد الفلسطينيين . فى الوقت نفسه واصلت قوات الاحتلال عمليات فرض حظر التجول على نابلس والمناطق المحيطة، اثر مقتل طفلين صغيرين، برصاص الجيش الاسرائيلى .

وفى الكويت دعا صلاح خلف «ابو اياد»، عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، الى رد عربى على حكومة اسرائيل الجديدة التى وصفها بانها حكومة حرب وتطرف .

قال «ابو اياد» ان خطة حكومة شامير تتمثل فى التحرش بالدول العربية كل على انفراد، الى جانب محاولة تهجير نصف مليون فلسطينى الى الاردن .

اكد ابو اياد، ان اسرائيل ستبادر بضرب الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى العربية المحتلة.

استقالة وزير دفاع تايلاند بعد اتهامه بالفساد

بانكوك ـ رويتر : قدم امس الجنرال شفاليت يونجتشايود وزير الدفاع التايلاندى استقالته بعد اتهامه بالفساد السياسى خلال فترة حكمه . ولم يقدم الجنرال سببا واضحا للاستقالة وكان احد السياسيين البارزين قد كشف عن العديد من المشكلات التى تورط فيها الوزير . وطالبه بالاستقالة . واعلن السياسى الذى تسبب فى استقالة الوزير . ان زوجة الوزير عبارة عن صندوق مجوهرات متنقل.

الحزب الحاكم فى تونس اكتسح الانتخابات البلدية بعد مقاطعة المعارضة !!

تونس ـ وكالات الانباء : فاز امس مرشحو الحزب الديمقراطى الدستورى الحاكم فى تونس بالانتخابات البلدية التى جرت امس الأول . حصل مرشحو الحزب على ٣٧٥٠ مقعدا من مجموع مقاعد المجالس المحلية البالغ عددها ٣٧٨٤ . وحصل المستقلون على بقية المقاعد وهى ٣٤ مقعدا ـ اتهم بعض المرشحين المستقلين الحزب الحاكم . باستغلال سلطته وانتهاك القانون الانتخابى خلال عمليات الاقتراع . يذكر ان هذه الانتخابات تعد الاولى التى تنظم فى تونس منذ تولى الرئيس زين العابدين بن على فى نوفمبر ١٩٨٧ ، والتى قاطعتها المعارضة وامتنعت عن المشاركة فيها .

إضراب الصحفيين فى النرويج للمطالبة بتحسين أجورهم !

اوسلو ـ «رويتر» : بدأ امس اكثر من الفى صحفى بالنرويج اضرابا عاما الى اجل غير مسمى لمطالبتهم برفع الاجور وتحسين احوال العمل . يؤثر الاضراب على ٨ صحف من اكبر صحف النرويج فضلا عن وكالة الانباء النرويجية الرسمية . يذكر ان هذا الاضراب هو الأول من نوعه فى البلاد منذ الحرب العالمية الثانية .

مفاجأة فى انتخابات بلغاريا
الحزب الاشتراكى يفوز بنصف مقاعد البرلمان والمعارضة تحتل المركز الثانى

صوفيا ـ وكالات الانباء : حقق الحزب الاشتراكى البلغارى اكبر مفاجأة فى انتخابات اوروبا الشرقية. وفاز فى اول انتخابات حرة فى البلاد منذ اكثر من اربعين عاما . حصل الحزب الاشتراكى ـ الاسم الجديد للحزب الشيوعى السابق ـ على اكثر من ٤٨,٥ فى المائة من مجموع الاصوات، ليحتل حوالى ٢٠٠ مقعد من المقاعد الاربعمائة للبرلمان وذلك فى الجولة الاولى من الانتخابات . اشارت النتائج الأولية الى ان قوى اتحاد المعارضة الديمقراطية جاءت فى المرتبة الثانية بنسبة ٣٢,٣ فى المائة لتحتل ٦٧ مقعدا . اشار المراقبون الى ان الحزب الاشتراكى على عكس ما تم فى بولندا والمجر وتشيكوسلوفاكيا، استطاع الحصول على تأييد الشيوعيين وخصوصا كبار السن، فى حين فشلت قوى اتحاد المعارضة فى اجتذاب المزيد من الاصوات رغم قيامها بالاطاحة بالحكم الشيوعى السابق فى البلاد منذ ٧ اشهر .

تجرى يوم الاحد القادم الجولة الثانية من الانتخابات للمرشحين الذين فشلوا فى الحصول على ٥٠ فى المائة من الاصوات وينص النظام الانتخابى على تمثيل الحزب الفائز باكبر عدد من الاصوات لنصف مقاعد البرلمان، فى حين تقسم بقية المقاعد بين الاحزاب الاخرى حسب نسب حصولها على الاصوات .

يذكر ان اكثر من ٣٨ حزبا قد شاركت فى الانتخابات. وهى الاخيرة فى اوروبا الشرقية بعد الاطاحة بالنظام الشيوعى فى جميع دول المجموعة فى اواخر العام الماضى

لأول مرة الملكية الخاصة فى جمهورية «إستونيا»

موسكو ـ ا . ش ا : اصدرت امس حكومة جمهورية «إستونيا» السوفييتية قرارا يقضى بالسماح لاى مواطن بان يفتح محلا تجاريا او مطعما خاصا لحسابه . يأتى القرار فى اطار الاجراءات الرامية الى تدعيم الملكية الخاصة والقضاء على احتكار الدولة لملكية المؤسسات الانتاجية ووحدات الخدمات . قررت وزارة الاقتصاد بالجمهورية انشاء ادارة خاصة للاسراع باعطاء المواطنين التصاريح اللازمة وتحديد اسعار السلع والخدمات . وقد تسابق مئات المواطنين بالجمهورية للحصول على تصريح بامتلاك مشروع خاص لأول مرة فى حياته .

إعتقال آلاف الأشخاص لمواجهة العنف فى اقليم السند

إسلام اباد ـ ا . ش . ا : اعتقلت السلطات الباكستانية امس الاف الاشخاص، فى اطار الاجراءات الامنية لمواجهة حوادث العنف فى اقليم السند . وقد اوضحت السلطات الباكستانية انها اعتقلت اكثر من ثلاثة الاف من اقليم السند جنوبى البلاد .

الجبهة الاسلامية بالجزائر تعارض التسرع فى تطبيق الشريعة

باريس ـ وكالات الانباء : استبعد امس الشيخ عباس المدنى رئيس جبهة الانقاذ الاسلامية فى الجزائر ، تطبيقا سريعا لاحكام الشريعة الاسلامية فى حالة فوزه . اكد المدنى فى مقابلة صحفية فى باريس ان التعدد الحزبى افضل نظام للجزائر . كما اكد انه سوف يطبق اقتصاد السوق . فى حالة استلامه السلطة من جبهة التحرير الوطنى الحاكمة .

إيران تعرض التعاون مع سلطنة عمان لحماية الخليج

نيقوسيا ـ رويتر : عرضت ايران امس تقديم تدريب عسكرى لضباط بحريين من سلطنة عمان . وقالت ايران ان دول المنطقة وحدها يجب ان تكون مسئولة عن امن الملاحة فى الخليج . وفى الوقت نفسه وصلت اثنتان من السفن الحربية الايرانية الى ميناء «قابوس» فى عمان . كما دعا مسئول ايرانى الى مزيد من التعاون العسكرى لدول المنطقة وذلك بعد مباحثات اجراها مع مسئولين من سلطنة عمان . واكد المسئول الايرانى ان بلاده قادرة على تدريب ضباط البحرية العمانية

«جورباتشوف» يطالب بتحويل «الناتو» إلى حلف سياسى

ميونخ ـ وكالات الانباء : اكدت امس صحيفة سودوتش تسايتونج الالمانية الغربية . ان الرئيس السوفييتى ميخائيل جورباتشوف يؤيد تحويل حلف شمال الاطلسى «الناتو» الى حلف سياسى مقابل انضمام المانيا الموحدة . قالت الصحيفة ان رئيس الوزراء الالمانى الشرقى لوثار دى ميزيير سيسلم الرئيس الامريكى جورج بوش فى واشنطون رسالة من جورباتشوف تهدف الى دفع مسألة الجوانب الخارجية للوحدة الالمانية .

فوز «فيوجيمورى» بمنصب الرئاسة فى بيرو

ليما ـ «رويتر» : اكدت امس استطلاعات راى غير رسمية فى بيرو . فوز «البرتو فيوجيمورى» فى انتخابات الرئاسة التى جرت امس الأول على منافسه الروائى «ماريو فارجاس» . دعا «فيوجيمورى» ، فى مؤتمر صحفى الى تشكيل وحدة وطنية ، للتغلب على المشاكل العديدة التى تمر بها بلاده كانت استطلاعات راى سابقة قد اكدت تقدم «فيوجيمورى» على منافسه بحوالى ١٩ فى المائة .



فيوجيمورى الرئيس المنتخب لبيرو يرفع يديه مع قرينته لتحية مؤيديه

كل يوم رحلة

● الموقف الامنى متدهور فى كاليارى عاصمة سردينيا ، وذلك بسبب موجات العنف التى يرتكبها المشجعون الانجليز ، البوليس الايطالى يقف على اهبة الاستعداد تحسبا لاى غارات شغب يقوم بها بلطجية الانجليز على اهالى الجزيرة الوادعة التى تعتبر اشد المناطق تدينا فى ايطاليا والتى ترفض اسلوب الانجليز فى احتساء الخمر والمشى بالمايوهات فى شوارع كاليارى .. احد اهالى سردينيا مال على زميله :

ـ سيبك انت .. الاب عليه معول كبير .. اصلهم مش لاقيين راجل فى بلدهم يشكمهم !!

وكانت السلطات الايطالية قد القت القبض على اثنين من كبار حزب السبرتو الانجليزى وذلك بتهمة إحراز مطاوى وجنازير .. ومن المنتظر ان توجه لهم تهمة محاولة قلب نظام الحكم فى مصر !!

●●●

● وما زال العرض مستمرا .. ١٧٠ تلميذا ينتظرون مصيرهم المخيف فى الشارع حتى يعثروا على مدرسة إيواء .. بدلا من مدرستهم الحالية عمرو الفاتح الخاصة والتى اصدر عزتلو محافظ القليوبية اوامره السنية باغلاق المدرسة بالضبة والمفتاح . نظرا لغياب الحوش عن الساحة التعليمية .. ويقال والعهدة على الراوى . ان عز تلو محافظ القليوبية اثناء نومه جاله على مبارك رائد التعليم فى المنام وقاله إزاى يا محافظ تسيب عمرو الفاتح من غير حوش .. ده عيب اوى يا راجل وهات عاليها واطيها . ونهض الرجل من نومه واصدر قراره التاريخى الذى يعادل قرار الحكم الفرنسى «فوترو» بطرد «كانا بيك» لاعب الكاميرون من الملتش . وقد جرت فى الأونة الاخيرة محاولات ضغط من سكرتير الامم المتحدة على سيادة المحافظ الذى عرض الرجوع فى قراره بشرط ان يطرح ٣ بدائل لحل القضية :

● البديل الاول : قيام إدارة المدرسة بانشاء نفق يصل ما بين فناء المدرسة واستاد القاهرة عشان الولاد يلعبوا فيه ساعة الفسحة .

● البديل الثانى : الاستعانة بمدربى الأهلى والزمالك للتدريس بدلا من المدرسين الحاليين . وساعتها لن يصدق احد ان المدرسة ليس بها حوش كبير فى وجود هؤلاء المدربين .

● البديل الثالث : هو هدم الدور الأول من المدرسة المكونة من ٦ ادوار وتوسيع الحوش .. وساعتها لن تصبح الادوار الباقية فى الهواء لاننا سنستعين بالتور اللى شايل الدنيا على قرونه . يشيل لنا الادوار الخمسة .. وفى حالة عدم تنفيذ هذه البدائل الثلاث ستنسحب كلمة شبرا وتفضل الخيمة ، يبقى الولاد يتعلموا تحتها !!

فـؤاد فـواز

مشاغبات

ديمقراطية الأنصبة

القاعدة الشرعية الانتخابية - التى ابتدعها فقهاء الحكم القائم، بحتمية حصول رئيس الجمهورية - بالذوق أو بالعافية - على ثلثى عدد مقاعد مجلس الشعب، فى كل انتخابات حرة، يجريها، وذلك حتى يمسك الحكم بين يديه (الديمقراطيتين الشرعيتين)، بكل الاغلبيات المقررة فى الدستور.

والسبب الذى دفع فقهاء السلطان لابتداع هذه القاعدة، هو أن هناك ست مواد فى الدستور، تشترط أغلبية الثلثين، حتى يستطيع مجلس الشعب، أن يمارس الاختصاصات الممنوحة له بمقتضى هذه المواد، وهى من أخطر وأهم سلطات المجلس، لأنها تتعلق بترشيح رئيس الجمهورية (مادة ٧٦)، واتهامه بالخيانة العظمى أو ارتكاب جنايات (مادة ٨٥)، وبطلان عضوية نائب (مادة ٩٣)، أو اسقاط عضوية (مادة ٩٦)، واتهام الوزير (مادة ١٥٩)، وتفويض رئيس الجمهورية فى إصدار قرارات لها قوة القانون (مادة ١٠٨).

ومع أن المشرع الدستورى، قد استثنى هذه الاختصاصات من الأغلبية العادية - وهى نصف عدد الأصوات زائد واحد - ووضع لها هذه الأغلبية الكبيرة، بهدف وضع حدود لممارسة المجلس لها، بحيث تصون الاستقرار السياسى والدستورى، وتضمن الاطمئنان إلى وجود رأى عام قوى داخل المجلس بشأنها، وتنتهى إلى التوصل إلى اتفاق قومى بين الأحزاب الممثلة فى المجلس قبل ممارستها. إلا أن فقهاء السلطان، أشاروا إلى كمبيوترهم وشومتهم وبلطجيتهم، بأن يضربوا بهذه الأهداف الدستورية النبيلة عرض الحائط، ليغتصبوا لأنفسهم كل الأغلبيات المقررة فى الدستور، وحدهم دون شريك.. وبذلك يستطيعون ترشيح رئيس الجمهورية دون الحاجة إلى صوت نائب معارض واحد - قد يفرض عليهم حزبه شروطا، أو يطالبهم ببرنامج.. ويستطيعون أن يهددوا كل نائب يلذ فى المعارضة بمصير كمال الدين حسين وعبدالفتاح حسن وأبوالعز الحريرى والشيخ عاشور وطلعت رسلان.. ويصبح فى استطاعتهم أن يفوضوا رئيس الجمهورية فى إصدار قرارات لها قوة القانون، إلى الأبد.

تلك هى القاعدة الشرعية التى طبقت فى كل الانتخابات التى مضت، فليس من حق أحد فى أحزاب المعارضة، أن يتوهم، أن الحكم فى مصر قد استفاد من دروس الانقلابات التى حدثت فى أوروبا الشرقية، إذ من المؤكد أن الدرس الوحيد الذى وعاه من تلك الانقلابات، هو أن الانتخابات الحرة تزيح الأحزاب والأنظمة المطلقة، ولأن نظام الحكم يعرف نفسه أكثر مما يعرفه الجميع، فلن يجرى انتخابات حرة بأى شكل من الأشكال.. وليس من حق أحد فى هذه الأحزاب، أن يتوهم - أو أن يوهم غيره - أن باستطاعتها منفردة أو مجتمعة، أن تحصل - فى انتخابات ١٩٩٠ - على نصيب من مقاعد مجلس الشعب، يزيد على ثلث عدد أعضاء المجلس (أى حوالى ١٥٠ عضوا من ٤٥٨).. لأن ذلك ما تقضى به ديمقراطية «الأنصبة»، المستندة إلى الفتوى الشرعية بحتمية حصول الحزب الحاكم على كل الأغلبيات المقررة فى الدستور.

ويستحق فقهاء السلطان الذين ابتدعوا هذه الخطة الجهنمية الاعتراف لهم بأنهم طبقوها باقتدار - خلال انتخابات ١٩٨٤ و ١٩٨٧ - فأربكوا أحزاب المعارضة.. ولعبوا بها.. وشقوا صفوفها.. ولم يحولوا التنازلات بإغراء كل حزب على حدة، بزيادة النصيب المخصص له من مقاعد مجلس الشعب، عن طريق تقليل نسبة التزويد المقررة عليه فى كمبيوتر الحكم..

وفى حمى هذا الصراع الضارى حول «الأنصبة»، نسيت أحزاب المعارضة هدفها الحقيقى وهو تأكيد مبدأ تداول السلطة، والدفاع عن حق الشعب فى أن يكون مصدر السلطات..

وتخطىء أحزاب المعارضة إذا منحت الحكم القائم - فى انتخابات ١٩٩٠ - للمرة الثالثة على التوالى خلال ست سنوات، مشروعية القول بأن يمثل أغلبية المصريين.. ومصداقية الادعاء بأنه حكم دستورى ديمقراطى..

ذلك أنها بخوضها هذه الانتخابات، قبل الإصلاح الديمقراطى الشامل، لا تقر - فحسب - بالأسس التى تقوم عليها «ديمقراطية الأنصبة»، بل وتعلن رضاءها مقدما على أى تخفيض ينزل بهذه الأنصبة!

فاطعموها يرحمكم الله!!

صلاح عيسى

ممتاز نصار وحكم المحكمة الدستورية العليا

بقلم: عبدالمنعم حسين

لقد نزل الحكم الذى أصدرته المحكمة الدستورية العليا كالمطرقة على رأس النظام الحالى، فقد وصم مجلس الشعب بالبطلان منذ نشأته فى عام ١٩٨٧، لعدم دستورية القانون الذى أجريت به الانتخابات فى ذلك العام، وأصبح يشغل الرأى العام منذ صدور هذا الحكم فى ١٩ مايو الماضى وحتى الآن ضرورة حل مجلس الشعب، بعد أن أصبح بقاؤه الآن على غير أساس قانونى، مع التفكير فى مشروع جديد للانتخابات.

أقول ما أغنانا عن كل هذا العبث الدستورى لو أن الأغلبية بمجلس الشعب التى أقرت هذا القانون فى ليلة من الليالى التى اعتاد بها الحزب الوطنى أن يمرر فيها على عجل قوانينه الباطلة، قد أخذ بما قدمته الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الجديد على لسان رئيسها المرحوم المستشار ممتاز نصار من أقوال وأسانيد مؤيدة بالدستور والقانون ضد هذا القانون.

وكان نظام الحكم قد تنبه فى نهاية شهر ديسمبر من عام ١٩٨٦ إلى قرب صدور حكم المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣ الذى أجريت به انتخابات هذا المجلس فى عام ١٩٨٤ بنظام القوائم النسبية، بعد أن أعلنت هيئة المفوضين تقريرها الذى يدمغ هذا القانون بعدم الدستورية لحرمانه قطاعا كبيرا من الشعب من حق الترشيح وإبداء الرأى ممن لا ينتمون إلى الأحزاب السياسية، فقام النظام بصورة عجلانية بدفع السيد العضو كمال الشاذلى بالتقدم بمشروع القانون الجديد ليجمع بين النظام بالقوائم النسبية والنظام الفردى بزعم أن يكون حق الترشيح مكفولا بنص الدستور لجميع المواطنين دون تمييز، وللمواطن الحق فى الاختيار بين ترشيح نفسه وفقا لنظام القائمة أو وفقا لنظام الانتخاب الفردى.

نظرت لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بمجلس الشعب مساء يوم السبت ٨٦/١٢/٢٧ هذا المشروع، مع مشروع آخر تقدم به حزب الوفد الجديد بالعودة إلى الانتخابات الفردية خلاف مشروع ثالث تقدم به السيد العضو ميلاد حنا، وقد استبعدت اللجنة المشروعين الأخيرين وتقدمت للمجلس بالمشروع الأول الذى نظره المجلس بجلسته التى عقدت مساء يوم الاثنين ٢٩ ديسمبر ٨٦.

هاجم ممتاز نصار بضراوة هذا المشروع ورفضه شكلا وموضوعا، وكان الله قد رفع عنه الحجاب وأعلن أن هذا المشروع مطعون عليه بعدم الدستورية بأكثر من القانون السابق الذى يجرى تعديله فى ذلك الوقت.

لقد قال ممتاز نصار بنص مضبطة مجلس الشعب الرابعة عشرة المعقودة مساء الاثنين ٢٩ ديسمبر ٨٦ الآتى:

فى هذه الليلة التى يعرض فيها اقتراح بمشروع قانون من الخطورة بمكان. اعتقد أن هذا الاقتراح بمشروع قانون هو جدير بالتمعن والفحص الدقيق حتى لا يصدر مخالفا للدستور على الصورة التى كنا نشكو منها عندما صدر القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣ والذى أقوله فى هذا المقام إنه الاقتراح بمشروع قانون الذى وافقت عليه اللجنة سيوصلنا إلى ذات الطريق الذى كنا نسير فيه فى شأن القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣. فسوف يطعن على هذا الاقتراح بمشروع قانون بعدم الدستورية. فعندما صدر القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣ تحت هذه القبة. قلت وبأعلى صوتى عبارة. أن هذا القانون غير دستورى. لأن الدستور المصرى الدائم لم يعرف نظام الانتخاب بالقائمة ولم يشر إليه صراحة أو دلالة.

وفى فقرة أخرى فى مناقشة هذا المشروع قال المرحوم المستشار ممتاز نصار الآتى:

الذى أريد أن أقوله: ماهى العجلة التى تدفعنا إلى سرعة تعديل القانون على الصورة المطروحة. والصورة المطروحة غير دستورية يقينا. وعدم الدستورية فيها أوضح من عدم الدستورية فى القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٨٣.

ويختتم المرحوم ممتاز نصار مناقشاته بالفقرة المؤثرة التالية:

لقد حضرت من سرير المرض لكى أخلص ذمتى وضميرى فى شأن ما يجرى الآن فى مصر. وأرى أن المشروع المطروح مخالف للدستور شكلا وموضوعا ولذلك وباسم الهيئة البرلمانية لحزب الوفد أرفضه شكلا وموضوعا. وشكرا.

وهكذا نرى الأغلبية القائمة بمجلس الشعب وعلى منصته كبير مستشارى السوء تصم آذانها من سماع صوت الحق. مما دفع النظام الحاكم فى ورطته الدستورية الحالية التى أعدمت المجلس منذ انتخابه فى عام ٨٧ وكتب علينا أن نسمع بأن لهم مايخصهم ولنا مايخصنا. كما أوقعت النظام الحاكم فى أكبر جريمة لن يغفرها التاريخ فى عدم تنفيذ أحكام القضاء وأصبح تشكيل المجلس باطلا تحت مغالطات وشعارات «المجلس سيد قراره».

رحم الله ممتاز نصار رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته ولا حول ولا قوة إلا بالله.

الرئيس الجليل مصطفى النحاس

بقلم: حامد المليجى المحامى

سكرتير عام لجنة الوفد لمحافظة أسيوط

فى ليلة ١٤ - ١٥ يونيو سنة ١٨٧٩ سطع فى سماء مصر نجم لامع وهاج. وكان ظهوره مبشرا بمولد رجل عظيم، جبل أشم. صادق الوعد. وفى بالعهد. هو الزعيم مصطفى محمد سالم النحاس - الذى ولد بقرية سمنود غربية لأب صالح تاجر أخشاب بأسيوط حرص على أن يعلم ابنه القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم. وتعلم فى مدرسة القرية الحساب واللغة الفرنسية التى كانت سائدة فى هذا الزمان. ثم التحق بمكتب تلغراف سمنود لإعداده لوظيفة تلغرافجى بإحدى محطات السكة الحديد. وشاء قدره وقدر مصر أن يراه المستشار محمد صالح ثابت باشا وهو من أعيان المنطقة وقد بهره مصطفى النحاس بحسن استقباله للبرقيات وسرعة ترجمتها وأصر على أن يدخله والده مدرسة الناصرية الابتدائية بالقاهرة. وصحبه أبوه إلى القاهرة وتوجها إلى مقام الإمام الحسين واستودع الرجل ابنه رحاب الحسين. وشب مصطفى النحاس عاشقا لسبط الرسول منسوبا إليه لا يتأخر عن زيارته وظل حافظا للعهد حتى لقى ربه.

وفى سنة ١٩٠٠ تخرج مصطفى النحاس فى مدرسة الحقوق وترتيبه الأول على الدفعة التى سميت باسمه واشتغل بالمحاماة فى مكتب الأستاذ محمد فريد المحامى (الزعيم محمد فريد فيما بعد) ثم استقل بمكتب فى المنصورة - وفى سنة ١٩٠٣ عين مصطفى النحاس قاضيا فى قنا وظل بها ست سنوات ومن هنا بدأ شغفه بسيدى عبد الرحيم القناوى وكان لا ينقطع بعد ذلك عن زيارته ويستبشر بها.

وفى سنة ١٩١٩ استقال مصطفى النحاس من منصبه القضائى متفرغا للإعداد للثورة مساندا لزعيمها سعد زغلول وظل قريبا من الزعيم حتى أصبح سكرتيرا عاما للوفد المصرى وهكذا يتعارف الجيشان ويلتحم الجمعان. وتظهر مواهب مصطفى النحاس.

وفى ٢٣ أغسطس سنة ١٩٢٧ ينتقل سعد إلى جوار ربه ويخلفه مصطفى النحاس رئيسا للوفد فى ١٩٢٧/٩/١٩ ويستطيع مصطفى النحاس أن يجمع القلوب من حوله حتى يصبح زعيم الأمة بغير منازع ويستحق بصدق لقب الرئيس الجليل وهو لقب لم يحظ به إلا رئيس الوفد توقيرا لقدره وإجلالا لفضله ويرأس الرئيس الجليل أول اجتماع للوفد فى ١٩٢٧/٩/٢٤ ويصدر عنه أول بيان للأمة يقول فيه «إن الوفد وقد كان أول مظهر لنهضتكم وأجرا وثبة إلى مجدكم لا يزال باقيا وسيبقى مقياسا لقوتكم وعنوانا حيا لجهادكم ونواة لوحدتكم ولن يترك ميدان الشرف حتى يتحقق مجد البلاد باستقلالها صحيحا وحريتها كاملة».

وكم كان عظيما مصطفى النحاس وهو يرأس احتفال الوفد بيوبيله الفضى فى ١٣ نوفمبر سنة ١٩٤٣ ويقف صبرى أبو علم سكرتير عام الوفد آنذاك ويقول «هذا هو العيد وهذى مواكبه، هذا هو العيد وهذى كتائبه. هذا هو العيد وهذى كواكبه. هذا هو العيد بداه سعد وأنت اليوم صاحبه».

وكم كان عظيما مصطفى النحاس وهو يوقع ميثاق الجامعة العربية. وكم كان عظيما يوم وقف يدفع الخطر عن سوريا ولبنان متحديا استعمار فرنسا

وكم كان عظيما مصطفى النحاس وهو يزأر من أجل فلسطين ويصدق فيه قول الشاعر

قـرت فلسطيـن لمـا صحـت نجـدتهـا
هـذا تـراث نبـى أو تـرث أجـدادى
فليـذكـروا بـك مصـرا كلمـا ذكـروا
وليـذكـروا العـربـى المنقـذ الفـادى

وكم كان عظيما مصطفى النحاس وهو ينادى فى مجلس النواب فى أكتوبر سنة ١٩٥١

«من أجل مصر وقعت معاهدة سنة ١٩٣٦ ومن أجل مصر أطالبكم اليوم بإلغائها أيها المواطنون»

إن الحديث عن الرئيس الجليل مصطفى النحاس يطول ويطول وإن كانت هذه رموزا عن نشأته فقد عاش مصطفى النحاس زعيما ومات زعيما. وما أروع استفتاء الشعب على زعامته يوم وفاته فى ٢٣ أغسطس سنة ١٩٦٥.

إن مواقف مصطفى النحاس لا تعد ولا تحصى نسأل الله أن يوفقنا فى تقديم بعض منها فى القريب إن شاء الله.

تحية لك أيها الرئيس الجليل فى يوم مولدك، وتحية لك كل يوم. تحية لك من أبناء مصر الذين أحبوك عن صدق وعشقوك عن يقين. الذين يرقبون يوما تئوب فيه الدولة وتقول فى حقك قولة الحق فقد طال زمان اضطهادك وإن الفجر لقريب.

عاشت مصر حبك الأول والأخير.
وعاش الوفد.
وعاش رئيسه الجليل «محمد فؤاد سراج الدين».

المجموعة الاقتصادية والتحدى الحقيقى

تتوالى اجتماعات المجموعة الاقتصادية وعلى أعلى المستويات فى محاولات مستميتة لإصلاح ما أفسده الدهر والتسيب والارتجال.

ولإيجاد الحلول لمشاكل مصر المعقدة والديون الهائلة وفوائدها الباهظة.

وهذا أمر طيب وجميل.. ولكن الأجمل منه مواجهة التحدى الحقيقى.. غلاء الأسعار وانهيار حياة الإنسان المصرى الغلبان.

على المجموعة الاقتصادية أن تنسى مؤقتا هذه المشاكل المعقدة وأن تنسى حكايات صندوق النقد الدولى وصندوق الدين والمتغيرات الدولية والعربية والفقهية وعودة العلاقات والانفتاح شرقا وغربا وشمالا وجنوبا وتعود إلى أرض الواقع.. أرض مصر الطيبة.. تعيد النظر فى جنون الأسعار وجنوحها وتبحث عن حل بسيط وميسط لإنقاذ ثلاثة أرباع شعب مصر.

اقترح على المجموعة الاقتصادية وهى أكبر جهة تخطط لإنقاذ الاقتصاد المصرى على مستوى الجمهورية أن تنسى حكاية بيع القطاع العام والقطاع الخاص وجهاز الفول والطعمية وأن تقبل التحدى وأن تتنازل وتبحث مأساة الموظف المصرى الغلبان والذى تحتل البرية فى حل معضلة مرتبه الهزيل التعيش. إذا هو أصر على الحلال والسير فى ظل البركة.

السيد إبراهيم

«الوفد» تحاور القيادات الحزبية والسياسية بالجزائر

مستقبل الديمقراطية والخروج من الأزمة الاقتصادية فى مقدمة اهتمامات الرأى العام الجزائرى

ايت عغربى — على زغنور — رشيد بوعبد الله

الأحزاب تطالب بتحرير القطاع العام وإطلاق الحرية للقطاع الخاص

الحكومة تطلق جبهة الإنقاذ الإسلامى على الأحزاب لتصفيتها

احدى اللافتات الاعلانية

اجرى الحوار فى الجزائر: مجدى حلمى

الصراع العربى - البربرى قضية فجرها الاستعمار الفرنسى ولا تزال ساخنة حتى الآن!

الحديث عن الحركة الديمقراطية الراهنة فى الجزائر، يطول ويتشعب.. خاصة إذا عرفنا أن الأحزاب الموجودة على الساحة السياسية الآن يبلغ عددها ٢٦ حزبا، وأن القضايا التى تشغل الرأى العام الجزائرى، هى - بدورها - كثيرة ومتنوعة من حيث طبيعتها.. وقد وجهت كل اهتمامى، فى حواراتى مع قادة الأحزاب الذين التقيت بهم - إلى معرفة برامجهم للخروج من الأزمة الاقتصادية التى تشبه فى ملامحها، وإلى حد كبير، الأزمة التى يعانى منها الاقتصاد المصرى.. وهذه هى إحدى القضايا الرئيسية التى تستحوذ على اهتمام الرأى العام الجزائرى، جنبا إلى جنب مع قضية التطبيق الديمقراطى حاضره ومستقبله، وقضايا التعريب والعروبة ويدخل فى إطارها القضية الفلسطينية وعلاقات الجزائر بغيرها من الدول العربية.. ونبدأ هذه الجولة من فكر القيادات الحزبية الجزائرية، بإلقاء الضوء على «قضية الفساد الكبرى».. كما يطلق عليها الجزائريون..

تفجرت قضية الفساد الكبرى، فى مؤتمر صحفى عقده أحد رؤساء الأحزاب السياسية، كان رئيسا للوزراء فى فترة سابقة، حيث أعلن أن مبلغا تقدر بنحو ٢٦ مليار دولار، تم تهريبها إلى خارج البلاد فى ظل نظام حكم الحزب الواحد.. وطالب بسرعة التحقيق فى هذا الموضوع..

ولكن يبقى السؤال.. من الذى استولى على هذا القدر الهائل من المال العام؟.. وكيف تم تهريبه إلى الخارج؟.. ولماذا؟ الروايات الشائعة التى تحاول الإجابة على هذه الأسئلة، تقول إن حكام الجزائر السابقين - فى أعقاب الاستقلال - أرادوا أن يتخلصوا من بعض القيادات القوية فى «جبهة التحرير»، فأغدقوا عليهم الأموال، ليسروا لهم العمل بالتجارة، وإخلاء الساحة السياسية.

وعلى صعيد آخر، يحتل الصراع العربى - البربرى، جانبا كبيرا من اهتمامات الرأى العام الجزائرى.. وهى قضية قديمة فجرها الاستعمار الفرنسى مستهدفا من ورائها ضرب المقاومة الجزائرية ومازال الصراع - حول هذه القضية - يتخذ أبعادا ثقافية وعرقية وتتخذ منه بعض الأحزاب ورقة لكسب أصوات البربر..

مستقبل الديمقراطية

حول مستقبل الديمقراطية توجهنا بالسؤال إلى عدد من رؤساء الأحزاب فقال «ايت العربى مقران» نائب رئيس حزب (التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية) للشئون العربية والخارجية:

- إن الديمقراطية جاءت بفضل ثورة الشعب فى أكتوبر ١٩٨٨، مما عجل بالسلطة أن تضع دستورا جديدا. وبدأت الأحزاب تظهر حتى بلغ عددها ٢٦ حزبا، فضلا عن وجود حزب قوى، وهو الحزب الحاكم، الذى يملك كل الإمكانيات. ولديه ميزانية تبلغ ٩٠ مليار «سنتيم». والحقيقة أن حزب الجبهة (يقصد الحزب الحاكم) يسلك ما سلكته بعض الدول العربية. وهو أوجد معارضة شكلية ليس لها وزن. وأمام هذا الحزب القوى ظهرت قوة أخرى، وهو حزب (جبهة الإنقاذ الإسلامية) الذى استخدم المساجد كوسيلة إعلامية مما جعله يبرز إعلاميا على الأحزاب الأخرى وأكد أن الحزب الحاكم يشجعه على الظهور ليكون أمام الشعب خياران فقط وهما الحزب الحاكم. والجبهة الإسلامية كما يهدف من ذلك إلى تحجيم الأحزاب الأخرى. وأضاف أن الأحزاب تنبهت لهذه الأحداث. ورغم أنها تختلف فى البرامج والاتجاهات. إلا أنها اتفقت على نقطة واحدة. وهى الديمقراطية ويمكننى أن أقول لك أن الخريطة المستقبلية للساحة الجزائرية سوف تتشكل من حزب جبهة التحرير الحاكم بما يملك من إمكانيات. ووسائل الإعلام الخ ومن جبهة الإنقاذ الإسلامية. التى ستبقى ما دامت الأزمة الاقتصادية والمشاكل الاجتماعية. وهناك تيار ثالث (رغم أن معالمه لم تتضح بعد)، وهو التيار الديمقراطى الاجتماعى.

وتختلف النظرة جزئيا عند الدكتور على زغنور رئيس حزب التجمع العربى الإسلامى حيث يرى، أنه على الحكومة أن تقوم بمهمتين الأولى أن تهىء الفرصة من الناحية الشرعية والقانونية لكى يلعب كل حزب دورا على أسس واضحة وقوانين حقيقية وليست شكلية. مثل القوانين التى تعمل على نزاهة الانتخابات والحرية للصحافة. والتنظيم وتبادل السلطة. ويأتى بعد هذا دور الحزب الذى يحصل على الأغلبية فى المجلس الوطنى - البرلمان - بوضع جميع القوانين التى تعالج مناحى الحياة وأكد الدكتور أن الأحزاب فى الجزائر لم تكمل هياكلها بعد ولذلك أنا ضد المطالبين بحل المجلس الوطنى وإقالة رئيس الجمهورية. وتكوين لجنة من الحكماء لقيادة الفترة الانتقالية. فهذا يعنى أننا سنعود إلى نقطة الصفر. لأن وضع الأحزاب الحالى لا يمكنها بأن تقوم بهذه الواجبات كما أننا إذا حللنا جميع الأجهزة سوف نتحول إلى مجتمع ولن نكون دولة فهذا أخطر على الشعب الجزائرى. وأقول لك أن الديمقراطية ستشهد ازدهارا كلما قويت الأحزاب فى الجزائر. وأنا متفائل بالتجربة.

أما رشيد بوعبد الله (رئيس حزب اتحاد القوى من أجل التقدم) فيرى أن التغيير الذى تشهده الجزائر حاليا يرجع إلى الشعب الجزائرى الذى أعلن يوم ٥ أكتوبر ١٩٨٨ رفضه لديكتاتورية الحزب الواحد التى استمرت لمدة ٢٥ عاما. وأنا ضد أن يقال بأنها جاءت بمبادرة من الحزب الحاكم. وأكد أن حزبه يطالب بالحرية الكاملة للتعددية الحزبية كما أننا نطالب بحل المجلس الوطنى أولا لأن جميع أعضائه من الحزب الحاكم. إلى هنا انتهى كلام رئيس حزب اتحاد القوى ولكننا وجدنا أن هناك إجماعا من الأحزاب بضرورة حل المجلس الوطنى أولا وإجراء انتخابات جديدة.. والمرور بفترة انتقالية لصياغة وتعديل القوانين القديمة فى ظل النظام الجديد إلا أن الحكومة رفضت هذه المطالب تماما ووعدت بإجراء انتخابات المجلس الوطنى فى مثل هذه الأيام من العام القادم.

قضية الفساد الكبرى.. والحلول الاقتصادية

توجهنا بسؤال لرؤساء وقيادات الأحزاب حول موقف المعارضة الجزائرية من هذه القضية كيف تناولت برامجهم الأزمة الاقتصادية التى تشبه إلى حد كبير الأزمة فى مصر من حيث الفساد والديون - والقطاع العام والقطاع الخاص».

يقول ايت العربى مقران نائب رئيس حزب التجمع سابقا معك من الأزمة الاقتصادية نحن نرى أن القضية ليست اقتصادا اشتراكيا أو رأسماليا وإنما نحن نريد الديمقراطية الاقتصادية. بمعنى أن تكون هناك حرية إنشاء المؤسسات والنقابات حتى لا تكون التنمية معاكسة لفكرة العدالة الاجتماعية. وبتفصيل أكثر قال إنه داخل فكرة الحرية الاقتصادية يمكن أن تضع تنظيما عمليا وأى طريقة يختارها العمال فى هذا المجال نحن معها. ونرفض أى وصاية على العمال. أما بالنسبة لجانب حرية المؤسسات فنحن نرى أن قطاع الدولة - العام - يكون نشاطه فيما يتعلق بالقطاع الاستراتيجى. وباقى القطاعات تبقى فى يد الأشخاص أو الدولة. ونحن نريد تحرير القطاع العام من البيروقراطية ودور تعطيله فى عجز وعليه أن يحقق الأرباح ويخلق فرصا للعمل وبالنسبة للقطاع الخاص نطلب أن يتخلص من فكرة الربح السريع. وأن يبتعد عن توظيف الأموال فى مجالات لا تخدم الاقتصاد الوطنى. وعليه بتحقيق هدفين الأول الإنتاج والثانى خلق فرص عمل. وبالنسبة للديون الخارجية فتدين العلم تبلغ ٢٤ مليار دولار ودخل الجزائر من العملة الصعبة ١٠ مليارات دولار. كما أننا نحتاج إلى عشرة مليارات دولار سنويا بالعملية التنمية واعتقد أنه لم يعد أمامنا سوى حلين فى قضية الديون الأول: أن ندفع الديون فى وقتها ولن يتجاوز الباقى بعد ذلك سوى ثلاثة مليارات. فسيكون دفع الديون على حساب الانطلاقة الاقتصادية. وإما أن نلجأ لديون جديدة لنفع الديون القديمة وهذا أمر نرفضه.. الحل الثانى هو إيجاد اتفاق على مستوى الدول المدينة فى العالم الثالث لاتخاذ موقف شديد تجاه هذه القضية. أما النقطة الرابعة التى نطالب بها فى جدولة الديون تسمح لنا بتأجيل سدادها لمدة خمس سنوات وهذه المدة ستوفر ٥٠ مليار دولار تكفى للانطلاقة الاقتصادية ومطالب صندوق النقد موجودة أصلا فى الجزائر. مع تدعيم المواد الأولية. أما رأى الحزب حول قضية الرشوة والكلام على لسان ايت مقران - موجودة منذ الاستقلال والقضية التى أثيرت أخيرا لقد اختلسها مسئولون جزائريون على جميع المستويات ورئيس الوزراء يقول أن المبلغ الذى اختلس لا يتعدى ٢ مليار دولار "" كما أن المجلس الوطنى شكل لجنة تحقيق كان المجلس شيئا والذين اختلسوا شىء آخر "" ونحن نطالب بمتابعة كل شخص اتهم فى هذه القضية. وتسليمهم للقضاء. فنحن لا نؤمن بجدية هذه اللجان. إلا إذا كانت من شخصيات مستقلة أو تقديم القضية للقضاء ليحقق فيها.

ويقول رشيد بوعبد الله رئيس حزب اتحاد القوى من أجل التقدم أن حزبه بالنسبة لقضية الرشوة الكبرى يطالب بتحقيق القضاء فيها حتى يتم كشف المجرمين الذين اختلسوا أموال الشعب. وحول برنامج حزبه الاقتصادى قال أن حزبه يدعو بضرورة زيادة الاستثمار الأجنبى فى البلاد وإنشاء وحدات إنتاجية بالمشاركة مع الجزائريين. والهدف هو إنتاج مواد للتصدير لجلب العملة الصعبة. أما حول قضية الديون فنحن نرى أن تعفى من بعض الديون مقابل إعطاء الدائنين بعض الامتيازات كبناء وحدات إنتاجية. كما أننا نطالب بدعم الزراعة لأنها أساس الإنتاج. وحتى تصل إلى الاكتفاء الذاتى. ولذلك طالبنا بإعادة الأراضى المؤممة كلها بدون استثناء للمواطنين وهى تبلغ ٤٠٠ ألف هكتار وتوزيع الأراضى الأخرى، والتى تبلغ ثلاثة ملايين و ١٠٠ ألف هكتار على الفلاحين الحقيقيين. كما أن برنامجنا يهدف إلى تشجيع الصناعة، بشرط أن تبقى الصناعة الاستراتيجية فى يد الدولة.. فى نفس الوقت يكون القطاع الخاص متوازيا معه وله قوانينه الخاصة التى تحميه من استيلاء الدولة عليه عن طريق التأميم.

أما الدكتور على زغنور رئيس حزب التجمع العربى الإسلامى يرجع سبب الأزمة الاقتصادية إلى الأزمة الأخلاقية فى المجتمع وذلك بتأثيرها - على حد تأكيده - بالجانب المادى على حساب الجانب المعنوى " فضلا عن أن الدستور الحالى لا يتناسب مع مقوماتنا وأخلاقنا. مما أحدث تناقضا عنيفا بين حضارتين. الحضارة الغربية والحضارة الإسلامية ومن هنا شعرنا بالأزمة الاقتصادية. وحول قضية الرشوة الكبرى والتى تبلغ ٢٦ مليار دولار قال أن القضية أثيرت زمن فى الداخل وفى الخارج. حتى أن الحكومة الفرنسية أصدرت بيانا نفت فيه صلتها بهذه القضية وأن هذه الرشاوى جاءت عن طريق عقد الصفقات فالقانون الغربى يلزم المتعاقدين بنسبة وسمسرة - عمولة - رغم أن القانون الجزائرى يحرمها... ومن هنا جاءت هذه القضية، حيث استغل المسئولون هذه الثغرة وأخذوا نسبة الوساطة - العمولة - لذلك طالبنا بأن يقوم القضاء بالتحقيق فيها. وأن تقوم الأحزاب بمراقبة عمل اللجنة التى شكلها المجلس الوطنى لتقصى الحقائق. كما طالبنا من كل مؤسسة أن تقدم للرئيسة أى خلل عادى بها.

أما فيما يتعلق بالصراع العربى - البربرى. والذى تناور به بعض الأحزاب فى ظل الديمقراطية الوليدة. فقد اتفق حزب الجبهة الإسلامية مع جبهة التحرير. على اعتبار المواطن الجزائرى عربيا مسلما، مع اختلاف الترتيب وعن هذه القضية يرى ايت العربى مقران نائب رئيس حزب التجمع أن الديمقراطية ليست فقط التعددية الحزبية بل هى أيضا التنوع الثقافى وحرية الرأى والإعلام. والمساواة بين المواطنين بغض النظر عن الجنس واحترام حقوق الإنسان ونحن نعتبر أن التنوع الثقافى هو المنطلق الغالب للديمقراطية وأوضح أن البعض فرض علينا بعد الاستقلال الايديولوجيات «العروبية» و «الإسلامية»، وهذه الايديولوجية همشت عنصرا أساسيا فى الشخصية الجزائرية ألا وهو العنصر الأمازيغى - البربرى - مع أن أجدادنا كانوا من البربر ولكن ابتداء من القرن السابع ذابوا فى العرب وتخلوا عن شخصيتهم البربرية.. لذلك يجد حزبنا الآن طرح مقومات الشخصية الجزائرية وهذا لا يمكننا بأنه لا يمكن أن تكون الشخصية الجزائرية - بربرية إسلامية عربية لأن هذه الرؤية ستطرح قضية اللغة. فالبعض يرى أن اللغة العربية لغة وطنية رسمية ونحن معهم فى هذا ولكن فى نفس الوقت ينبغى أن يتم الاعتراف باللغة البربرية رسميا بأنها لغة وطنية وحرية تدريسها لمن يريد دراستها.

هذا رأى أحد الأحزاب المنادية بالاعتراف بالأمازيغية. فى حين يرى الدكتور على زغنور رئيس حزب التجمع العربى الإسلامى. أننا نعطى للعروبة الأولوية ونعتبر الشعب الجزائرى شعبا عربيا بالدرجة الأولى كما أنه شعب مسلم من الناحية الدينية لأن المسلمين فى الجزائر ١٠٠٪ من الشعب أى كله ٩٥٪ على مذهب مالك. ونحن نعارض الأحزاب التى تريد العودة إلى اللغة البربرية. وهى لغة قديمة مثل اللغة الأشورية فهم يطالبون بإعادة هذه اللغة وكتابة حروفها باللاتينية كما هو فى التركية - ملحوظة حزب جبهة القوى الاشتراكية من أعنف المطالبين بعودة اللغة البربرية -.

ويستمر الدكتور زغنور ونحن نعارض هذه النظرة الضيقة والتى تريد تغريب الشعب الجزائرى فى أول أداة تصله بالأمة العربية وهى اللغة.

ويؤيد رشيد بوعبد الله رئيس اتحاد القوى من أجل التقدم رأى الدكتور زغنور فيقول نحن نعد الشعب الجزائرى من الشعوب العربية المسلمة ولننا ننتمى إلى الأمة العربية بالدرجة الأولى. ولا يمكن أن نبتعد عن [illegible]

همـوم مصـرية

نسى كل المصريين همومهم اليومية.. والتفوا حول التليفزيون يتابعون فى شغف مباريات كأس العالم، ربما لأنهم فقدوا الأمل فى أى إصلاح، بعد أن شوت الأسعار أجسادهم، وسلبت كل ما فى جيوبهم. ولهذا لن نفتح حديث الهموم حتى لا نعكر على كل المصريين سعادتهم - ولو كانت مؤقتة - بشىء يمتعهم!!

وقد بهرنى إلى حد كبير جمهور البرازيل، أكثر مما بهرنى فريق البرازيل. ذلك الجمهور الوفى الذى عبر المحيطات والبحار وراء فريقه حاملا معه طبوله ومزاميره وأغطية الرأس المزركشة، وارتدى ملابسه بنفس لون ملابس فريقه.. حتى الفتيات فارعات الطول ارتدين بلوزات رغم قصرها - بنفس لون فانلات الفريق.

وكان الفريق الكروى يلعب بفريق السويد على أرض الملعب شديد الخضرة.. بينما كان الجمهور يلعب فى المدرجات: يرقص، ويغنى، ويطبل ويزمر.. رجالا ونساء. لم يكن فريق البرازيل هو الوحيد الذى يلعب «السامبا».. بل كان الجمهور يرقصها فى المدرجات. كان الكل يرقص.. حتى المتفرجون رقصوا طربا. وعرفت سر عظمة فريق البرازيل. إنه ليس مجرد فريق «يلعب» ولكنه يقدم فنا يمتع الناس.. ولأن وراءه جمهورا يزحف وراءه.. حتى ولو اقترض. المهم أن يكون بجانب فريقه.. وهذا ما عجزنا عنه فى كل مبارياتنا الخارجية: أن يكون جمهورنا خلف فريقنا.

وإذا كان الجمهور المصرى عجز عن الوقوف بجانب فريقه فى الاستاد.. فإن الفريق على يقين أن دعوات ٥٥ مليون مصرى تحيط به، وتصنع سدا أمام صواريخ كويمان وقذائف جوليت أو مدفعية فان باستن.

وكم صنعت دعوات المصريين المعجزات، لأنها دعوات المظلومين، المؤمنين بأن جند الله معهم فى الحرب.. والسلم. فى الأرض، والملعب فربما ينجح لاعبونا فى رفع هامات بلدهم التى قصفها رجال السياسة والاقتصاد..

وأمام جبروت فريق مرشح للبطولة.. ورعب الملعب، والخوف من عيون الملايين، ليس أمام الفراعنة المصريين إلا أن يلعبوا، ويلعبوا. حتى وإن كان «اللعب الداخلى» قد أضاعنا.. إلا أن اللعب فى إيطاليا له مذاق آخر.. ومرحبا باللعب هذه المرة!! نعم ليس أمام فريقنا إلا أن يلعب، أن يعطى كل ما عنده. وهو لن يخسر شيئا لأنه لا يملك ما يخسره. ونحن لن نحمل فريقنا مشكلة ضياع الكأس.. فلم نذهب لنأتى بالكأس من ديله.. ومن هذا المنطلق ليس أمام فريقنا إلا فرصة العمر، فى أن يقدم عرضا تتحدث عنه الدنيا. أن يصمد أمام عماليق الشمال.. كما ضرب عماليق الشرق الأدنى «يهود إسرائيل».

نحن نملك مصدر قوتنا فى المباراة التى يلعبها فريقنا مساء اليوم. ومصدر هذه القوة أننا لن نخسر شيئا فلماذا لا نلعب للفوز، حتى ولو قدمنا كل ما عندنا فى هذه المباراة. المهم أن نلعب، ويمكن أن نفوز، لأن دعوات الملايين تدعمه.. ولأن ٤٠٠٠ مليون عين تتابعنا..

وإذا كانت حضارة الفراعنة قد ناطحت قديما حضارة الرومان، ففى وسع فراعنة العصر أن يؤكدوا على أرض عاصمة الرومان أنه يمكنهم أن يهزموا أصحاب محال البقالة فى شمال أوروبا!!

عباس الطرابيلى

لماذا حرمونى من المحل؟

استأجرت محلا منذ عام ١٩٨٣ بالعنوان ١٨ شارع دمنهور مصر الجديدة ومعى عقد إيجار مسجل منذ عام ١٩٨٣ مثبت فيه نفس النشاط المذكور ومعى بطاقة ضريبية بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٢١ تثبت مهنتى. ودعما لنشاطى سافرت للخارج وبعد أن تمكنت من تدبير الأموال اللازمة والمعدات والأدوات لتشغيل المحل على مستوى فنى عال. وفى شهر أغسطس عام ١٩٨٩ فوجئت بإجراءات حصر المحلات ونقلها إلى مدينة الحرفيين بمدينة السلام ولما كان محلى هذا يقع ضمن هذه المحلات. التى تم حصرها تقدمت بطلب للجنة التظلمات لإدراج اسمى ضمن المحلات التى ستنقل إلى مدينة الحرفيين، حيث أننى أثناء الحصر كنت خارج البلاد وعند عودتى وقبل نقل أى محل تقدمت بطلبى للجنة التظلمات. ولما كانت ظروفى وحياتى ومستقبلى ومستقبل أسرتى نعيش من دخل هذا المحل الذى تغربت من أجل تطويره ولتشغيله بمستوى فنى متميز. وأملى كبير فى قبول مظلمتى هذه حفاظا على ضياع أمالى وأمال أسرتى فى العيش فى بلدى منتجا ومفيدا بالحلال.

سمير فتحى محمد
٧٥ شارع أحمد إسماعيل - عين شمس

توضيح من الشركة العامة للمعادن

أرسل رئيس مجلس إدارة الشركة العامة للمعادن «جيمت» توضيحا لما نشر «بالوفد» تحت عنوان التحقيق مع شركة قطاع عام حول قيامها بإنشاء مصنع وهمى بتاريخ ٥ يونيو ١٩٩٠ وقال التوضيح.

إن الخبر الذى ورد بالجريدة لا أساس له من الصحة على الإطلاق، لذا بادرنا للكتابة إليكم حتى توضع الحقائق فى مكانها الصحيح ويسرنا إفادتكم بالآتى:

أولا: ليس هناك على الإطلاق أى تحقيقات تجريها أى جهة رقابية مع الشركة.

ثانيا. مشروع أكاسيد الرصاص موجود بالشركة منذ عام ١٩٦٩ أى منذ أكثر من ٢٠ عاما.

ثالثا. المشروع المذكور لم يتكلف أكثر من مليون جنيه فى هذا الوقت.

رابعا: قسم الأكاسيد المذكور يعمل بكامل طاقته القصوى منذ إنشائه عام ١٩٦٩ حتى الآن ويعمل بكفاءة تامة لإنتاج أكاسيد الرصاص الرمادى والأحمر.

خامسا: إنتاج هذا القسم يغطى احتياجات شركات البطاريات السائلة بالإضافة إلى احتياجات السوق المحلى من أكسيد الرصاص الأحمر «السلاقون».

سادسا: قسم الأكاسيد المذكور غطى جميع تكاليفه بالكامل منذ مدة طويلة جدا.

متاعب الناس

يقدمها: وجدى زين الدين

أجود أراضى مصر الزراعية مهددة بالبوار

نحن أهالى القوسسيون غرب مركز مطوبس كفر الشيخ نضع مشكلتنا الخطيرة أمام كل من يريد الخير لمصر ولشعبها. فنحن نملك الأراضى الزراعية التى تعتبر من خير أراضى مصر. والموجودة بأحواض ١١، ١٢، ٣ الروضة وهذه الأراضى تكاد تتحول إلى جرداء بسبب عدم وصول مياه الرى إليها عن ترعة يوسف أفندى المتفرعة من البدالة بدسوق.. رغم أن هذه الأراضى تزرع بمحصول الأرز والمفترض غمره بالمياه خاصة فى الفترة الحالية لأنها فترة «الشتل». إلا أنه للأسف نصف الأرز قد تلف بسبب عدم المياه. هذا بخلاف محصول القطن الذى لم يرو منذ فترة طويلة كل هذا يحدث فى الوقت الذى يخرج علينا المسئول الفلانى.. والوزير العلانى ليحثنا على زيادة الإنتاج. إننا نستغيث بكل مسئول عن الزراعة والرى حفاظا على استقلالنا فى طعامنا وقراراتنا.

عنهم: عبداللطيف عبدالعليم داود
محمد عبدالرؤوف داود

ابنى البعيد!!

ابنى الدكتور أحمد على دخيل، مقيم فى جمهورية الدومينيكان. وآخر رسالة وصلت إلينا منه منذ عام ١٩٨٧. ولم نعرف له طريقا حتى الآن. وقد حاولنا الاتصال به كثيرا على عنوانه هناك دون جدوى. نرجو من يعرف عنه أية معلومات الاتصال بنا.

الوالد: على وفاء دخيل
المعتمدية - تليفون ٧١٢٧٦٨

محرومون من الكهرباء

نحن أهالى الروضة بالقوسسيون غرب مركز مطوبس محافظة كفر الشيخ نعيش فى ظلام دامس رغم أن جميع القرى من حولنا قد مدت إليها الكهرباء حيث أصبح موقع قريتنا كالنقطة السوداء فى الثوب الأبيض هذا رغم وجود عدة مدارس ابتدائية وإعدادية وثانوية وعدة معاهد أزهرية وعدد هام من مرافق الدولة ومراكز للشباب ورغم هذا كله لم تدخل الكهرباء إلى قريتنا التى يوجد بها سكان أضعاف سكان جميع القرى المجاورة.. تقدمنا بشكوانا لكافة المسئولين دون جدوى وهنا يبرز تساؤل على أى معيار يتم توصيل التيار الكهربائى للقرية فإذا كان من عدد السكان وتعدد المرافق.. فإن قريتنا تأتى فى المقدمة.. إننا نستغيث بوزير الكهرباء ومحافظ كفر الشيخ إيجاد حل عاجل لنا.

عن الأهالى
مهندس/أحمد غازى العادلى

شباب الخريجين يشكون!!

قام المسئولون مشكورين بتبنى مشروع شباب الخريجين وتسلمنا الأرض بمنطقة الزاوية مركز الحامول. ولكن للأسف وجدنا من المعاناه ما يفوق ظهر ١٥٠٠ شاب خلعوا البناطيل وارتدوا ثياب العرق. فلا ماء الرى يكفى. وضاع الزرع وحتى الآن تواجهنا مشكلة رغيف الخبز ولم نحصل على مرتبات ثلاثة شهور وحتى الآن لم نستلم المعونة الغذائية.. كما لم نستلم التقاوى والكيماويات ولا الأدوية الكافية.. فبالله عليكم كيف نعيش وكيف نزرع الأرض؟

يونس عبداللطيف يونس
قرية ٣ الفيروز رقم ٩٣

إهمال بمستشفى أم المصريين

أغثنا يا وزير الصحة من إهمال مستشفى أم المصريين والاستهانة بأرواح الآدميين لقد ذهبت إلى المستشفى يوم ١٩٩٠/٦/١ مساء الساعة السابعة وأنا أنزف بسبب قطع الشرايين بالقدم اليمنى وكنت أنزف بشدة ولم يهتم بى أى مسئول وتجاهلنى الجميع فى قسم الاستقبال بالمستشفى حتى أن السيد مدير الاستقبال طردنا خارج المستشفى بأسلوب غير آدمى ولا يراعى حتى على أكمل وجه تطلب من الدكتور راغب دويدار وزير الصحة أن يحقق فى هذه الواقعة والإهمال الجسيم.

عنهم: طارق رمضان محمد

أطلب شقة

أقيم وزوجتى وأولادى بحجرة بالعقار رقم ١ حارة على عليوة. أناشد المهندس حسب الله الكفراوى وزير الإسكان، ضرورة توفير شقة لى، رحمة بظروفى السيئة. كما أناشد الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة توفير الشقة، رحمة بأسرتى التعيسة.

صابر سعد عبدالسلام

الوفد



مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٤,٠٨	٥,٥٣
الاسكندرية	٤,١٠	٥,٥٦
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢,٥٤	٤,٣٠
الاسكندرية	١,٠٠	٤,٣٨
	مغرب	عشاء
القاهرة	٧,٥٥	٩,٢٨
الاسكندرية	٨,٠٣	٩,٣٧

حكمـة

قال رسول الله ﷺ : «والذى بعثنى بالحق نبيا لا يعذب الله يوم القيامة من رحم اليتيم والان له الكلام ورحم يتمه وضعفه ولم يتطاول على جاره بفضل ما آتاه الله» .

أسـواق المال العالميـة

فوائد العملات

عملات مقابل الدولار		فوائد العملات: شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	—	٨ ١/٨	٨ ١/٨	٨ ١/٢	٨ ١/٢
جنيه استرليني	١,٦٨١٥	١٤ ٧/٨	١٥	١٥	١٤ ٧/٨
مارك ألماني	١,٦٩٧٥	٧ ٧/٨	٨ ١/٨	٨ ١/٢	٨ ٣/٨
فرنك سويسري	١,٤٤٦٥	٨ ٣/٨	٨ ٣/٨	٨ ٣/٨	٨ ٥/٨
فرنك فرنسي	٥,٧٠٩٥	٩ ٥/٨	١٠	١٠ ١/٢	١٠ ١/٢
ين ياباني	١٥٤,٤٠	٧ ١/٢	٧ ١/٢	٧ ٣/٨	٧ ٣/٨
ليرة ايطالي	١٢٤٦,٤٠	١٠ ١/٨	١٠ ٧/٨	١١ ١/٨	١١ ١/٢
وحدة النقد الأوروبي	١,٢١٣٠	١٠	١٠ ١/٢	١٠ ٣/٨	١٠ ١/٢
ريال سعودي	٣,٧٥٠٠	٨ ١/٨	٨ ١/٤	٨ ١/٢	٨ ٣/٨
دينار كويتي	٠,٢٩٢٧٠	٨ ٥/٨	٨ ١/٢	٨ ٥/٨	٨ ٥/٨
درهم الامارات	٣,٦٧٢٥	٧ ٣/٨	٧ ٣/٨	٧ ٣/٨	٨ ١/٨

مؤشرات الأسهم العالمية

	اقفال	تغيير
داو جونز الصناعي	٢٨٦٢	نقص ٣٤ نقطة
نيكاي داو (اليابان)	٣٢,٩٩٣,٠٠ نقطة	نقص ٢٠٠ نقطة
فاينانشيال تايمز ١٠٠ (انجلترا)	٢٣٦٦	نقص ١١ نقطة
داكس (ألمانيا الغربية)	١,٨٢٢,٠٠	نقص ١٥ نقطة
كاك ٤٠ (فرنسا)	٢,٠٢١,٢٠	نقص ٣٠ نقطة

المعادن الثمينة نقدا :

	اقفال
الذهب	٣٥٣,٨٠ دولار للأوقية
الفضة	٥,٠٢ دولار للأوقية
البلاتين	٤٨٤,٥٠ دولار للأوقية

* النشـرة الجـويـة *

يسود طقس معتدل الحرارة على شمال البلاد حار على الوجه البحرى إلى القاهرة شديد الحرارة جنوبا نهارا ، معتدل ليلا على كافة الانحاء . تظهر السحب المتوسطة والمنخفضة شمالا . الرياح اغلبها شمالية إلى شمالية شرقية

* درجات الحرارة اليوم *

القاهرة : العظمى ٣٥ والصغرى ١٩ ، الاسكندرية : ٢٨ - ٢٠ ، مطروح : ٣٠ - ١٧ ، بورسعيد : ٢٧ - ٢٢ ، الاسماعيلية : ٣٥ - ١٩ ، السويس : ٣٧ - ١٩ ، المنيا : ٣٩ - ٢٢ ، الفيوم : ٣٧ - ٢١ ، اسيوط : ٣٩ - ٢٣ ، سوهاج : ٤٠ - ٢٤ ، الاقصر : ٤٣ - ٢٥ ، اسوان : ٤٢ - ٣٠ ، الوادى الجديد : ٤٣ - ٢٦ ، نخل : ٣٢ - ٢٢ ، العريش : ٣٠ - ٢٠ ، الطور : ٣٥ - ٢٢ ، شرم الشيخ : ٣٩ - ٢٩ ، سانت كاترين : ٢٨ - ١٨ ، رفح : ٣٢ - ٢٣ ، الغردقة : ٣٥ - ٢٨ ، سيوة ٣٩ - ٢٣ .



حكاية

ضاق الناس بالحطيئة ، وصار المحظوظ من تجنبه وسلم من لسانه . فقد اتخذ من موهبته العظيمة ، ولسانه الاعظم خطرا ، سيفا على رقاب العباد ، يشهره فى وجه من يعترضه ولا يعطيه ، ويرفعه عمن يؤثر ويفضل السلامة ويسارع اليه بالعطاء !

نزل الحطيئة المدينة ، مع بعض اصحابه ، فلما مكثوا اياما ، ونفد زادهم ، ولوا ان يعقلوا بالحطيئة الى خالد بن سعيد بن العاص ، ياتى لهم بالطعام .

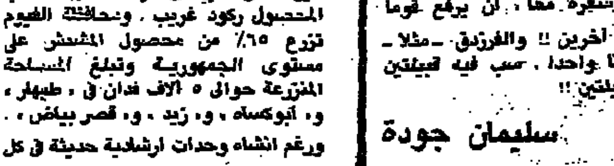
دخل على خالد وساله فقال خالد : ما عندى من شيء . لم يرد الحطيئة وإنما خرج ساكتا فارتاب خالد وارسل من يسال عنه . ولما عرف انه الحطيئة اعاده وساله : من اشعر العرب ؟

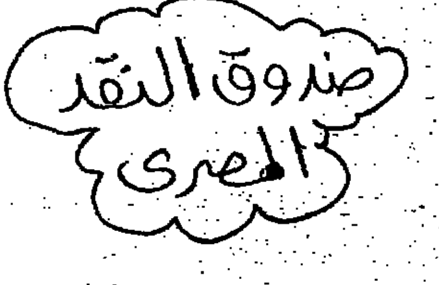
قال الحطيئة : الذى يقول :

ومن يجعل المعروف من دون عرضه يفره (يحميه) ومن لا يتق الشتم يشتم

قال خالد لجلسائه : هذه بعض عقاربه . اعطوه ما يشاء من كسوة وطعام !! فالشاعر العربى كان بلسانه ، بلسانه وشعره معا ، ان يرفع قوما ويخفض آخرين !! والفرزدق - مثلا - انشد بيتا واحدا ، سب فيه قبيلتين ومدح قبيلتين !!

سليمان جودة







رحلة فى جيب موظف حكومة !

رفعت الحكومة اسعار انبوبة البوتاجاز والبنزين والدقيق الفاخر والارز والمكرونة وغيرها .. ومن المنتظر ان ترفع الحكومة سعر رغيف العيش من خمسة قروش الى عشرة قروش ، اى بنسبة زيادة ١٠٠٪ ومن قبل ارتفع سعر الزيت والسكر والسمن والشاى والسجائر . فماذا تريد الحكومة من الناس بالضبط ؟ وكيف يمكن ان يعيش المواطنون تحت وطأة هذا الغلاء الفاحش والمستمر فى اسعار السلع . بالنظر الى الارقام المجردة فان الحياة مستحيلة . فالرقم العام لنفقة المعيشة فى مدن مصر عام ١٩٨٨ يزيد بنسبة ٧٨٥٪ عما كان عليه عام ١٩٧٥ وبمقارنته باجر الحد الادنى تصبح الزيادة حوالى ٦١٧٪ . ومن ثم فقد ارتفعت اصوات تنادى بزيادة الاجور بنسبة ٦١٪ لتحقيق التوازن بين الاجور والاسعار .

ومع ذلك تعالوا نتصور حالة احد موظفى الدولة . والذى قضى اكثر من خمسة عشر عاما فى خدمتها ، وندبر معه - وتدبر معه الحكومة ايضا - نفقات معيشته واسرته

- يتقاضى «حسين افندى» راتبا شهريا قدره مائتا جنيه ، استحقها عن جدارة بسبب كفاءته وإخلاصه وتفانيه فى العمل . وبسبب ان ملف خدمته ناصع البياض يشير الى موظف محترم مسئول يعشق الميرى ويتمرغ يوميا فى ترابه .

كثيرون زملاؤه يحسدونه على ما وصل اليه وما حققه من انجازات فاقت حدود التصور . لكنه لا يبالى وهو مستمر فى الصعود قدما عبر السلم الوظيفى . ولان حسين افندى موظف حكومى مثالى فقد اثر منذ البداية ان يستمع الى نصائح الحكومة ويتبع تعليماتها . فنظم حوله ونظم نسله وانجب فقط ثلاثة ابناء اثنين فى الاعدادى وواحدا فى الثانوى . عدد الاسرة إذن هو خمسة افراد . ولان زوجته مديرة فانها تجمع الاسرة كل صباح للفطور بالمنزل لضغط الانفاق . وفى هذه الحالة فان وجبة الافطار التى تتكون غالبا - او دائما - من طبق الفول وقطعة من الجبن وستة ارغفة لا تتكلف سوى مائة وخمسين قرشا . وتتكلف وجبة العشاء تقريبا نفس القيمة . اما بالنسبة لوجبة الغداء ، فقد قررت الاسرة ومنذ وقت طويل ان تكون «اللحمة» ضيفا عزيزا يرى كل اسبوع مرة واحدة . وان يكون السمك او الفراخ - احدهما لا كلاهما - زائرا مفاجئا يرى ولا يمس يوما واحدا فى الاسبوع . وبما ان كيلو اللحم بعشرة جنيهات ، و«اكلة» السمك او الفراخ تساوى نفس القيمة تقريبا . فان تكلفة وجبة الغداء فى هذه الحالة والتى لابد ان تحتوى الى جانب اللحم او السمك او الفراخ على بعض الارز والخضار والصلاطة ، سوف تكون على وجه التقريب خمسة عشر جنيها . اى ان هذا الغداء الدسم لمدة يومين فى الاسبوع يكلف حسين افندى ثلاثين جنيها اى مائة وعشرين جنيها فى الشهر . وقد اتفقنا من قبل على ان وجبتى الفطار والعشاء المكونتين من الفول والجبن والخبز تتكلفان ثلاثة جنيهات اى ٩٠ جنيها فى الشهر . واسرة حسين افندى لا تتعاطى من المكيفات سوى الشاى فقط . وفى ظروف محدودة جدا وحين ياتى الضيوف . فاذا كان الضيف عاديا قدموا له الشاى ، واذا كان عزيزا جدا ، اتبيت فى كوب الشاى ملعقتان من السكر . ولان الحصة التموينية من الشاى والسكر - برغم هذا الحرص الشديد - لاتكفى فان حسين افندى مضطر الى ان «يفك كيسه» ويخرج عشرة جنيهات هى قيمة الشاى والسكر الزيادة ومثلها لاحتياجات الصابون والغسيل .

- تستبعا ان نحسب ماتنفقه الاسرة فى الايام الخمسة الباقية من الاسبوع بعد ان تاكل بالهنا والشفا الفراخ واللحمة . سوف نقدر ان وجبة الغداء فى اى يوم من تلك الايام الخمسة هى اربعة جنيهات (للكشرى والمسقعة وخلافه) وعليه ، فان ماتحتاجه الاسرة حتى لاتموت من الجوع فى هذه الايام الخمسة هو عشرون جنيها فى الاسبوع . اى ثمانون جنيها فى الشهر . فاذا اضفنا الى هذا كله عشرة جنيهات هى قيمة استهلاك المياه والكهرباء والبوتاجاز . تكون اسرة حسين افندى قد استوفت حاجاتها الاساسية عند مستوى الحد الادنى .

لكن تبقى هناك مشكلة ، وهى مرتبطة بعادة سيئة لم يفلح حسين افندى فى الاقلاع عنها برغم محاولاته المتكررة ، وهى ليست السجائر ولكنها الجريدة اليومية التى اعتاد شراءها كل صباح لمتابعة اخبار الدنيا . وليسعد نفسه بمانشيتات المنح والعلاوات والحوافز التى تغدقها الحكومة عليه كل يوم بمناسبة وبدون مناسبة . وهذه العادة تكلفه ستة جنيهات شهريا اما المواصلات اللازمة للانتقال الى العمل والى المدارس بالنسبة للاولاد . فقد تعاهدوا منذ البداية على استخدام ارخص وسائلها وهى الاتوبيس ، الذى يكلف الواحد منهم عشرين قرشا يوميا اى حوالى خمسة جنيهات اسبوعيا ، اى عشرين جنيها كل شهر

وباستثناء التليفزيون وبرامجه السعيدة المفرحة ، فان اسرة حسين افندى لاتمارس اى نوع من انواع الترف والتسلية . ولاحتى التنزه فى الحدائق وبسبب اجتهاد ابنائه . فان الدروس الخصوصية لاتؤرقه وتصريحات وزير التعليم بشان محاربتها لاتشغل باله . فالاولاد الثلاثة ينتظمون فى مجموعات تقوية لعدد من المواد لاتكلف عم حسين سوى خمسين جنيها فقط فى الشهر .

وللظروف والطوارىء والمناسبات السعيدة والغير سعيدة عشرة جنيهات تبقى مسالة الملابس والاحذية . وهذه ليست مشكلة على الاطلاق . فقد وفرت الدولة لعم حسين وامثاله ملابس رخيصة السعر ، واحذية بثمن التكلفة عبر محلات باتا والقطاع العام المنتشرة فى جميع انحاء الجمهورية . ومنذ عهد بعيد وعم حسين واسرته لايتعاملون الا مع شركات الدولة . التى تكسوهم جميعا صيفا وشتاء بما لايتجاوز عشرين جنيها شهريا فى المتوسط وقد حاول حسين افندى وابناؤه ان يتخلصوا من عادة الحلاقة لدى الحلاق او الكوافير بالنسبة للبنات ولكن ما باليد حيلة ، وهذه تكلف الاربعة عشر جنيهات اخرى شهريا

ومنذ زمن بعيد اغلق عم حسين بابه . ووقف بحسم فى وجه المجاملات والعزومات . وامتنع تماما عن التصييف والتعدد على شاطىء البحر . فمنع عن اولاده الفتنة ، ووقاهم شر البذخ والاسراف

وبعد . فنحن نطلب اجابة عن السؤال التالى

كم يحتاج عم حسين لمواجهة متطلبات حياته وفق هذا الحد الادنى ؟ واذا كان مايحتاجه يتجاوز راتبه الاصلى . ترى كيف استطاع عم حسين ان يدبر احتياجاته تلك ويواجه نفقاته ؟

اذا عرفت حل هذا اللغز فاحتفظ به لنفسك ولاترسل الاجابة الى الحكومة لان الحكومة لاتعنيها اجابتك ولن تشغل نفسها كثيرا بمطالبك

عماد الغزالى :

عاطف صدقى — محمد الرزاز

خروف العيد هذا العام من مصر واستراليا والصومال

الخروف المستورد ثمنه ٨٠ جنيها والخروف البلدى بـ ٢٠٠ جنيه فى المتوسط

كتب - ممدوح حسن :

باق على عيد الاضحى المبارك ٢٠ يوما ..

وقد بدأت وزارة التموين استعداداتها لتوفير اللحوم اللازمة لهذا العيد .

فقد تعاقدت على كمية ضخمة من الخراف الحية من استراليا .. ومن المقرر ان تصل إلى الموانى المصرية قريبا تمهيدا لتوزيعها للبيع فى شوادر خاصة بجوار المجمعات الاستهلاكية فى مختلف مدن الجمهورية - سيباع الكيلو منها بسعر ٤ جنيهات

والخراف الاسترالية معروفة بحجمها الصغير الذى نعرفه هنا فى مصر .. فقد سبق للوزارة ان استوردته على مدى السنوات الماضية .. ويصل وزن الخروف منها إلى ٢٠ كيلو فى المتوسط .. وبذلك يكون متوسط ثمن الخروف الواحد منها ٨٠ جنيها ..

ومن المقرر ان تتعاقد وزارة التموين على كمية اخرى من الخراف الحية من الصومال بهذه المناسبة .. وينتظر ان تباع بنفس السعر وهو اربعة جنيهات للكيلو .

اما الخراف البلدية التى بدا المربون فى نقلها من مختلف المحافظات بالوجهين القبلى والبحرى إلى اسواق القاهرة .. فيتراوح سعر الكيلو منها بين ٥ جنيهات و ٦ جنيهات فإذا كان متوسط وزن الخروف البلدى ٤٠ كيلو جراماً . فإن متوسط ثمن الخروف منها يقدر بـ ٢٠٠ جنيه .

الناس و الفلوس

صفحة أسبوعية تصدر الثلاثاء

أعباء مالية جديدة تتحملها الأسرة المصرية بسبب امتحانات الدور الثانى

اعباء مالية جديدة تكبدتها كثير من الاسر المصرية ابتداء من هذا الشهر

فقد ظهرت نتائج الدور الأول فى غالبية مدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية .. وتبين منها ان كثيرا من ابنائنا التلاميذ (عندهم ملحق) !!

والملحق معناه ان التلميذ سيستذكر فى جو الصيف الخانق المواد التى رسب فيها .. ولما كانت الاسرة حريصة على مستقبل ابنائها .. فلابد من معاونتهم فى هذه الملاحق ومعاونة الاسر لاتكون الا باعطاء الابناء دروسا خصوصية . وقد تنبه كثير من المدرسين الى هذه الحقيقة فرفعوا اجور الدروس الخصوصية الى الضعف .. والاسرة المصرية لاتملك الا ان ترضخ . وان تدفع لان الدور الاول له ملحق . اما الملحق فليس له ملحق !! واذا رسب التلميذ فى الملحق فمعنى هذا ضياع سنة كاملة من عمره !!

والمحصلة النهائية اعباء مالية جديدة تتكبدها الاسرة المصرية علاوة على معاناتها من لهيب الاسعار وتكاليف الحياة من ماكل وملبس وغيرها من الضروريات .

وقد التقى مندوب صفحة « الناس والفلوس » بعدد من الادباء واولياء الامور ليستطلع رايهم فى متاعب الاسرة المصرية من الملاحق والدروس الخصوصية . وخصوصا فى حر الصيف الذى يخنق الانفاس .

ويقول محمد السيد ابراهيم سائق .. انا العائل الوحيد لاخوتى وهم ثلاثة .. كلهم فى مراحل التعليم المختلفة . الاولى اختى هبة السيد ابراهيم فى الصف الأول الاعدادى جاءت نتيجتها هذا العام مؤسفة حيث رسبت فى مادتين والمجموع ولذلك سوف اقوم بواجبى معها حتى لو تطلب ذلك منى ان امتنع عن الاكل حتى لاتضيع عليها سنة من عمرها اما عن الدور الاول فخلال العام الدراسى كانت تذهب الى مجموعات التقوية فى المدرسة وكانت كل مادة بعشرة جنيهات فى الشهر وكانت فى بعض المواد تدفع اشتراك المجموعة ولاتذهب وكانت مقابل ذلك تذهب للدرس الخصوصى عند المدرس فى المنزل فهل عندكم وقت لتحسبوا تكاليف الدروس الخصوصية لواحدة من اخوتى فقط طوال العام وبالنسبة لحالتى تضرب فى ثلاثة وانا لااقول بان الدروس الخصوصية الآن اصبحت تمثل عبئا ولكن اقول بانها ممكن ان تؤدى بنا للتسول من اجل ان ندفع ابنائنا للنجاح .

الملاحق اغلى

وفى لقاء مع مصطفى النادى عضو مجلس الاباء بمدرسة عمر الفاروق بالقليوبى بميت غمر تحدث عن مشكلة الملاحق والدور الثانى فقال ان ابنه

مصطفى النادى — محمد بنيامين

دروس خصوصية باجور مضاعفة للراسبين فى الدور الاول

تحقيق : عماد خيرة

عنده ثلاثة اولاد فى المراحل الابتدائية والاعدادية وعلى اقل تقدير لكل واحد منهم دور ثان فى مادة واحدة فكيف يستطيع ان يدفع تكاليف دروس خصوصية لهم ولو اننى متيسر ماديا فانا اتقاضى مرتبا شهريا يصل إلى ١٥٠ جنيه شهريا والدرس فى المادة الواحدة عندنا فى ميت غمر ليس بالحصة ولكن بالشهر وندفع مابين ١٥ ، ٢٠ جنيها للمادة الواحدة شهريا هذا فى الدور الأول أما فى الدور الثانى (الملاحق) ولزيادة اهتمامنا بالا تضيع سنة على التلميذ ندفع مايقوله المدرس !!

رب الاسرة يتكلم

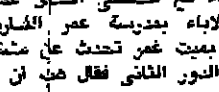
ويقول احمد محمد الزعفرانى بائع متجول : عندى ثلاثة اولاد اصرف عليهم كل مااملك لكى يكملوا تعليمهم فى المدارس وذلك لاننى تبينت ضرورة تعليمهم صممت ان اصرف عليهم كل مااملك حتى يصلوا الى مالتمناه من التعليم وجاءت نتيجتهم هذا العام كلهم لهم دور ثان الابنة الاولى سميرة فى الصف الرابع الابتدائى كانت فى مجموعات التقوية بالمدرسة ولكن ماذا حدث ؟ قالوا فى المدرسة سوف نعطيها دروسا فى المدرسة قلنا خير وبركة وما يطلبونه سوف ندفعه ولو بعت هدومى حتى تنجح ابنتى ولكن للاسف جاءت نتيجتها على عكس المتوقع فعندها « ملحقين » الأول فى الحساب والثانى فى العلوم وانا لااعرف هل الحقها بالمجموعة فى المدرسة مرة اخرى ام ارسلها لدرس خصوصى ام الحقها فى الاثنين معا ؟ ماذا افعل ؟ لاادرى ! فانا عندى رغبة كبيرة فى ان اوصل اولادى إلى مراحل تعليمهم العليا ولو صرفت عليهم من دمى !!

واضاف احمد الزعفرانى الابن الثانى فى الصف الثانى الاعدادى حصل على ثلاثة ملاحق واحد فى الرياضيات التى كان ياخذ فيها درسا فى المجموعة وخارج المجموعة عند مدرس الفصل وكان يكلفنى فى الرياضة فقط مايزيد على خمسين جنيها شهريا ، والملحق الثانى فى اللغة العربية ولن اتهم الدرس الخصوصى فى ذلك لانه كان ياخذ فى مجموعة المدرسة فقط ، وسوف الحقه بدرس خصوصى ولو تكلف ذلك ان احرم نفسى من الطعام .

والابنة الثالثة فى الصف الثانى الثانوى العام والحمد لله جاءت بملحق واحد ولكنه سوف يتكلف اكثر من الاثنين السابقين فسوف تاخذ دروسا فى مجموعة العلوم فى الفيزياء والكيمياء والاحياء بما يعادل مائة جنيه او اكثر خلال الشهر الحالى . اننى اصبحت اعانى معاناة شديدة مما وصلت اليه حالتى المادية وفوق هذا كله فوجئت بالنتائج المفزعة التى جاء بها اولادى ليحرموا الاسرة كلها من الطعام المعقول واللبس لمدة لايعلمها الا الله .

ويقول محمد بنيامين محمد مدرس لغة عربية ظاهرة الدروس الخصوصية خلال العام الدراسى الماضى كان لابد منها لان النظام الجديد الذى جاء به وزير التعليم باختصار عام من التعليم الابتدائى وان يقفز الطالب من الصف الخامس الى الاول الاعدادى . ادى ذلك لظهور ظاهرة جديدة وهى تلميذ الاعدادى الذى لايستطيع الالمام بالقراءة والكتابة مما ادى بدوره الى كثرة التلاميذ الراسبين فى معظم المواد . واصبحت هناك فرصة كبيرة لان يعمل المدرسون الذين كانوا يجدون فى فترة الاجازات فترة راحة لهم . فاصبح العمل فى الاجازة الصيفية اكثر منه فى ايام الدراسة وبسعر اعلى لان الطالب يضحى باى ثمن فى سبيل النجاح .

وعن اسعار الدروس الخصوصية تحدث محمد بنيامين فقال ايام الدراسة كان حصة اللغة العربية تقف على الطالب بحوالى من ٥ إلى ٧ جنيهات على ان ياخذ ٨ حصص فى الشهر اى الشهر الواحد يتكلف مابين ٤٠ إلى ٥٦ جنيه شهريا فى اللغة العربية فقط اما فى ايام الاجازة ولتكثيف التدريس يرفع المدرس اجره فيصل الحد الادنى للحصة الى عشرة جنيهات ، وارى ان الدروس الخصوصية حتمية ضرورية لحاجة التلميذ الشديد لها وانا عن نفسى لا اعطى دروسا خصوصية وانما اقول عما يحدث امامى بين زملائى وتلاميذى . واحارب هذه الظاهرة لانها تمثل عبئا ثقيلا لميزانية الاسرة المصرية المثقلة



أسعار الخضر

(بالقرش)

طماطم	٣٥
خيار	٧٠
بطاطس	٥٠
بامية	٢٠٠
باذنجان	٧٠
كوسة	٦٠
فاصوليا	٥٠
بصل	٣٠
فلفل رومى	٥٠
ملوخية	٥٠

أسعار الفاكهة

(بالقرش)

موز مغربى	٢٢٥
موز بلدى	١٧٥
كنتالوب	(١٥٠ - ١٧٥)
برقوق أصفر	١٥٠
برقوق أحمر	٢٠٠
برقوق سكرى	١٨٠
مشمش حموى	٢٥٠
مشمش عادى	(١٥٠ - ١٧٥)
تفاح بلدى	٢٠٠
تفاح سيناوى	٥٠٠
خوخ سيناوى	٢٥٠
بطيخ	(٥٠ - ٧٥ - ٢٠٠)
برتقال صيفى	١٠٠

▪ انهيار محصول المشمش فى الفيوم .. لماذا ؟
▪ الحكومة رفعت أسعار المبيدات ٤ أضعاف خلال عام واحد

الفيوم - سيد الشورة :

امتداداً لسلسلة الانتكاسات التى شهدتها المحاصيل الزراعية بالفيوم هذا العام وابتداء بانهيار محصول الطماطم وبوار زراعات البصل وانخفاض انتاجية محصول القطن بدرجة كبيرة انتقلت العدوى لمحصول المشمش فتساقطت اوراقه وذبلت ثماره واصابته الامراض .

وتوقع الفلاحون بعد اصابة محصول المشمش ان يرتفع سعره فى الاسواق ، ولكن كانت المفاجأة عندما انخفض السعر بسبب زيادة الاسعار الاخيرة التى التهمت ميزانية الاسرة . مما ادى إلى عزوف المواطنين عن شراء الفاكهة فاصاب المحصول ركود غريب . ومحافظة الفيوم تزرع ٦٥٪ من محصول المشمش على مستوى الجمهورية وتبلغ المساحة المنزرعة حوالى ٥ الاف فدان فى « طبهار » و« ابوكساه » و« زيد » و« قصر بياض » .

ورغم انشاء وحدات ارشادية حديثة فى كل مراكز المحافظة وتجهيزها ورغم تصريحات الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم بانه سيكون على قمة الجهاز الارشادى بالمحافظة وانه سيعمل على تحديث هذا الجهاز إلا ان محصول المشمش انخفضت انتاجيته لاقل من النصف بالنسبة للعام الماضى .

مبيدات غير صالحة

والتقت « الناس والفلوس » بعدد من الفلاحين اكد سيد صابر عوض ، ٣٥ سنة ، ان الاصابة تتركز فى خشب الشجر ، ولم تعد المبيدات تجدى فى العلاج خاصة المبيدات التى تفرضها علينا الجمعيات الزراعية .

اما ابراهيم السيد عبدالحليم ، ٣٢ سنة ، فيرجع سبب اصابة المشمش إلى موجات الصقيع التى جعلت اوراق الشجر « معسلة » ، كما اصابته حشرة « المن » التى قضت على المحصول هذا العام . اما انواع المشمش فهى العمار والحموى والبلدى . وان سوق المشمش يستمر شهرا واكثر قليلا من اوائل مايو وحتى منتصف يونيو .

ويشرح مصطفى السيد عبدالحليم ، مهندس زراعى ، إصابات المشمش فيقول انها ثلاثة انواع هى :

● « سوسة خنافس القلف » والتى اصابت الاشجار من حوالى اربع سنوات ، ويتم معالجتها بـ سيديال الـ ٥٠٪ او الباسودين والمعالجة تكون من منتصف اكتوبر حتى منتصف نوفمبر .

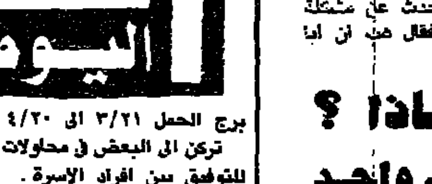
● بياض الدقيقى او مايطلق عليه « البرش » ، ويصيب المشمش فى شهر مارس وهو عبارة عن بقع بيضاء تصيب الثمر فينقلب لون الثمار إلى « بنى » وهذه يتم معالجتها بالبرويجان او البيليتون .

● اما اخطر الاصابات فهى حشرة « المن » وظهرت منذ عامين ونعالجها بالبريمور ولقد ظهرت آفة جديدة هذا العام وهى دودة الانارسيا ولاتشكل خطورة حاليا .

ويتهم المهندس الزراعى الفلاحين بانهم السبب فى ضعف المحصول بزراعة « المؤقتات » ، مثل البرسيم والفول بين اشجار المشمش وهى زراعة شتوية تتعارض مع خدمة المشمش لانه فى الشتاء يكون فى فترة سكون والفلاح يعتقد انه بزراعة هذه المحاصيل يزيد دخله ولكنها على العكس من ذلك كما ان الفلاح لايهتم بعمليات التقليم وإزالة النواشف وفتح قلب الشجرة

ويؤكد سيد ابراهيم عبدالنبى ، ٥٥ سنة ، ان سبب اصابة المحصول يرجع إلى الدواء الذى استخدمناه فى رش المحصول تبين انه مغشوش . كما ان بعض الفلاحين لم يستطيعوا رش المحصول بالدواء المعروف « سيديال » ، لأن الحكومة رفعت سعر الكيلو من ٥ جنيهات إلى ٢٠ جنيهاً . بالاضافة لحشرة المن وسوسة الخشب

سيد صابر عوض — ابراهيم السيد عبدالحليم — سيد ابراهيم عبدالنبى



حظك اليوم

برج الحمل ٣/٢١ الى ٤/٢٠
تركن الى البعض فى محاولات ناجحة للتوفيق بين افراد الاسرة .

برج الثور ٤/٢١ الى ٥/٢٠
اهتماماتك الكثيرة بشئون غيرك تفقدك اهتمامك بنفسك .

برج الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
تسعى لدرء بعض الشبهات عنك بعد شائعة مغرضة .

برج السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
تلزم عملك لفترة طويلة فى الايام القادمة بتكليف من رؤسائك .

برج الاسد ٧/٢١ الى ٨/٢٠
تندمل جراحك بمرور الوقت .. وتبدا صفحة جديدة .

برج العذراء ٨/٢١ الى ٩/٢٠
تنتابك حالة من السعادة بعد رسالة حب رقيقة .

برج الميزان ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
ازمتك فى طريقها للحل

برج العقرب ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
لك ان تفكر ما شئت والعمل على مدى قوة ذكائك .

برج القوس ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
لاعتبارات معينة يتم تجاهل هذا العيب فيك

برج الجدى ١٢/٢١ الى ١/٢٠
العصبية مع البكاء يشكلان نقطة ضعف فتجنبهما .

برج الدلو ١/٢١ الى ٢/٢٠
الابداع الفنى له محبوه وعشاقه فقط عليك بالمثابرة .

برج الحوت ٢/٢١ الى ٣/٢٠
تهوى المقالب والالاعيب مما يوقعك فى مازق .

تقرير العملات الأسبوعى :

تذبذب أسعار العملات الأجنبية

كتب - محمود عبدالعظيم :

شهدت سوق العملات الأجنبية فى مصر خلال الايام العشرة الماضية مفاجاة لم تكن متوقعة وفقا لحسابات وتنبؤات مراقبى حركة المال . وتتمثل تلك المفاجات فى الهبوط والصعود المتوالى لسعر الدولار والريال السعودى والفرنك الفرنسى .

بينما حافظت باقى العملات على ثبات اسعارها فى مواجهة تلك المفاجات النقدية ففى حين واصل الدولار ارتفاعه المطرد فى الايام الاولى من الشهر الحالى بمعدل نصف قرش يومياً حتى وصل إلى ٢٧٠ قرشاً فى مجمع البنوك التجارية عشية يوم الاربعاء الماضى وحافظ على ذلك السعر يومى الخميس والجمعة ثم مالبث ان تراجع إلى ٢٦٩ قرشاً ابتداء من السبت الماضى وثبتت اسعاره فى السوق المصرفية الحرة عند مستوى ٢٦٩,٢ قرشاً للبيع و ٢٦٨,٥ قرشاً للشراء . وكان من المنطقى ان يصاحب تذبذب سعر الدولار بين الصعود والهبوط فى السوق المصرفية الحرة قد بدأ مماثلاً فى اسعاره على مستوى السوق السوداء بل بادر تجار العملة بزيادة السعر قرشين او ثلاثة قروش دفعة واحدة وقت اقفال ٢٧٠ قرشاً فى السوق المصرفية ليصل فى السوق السوداء إلى ٢٧٥ قرشاً تخوفاً من وجود خطة حكومية لسحب السيولة الدولارية من السوق إلى القنوات الرسمية عبر البنوك .

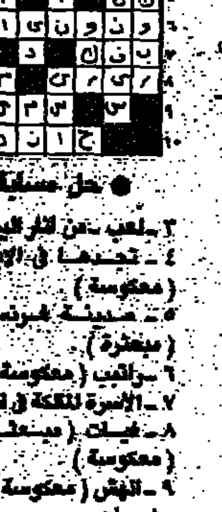
ولايوجد تفسير مقبول لتحريك لجنة تحديد الأسعار بجمع البنوك التجارية لسعر الدولار بهذا الشكل ثم العودة به هبوطاً طفيفاً سوى ان يكون ذلك رسالة لتجار العملة بأن الحكومة تنوى الدخول مبكراً فى منافسة لجذب مزيد من العملات الصعبة إلى البنوك وخاصة مع بداية موسم عودة المصريين العاملين بالخارج .

وقد شهد سعر الريال السعودى نفس التذبذب من ارتفاع وانخفاض سعره فقد وصل ايضا سعر بيعه فى بعض الايام الى ٧٠,٩ قرشاً ، ٧١ قرشاً ثم عاد إلى معدل الطبيعى بين ٧٠,٥ ، ٧٠ قرشاً ، وربما يعود تفسير ذلك إلى الطلب المتذبذب على الريال هذه الايام بسبب موسم الحج . ويتوقع المراقبون هبوط سعر الريال خلال الايام القليلة القادمة مع تدفق المدرسين العاملين بالمملكة العربية السعودية لقضاء اجازاتهم السنوية بارض الوطن .

ثبات باقى العملات

وفى مقابل ذلك شهدت بقية اسعار العملات ثباتاً ملحوظاً طيلة الأيام العشرة الماضية بل تجمدت بعض العملات عند سعر ثابت يوميا

المتقاطعة



● حل مسابقة امس ●

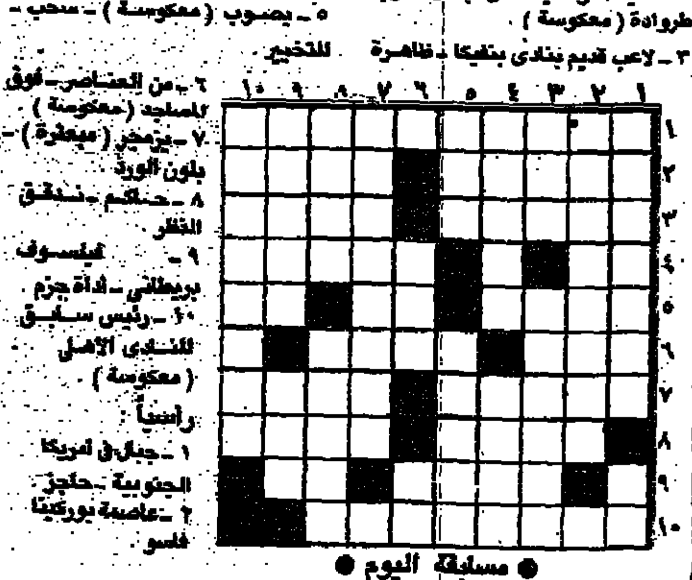
الكلمات

افقياً :

١ - عاصمة منغوليا .
٢ - مدينة هولندية - من ابطال حرب طروادة (معكوسة) .
٣ - لاعب قديم بنادى بنفيكا - ظاهرة طبيعية (معكوسة) .
٤ - نصف سالم - صاحب الوعد المشئوم (معكوسة) .
٥ - يصوب (معكوسة) - سحب - للتخيير .
٦ - من العناصر - فوق المساجد (معكوسة) .
٧ - يزمجر (مبعثرة) - بلون الورد .
٨ - حاكم - خندق الظفر .
٩ - فيلسوف بريطانى - اداة جزم .
١٠ - رئيس سابق للنادى الأهلى (معكوسة) .

رأسياً :

١ - جبال فى امريكا الجنوبية - حاجز .
٢ - عاصمة بوركينا فاسو .
٣ - لعب - من اثار اليمن .
٤ - تجدها فى الإبيات - باسق (معكوسة) .
٥ - مدينة فرنسية - بريس (مبعثرة) .
٦ - راقب (معكوسة) - اداة جزم .
٧ - الاسرة الملكة فى اسبانيا .
٨ - غيات (مبعثرة) - الخساء (معكوسة) .
٩ - النهش (معكوسة) - تاييد .
١٠ - راهب روسى .



● مسابقة اليوم ●

صفحة من الأرشيف




اشراف حازم هاشم

اشــارة

الثالثة .. ثابتة !

● للمرة الثالثة ! يتم اختيار الاديب احمد نجيب مدير ادارة ثقافة الطفل بدار المعارف لنيل جائزة الدولة التشجيعية عن ابداعاته للاطفال . احمد نجيب عضو فى عديد من لجان المجلس الاعلى للثقافة وغيرها من اللجان .

المجموعـــة الثالثـــة لعز الدين نجيـــب

(اغنية الدمية) . هو عنوان المجموعة القصصية الثالثة للفنان التشكيلى عز الدين نجيب يناقشها ادباء دمياط . مساء الاربعاء ١٣ يونيو بجماعة الادب بمقر حزب التجمع بدمياط . صدر للمؤلف من قبل مجموعتان هما «ايام العز» و«المثلث الفيروزى» يشترك فى المناقشة . انيس البياع ومحسن يونس وسيد النماس وطلعت رضوان ورمسيس نجيب .

مجـــلة «القاهـــرة» عـــادت للصـــدور

● بعد توقف شهور عن الصدور كما جاء فى اعتذار رئيس تحريرها الناقد الكبير الدكتور ابراهيم حمادة فى صدر صفحاتها ، عادت مجلة «القاهرة» التى تصدرها الهيئة العامة للكتاب الى الصدور . وجاء العدد الجديد يحوى تحيات نقدية الى الراحلين فى عيدهم المئوى : طه حسين - العقاد - المازنى - ميخائيل نعيمة - ايليا ابو ماضى - نجيب الريحانى - عبدالرحمن الرافعى وغيرهم . بالاضافة الى الابواب الثابتة بالمجلة .

ندوة عن أديب البحيرة ابراهيم التلوانى

● ينضم بيت ثقافة المحمودية ندوة ثقافية عن اديب البحيرة الراحل ابراهيم التلوانى . يشارك فى الندوة عدد من ادباء وفنانى محافظتى البحيرة والقاهرة .

كما يشارك الكاتب الصحفى محسن الخياط ابن المحمودية فى الندوة . ويقدم الاديب محمد هالوص عملا شعريا مسرحيا عن ابراهيم التلوانى بعنوان «فارس بلا جواد» .

نقـــاد مصريـــون فى ندوة الجاحظيـــة

تقيم جمعية «الجاحظية» الجزائرية التى يرأسها الاديب الكبير «طاهر وطار» ندوة عن ابداع الروائى الجزائرى «محمد ديب» فى الفترة من ٢٠ الى ٢٣ يونيو الحالى يشارك فيها عدد كبير من النقاد والادباء العرب .

ويشارك فيها من مصر الدكتور غالى شكرى والدكتور سيد البحراوى والدكتورة امنية رشيد .

والمعروف ان معظم اعمال محمد ديب صدرت باللغة الفرنسية ، وتعد ثلاثية الجزائر (الحريق والنول والدار الكبيرة) ، والتى ترجمها الى العربية د. سامى الدروبى وصدرت عن دار الهلال وهى اهم اعماله المترجمة الى العربية .

دكتـــوراه !!

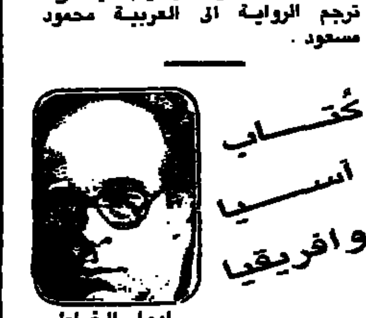
● فى زاويته الثابتة «اخبار الجامعات» بجريدة الاخبار يوم الاربعاء الماضى ، نشر الزميل الكبير محمود عارف رسالة للدكتور فوزى عبدالقادر . الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان . وكان عنوان رسالة الدكتور «بدعة جامعة حلوان وخطأ من المجلس الاعلى للجامعات» ! وفيها يعلق هذا الاستاذ على ماسماه «بدعة» على هذه الفوضى التى ضربت اطنابها فى تلك الجامعة حيث تشكل اللجان العلمية الدائمة خاصة فى مجال الفنون «من السادة الحاصلين على أعلى مؤهل فى التخصص» ! من معاهد فى الداخل والخارج لا تضيف جديدا فى العلم الى هؤلاء ! . وقد استحلوا لانفسهم لقب الدكتور وزاد عليه بعضهم فمنحوا انفسهم كذلك درجة الاستاذية ! . واصبح هؤلاء - وهذا هو العجب العجاب ! - هم الذين يحكمون على صلاحية المتقدمين للترقية الى وظائف الاساتذة او الاساتذة المساعدين او حجب الترقية عنهم ! . وهم الذين يقومون كذلك بتقييم الانتاج العلمى للحاصل على الدكتوراه فى ادق التخصصات العلمية ! . وقد لا يعرف هذا الدكتور الفاضل انه قد سبق لنا الكتابة عن بدعة جامعة حلوان هذه بمقال حتى عنوانه «دكاترة الفنون» فى هذا المكان منذ اكثر من عام ونصف ! . وقتها قامت الدنيا ولم تقعد فى جامعة حلوان وفى كليات فنونها ! . واعتبر البعض من فنانين كبار ان ماكتبناه اهانة لهم ! . مع اعتراف بعضهم بانهم لا يحملون درجة الدكتوراه ! . وان ماحصلوا عليه من شهادات من خارج مصر لا تعطيهم الحق فى حمل هذا اللقب ! . وكان كاتب هذه السطور - ومازال - يؤمن بان اصرار جامعة حلوان على بدعتها هذه والذين يعتزون بهذه البدعة . انما هم يسيئون جميعا - لهذه الجامعة قبل انفسهم - بالاصرار على هذا التزوير ! . الذى اصبح فاشيا الى درجة لا يمكن السكوت عليها ! . وقد اصبح من واجب وزير التعليم والمجلس الاعلى للجامعات سرعة التدخل لوقف هذه المهزلة ! . التى سرت عدواها الى معاهد فنية اخرى لا تتبع جامعة حلوان ! .

والشهادات الدراسية التى تقدم بها هؤلاء يلتمسون اعتبارها دكتوراه لم تعترف بها اى من الجهات الحكومية فى مصر الا جامعة حلوان ! . ولدينا وثائق فى هذا الصدد تفضح حجم الكارثة خاصة وان البعض قد سمح لنفسه ان ينتفع بهذا التزوير فى ترقيات وظيفية وجامعية . بل واصبح هذا اللقب المزور يتداول فى اوراق رسمية حكومية ! انها فضيحة سبقنا من قبل الى كشفها ! ورسالة الاستاذ الفاضل ماهى الا شهادة جديدة عليها من داخل جامعة حلوان !!

المحرر

نشرة غير دورية لجمعية النقد الأدبى

كتب - سليمان جودة :



د. عزالدين اسماعيل

انعقدت الجمعية العمومية للجمعية المصرية للنقد الادبى برئاسة د. عز الدين اسماعيل . للنظر فى جدول الاعمال المطروح عليها . وقد اتخذت الجمعية عدة توصيات اساسية . رأت ضرورة تنفيذها ابتداء من الدورة القادمة . اهم التوصيات زيادة عدد اعضاء مجلس الادارة من ٥ الى ٩ اعضاء . واصدار نشرة غير دورية تكون صورة للنشاط الذى يقوم به اعضاء الجمعية منفردين . والنشاط الذى تقوم به الجمعية فى شكل ندوات ومحاضرات . بحيث يكون الاعضاء على معرفة كاملة بتفاصيل النشاط الثقافى للجمعية واعضائها . بالاضافة الى اصدار كتاب يضم سلسلة المحاضرات التى القيت خلال الموسم الماضى .

احمد بهاء الدين يختار رواية «إنسان»

بمناسبة احتفال روايات الهلال فى اغسطس القادم بصدور العدد رقم ٥٠٠ من اصداراتها التى بدأت بلا انقطاع منذ يناير ١٩٤٩ . اختار الكاتب الكبير احمد بهاء الدين رواية «إنسان» للكاتبة الايطالية «اوريانا فلاتشى» لتصدر بهذه المناسبة فى ترجمة كاملة .

تقع الرواية فى ٨٠٠ صفحة ومنذ صدرت طبعتها الاولى فى عام ١٩٨١ وهى على قمة المبيعات فى اوروبا . كما يجرى الآن الاعداد لتقديمها فى فيلم سينمائى ترجم الرواية الى العربية محمود مسعود .

فوضى الوجــدان

فى اطار اللقاءات الثقافية ، التى تعقدها جمعية محبى الفنون الجميلة . تلقى الدكتورة وفاء ابراهيم . فى السابعة والنصف من مساء بعد غد . محاضرة حول الفن وفوضى الوجدان .

خديجة وسوسن فى اتيليه القاهرة

تناقش فى الثامنة من مساء اليوم باتيليه القاهرة ، رواية «خديجة وسوسن» للدكتورة رضوى عاشور . يشترك فى المناقشة د . فريال غزول . وتديرها سلوى بكر .

كُتـــاب آســـيا وافريقيـــا فـــى موســـكو

ادوار الخراط

سافر إلى موسكو الكاتب الصحفى لطفى الخولى . امين عام اتحاد كُتاب اسيا وافريقيا . والدكتور جابر عصفور . رئيس قسم اللغة العربية بآداب القاهرة . والاديب ادوار الخراط . لحضور اجتماعات الاتحاد بالعاصمة السوفييتية فى الفترة من ١١ - ١٧ يونيو الحالى . يناقش الاتحاد برنامج المؤتمرات والندوات التى ستقام خلال الموسم القادم . والبرنامج التنفيذى خلال العام المقبل . واهم المطبوعات التى يصدرها الاتحاد وفى مقدمتها مجلة «لوتس» .

مهرجان أدبى فى المنوفية

يفتتح الدكتور يحيى حسن . محافظ المنوفية . وحسين مهران . رئيس هيئة قصور الثقافة . المهرجان الادبى الكبير الذى تقيمه المحافظة . احتفالا باعيادها القومية . مساء غد وبعد غد . يتضمن المهرجان عرضا مسرحيا على قصر ثقافة شبين الكوم للشاعر محمد البرعى . وندوة ادبية بقرية دنشواى . يشارك فيها نخبة من ادباء المحافظة والاقاليم .

أحدث أعضاء مجمع الخالدين

الدكتور احمد مدحت اسلام هو احدث الاعضاء بمجمع الخالدين . فقد تم انتخابه يوم ٢١ مايو الماضى . وهو من مواليد اكتوبر ١٩٢٤ . وعمل استاذا للكيمياء بجامعات القاهرة وعين شمس والازهر . ثم عميدا لكلية العلوم بجامعة الازهر فى الفترة من عام ١٩٧٠ وحتى ١٩٧٦ . وهو عضو بالجمعية الكيميائية المصرية ونظيرتها بلندن . كما انه عضو ايضا . بمجلس بحوث العلوم الاساسية بأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا .

مسـرحيـة الرئيس التشيكى لأول مـرة بـالعربيـــة

العدد الجديد من روايات الهلال هو مسرحية من تأليف الاديب التشيكى ورئيس بلاده حاليا «فاتسلاف هافيل» تحمل المسرحية عنوان «المذكرة» وقد شاركت بأحداثها فى تغيير الواقع السياسى والاجتماعى بالمعسكر الاشتراكى . وقد ترجمها الى العربية الكاتب عبدالمنعم سليم

نـدوة عـن النقـــد الادبـــى بـالعـــراق

يستضيف المركز الثقافى العراقى فى الثامنة من مساء الاثنين القادم ١٨ يونيو الناقد العراقى «محمد تامر عبيد» لالقاء محاضرة حول واقع النقد الادبى العراقى المعاصر

يدير الندوة الشاعر مجد سعيد مدير المركز الثقافى العراقى

قضيـة للمناقشـة : استدعاء لغة التراث فى أعمال أدبية معاصرة

د. ابراهيم بيومى مدكور : هذه حذلقة لا تتمشى مع الـذوق اللغوى

د . على ابو المكارم : لابد للألفاظ من مدلول معاصر

يثير استدعاء لغة التراث فى الاعمال الادبية للتعبير عن تجارب معاصرة علامات استفهام عديدة . فاللغة كائن حى ينمو ويتطور بتطور المجتمعات ، كما انها ليست فقط الفاظا ، ومعانى ، لكنها ايضا دلالات تحمل بالضرورة السمات الاجتماعية للناطقين بها او المتعاملين معها ، قد يستلهم الاديب روح التراث وقد يعجبه شكل من اشكال التعبير الادبى القديم - كما فعل اميل حبيبى فى روايته «الوقائع الغريبة فى اختفاء سعيد ابى النحس المتشائل» ، باستعارته لطريقة كتابة الرسائل فى التراث العربى - لكن استخدام اللغة ذاتها يظل امرا محفوفا بمخاطر ومحاذير كثيرة .

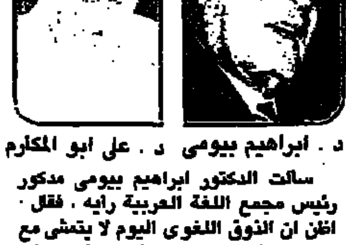
تحقيق :

عماد الغزالى

وفى كتابه الاخير «اوراق اخرى من الرماد والجمر» تعرض الناقد الكبير فاروق عبدالقادر بالنقد لرواية جمال الغيطانى «رسالة فى الصبابة والوجد» فاحصى عددا لا يستهان به من الاخطاء النحوية واللغوية . هذا من ناحية الشكل .

اما من ناحية المضمون فقد وصف التجربة بالزيف واللغة بالركاكة وعدم قدرة التراكيب اللفظية على الافصاح والابانة . والمعروف ان الاديب جمال الغيطانى هو اكثر ادباء عصره استخداما للغة التراث وتعاملا معها .

عموما ما يعنينا فى هذا السياق هو مناقشة جدوى استخدام لغة التراث للتعبير عن تجارب حياتية معاصرة ، وتأثير ذلك على العمل الادبى وانتاج الاديب .

د . ابراهيم بيومى د . على ابو المكارم

سألت الدكتور ابراهيم بيومى مدكور رئيس مجمع اللغة العربية رأيه ، فقال : اظن ان الذوق اللغوى اليوم لا يتمشى مع هذه الحذلقة . الذوق اللغوى الآن يتمشى مع السهولة والوضوح والاداء السريع .

فالجمل الطويلة الرنانة لامكان لها . نحن بحاجة لان نؤدى المعنى فى اضيق مايمكن واسرع مايمكن واوضح مايمكن . وتلك مميزات اللغة المعاصرة . قد يكون اللجوء الى لغة التراث هو رغبة الاديب فى التباهى بالمعرفة . ونحن بالطبع لا نغلق الباب فى وجه من يحبون المباهاة . ولكننا نؤمن بان اللغة وسيلة اداء معان بين الناس . وكلما كانت هذه الوسيلة واضحة سهلة سريعة كانت اقدر على الاداء . فلا داعى للغموض والابهام . ولا داعى لان احمل معجما فى يدى كلما قرأت كلمة او سمعت لفظا اعود اليه . باختصار الغريب والبعيد ليس من اساليب اللغة المعاصرة .

المضمون .. والشكل

الدكتور «على ابو المكارم» الاستاذ بكلية دار العلوم جامعة القاهرة يرى ان المشكلة الحقيقية هنا تكمن فى العلاقة بين المضمون والشكل . فالشكل تراثى لكن مضمون التجربة معاصر . ويحاول الاديب استخدام براعته لتحقيق الترابط بين الاثنين . وهذا الاسلوب رغم رفضى له الا ان الاديب قد يجد فيه مهربا من التصريح باستخدام الرمز . لكن يبقى ان اللغة ليست مجموعة من الكلمات والالفاظ . لكنها دلالات مرتبطة بالواقع الفكرى والثقافى وبالبيئة الاجتماعية .

فحين تستخدم لفظا او عبارة ما لابد ان يكون لها مدلولها المعاصر . فلو اجرينا تحليلا دلاليا للالفاظ القديمة المستخدمة للتعبير عن تجربة معاصرة لابد ان تجد اخطاء وفجوات كثيرة .

مقهى ثقافى بسوهاج

تم افتتاح المقهى الثقافى بفندق (ميريت امون) بسوهاج حتى يكون ملتقى الادباء والصفوة من كافة التيارات الفكرية وهى مبادرة من الشعراء . ابو العرب ابو اليزيد . عبدالناصر هلال . والشاعرة عواطف يونس عباس والفنان الملحن يوسف عبداللاه . ويشرف على المقهى عضو اتحاد الكتاب شاعر العامية احمد غازى

جدل حول مشروع لائحة نوادى الادب !

يحتدم الجدل الآن بمديريات الثقافة وقصورها بالمحافظات حول مشروع لائحة نوادى الادب الذى تقدمت به الهيئة العامة لقصور الثقافة والذى طرح على الادباء فى مؤتمر ادباء الاقاليم الذى عقد بأسوان فى مارس الماضى . والذى يتضمن تشكيل مجلس ادارة منتخب من خلال جمعية عمومية لنوادى الادب .. اما سبب اعتراض الادباء ورفضهم لمشروع القانون فهو انه يقترح ان يرأس مجلس ادارة نادى الادب مدير المديرية او مدير القصر بحكم وظيفته . كما يطالب بان يكون مدير الثقافة العامة هو سكرتير النادى بحكم وظيفته ايضا .. ومن بين اسباب الاعتراض ايضا ان مشروع القانون يحظر على نوادى الادب ممارسة اى نشاط اخر غير النشاط الادبى باشكاله المختلفة .

البنك الدولى والعالم العربى

● احدث مؤلفات العالم الاقتصادى الكبير ابراهيم شحاته صدرت عن دار الهلال بعنوان «البنك الدولى والعالم العربى - تحديات وآفاق الاقتصاد المصرى» .

ويحلل الكتاب العلاقة بين البنك والعالم العربى مع جزء خاص عن الاقتصاد المصرى وعلاقته المعقدة بهذا البنك وشروطه . رئيس تحرير كتاب الهلال الزميل مصطفى نبيل .

الثقـافـة الجديـــدة

● صدر العدد الجديد من مجلة «الثقافة الجديدة» التى تصدرها هيئة قصور الثقافة ويرأس تحريرها حسين مهران رئيس الهيئة . يشمل العدد موادا جادة متنوعة . ابرزها ملف كامل عن القاص الراحل يحيى الطاهر عبدالله . ودراسة عن الكاتب الفلسطينى غالب هلسا . وحوار مع المفكر الكبير د. لويس عوض وببليوجرافيا عنه وعن انتاجه الفكرى . مع ملف عن الواقع الثقافى فى بورسعيد . ومقال لعلى ابو شادى الناقد السينمائى المعروف عن فيلم «ليل وخونة» كإعادة ركيكة لرواية نجيب محفوظ اللص والكلاب . بالاضافة الى العديد من انتاج ادباء خارج العاصمة فى القصة والشعر

حقيقـة أم خيـال !

بقلم : المستشار مصطفى الطويل

تدور الاحاديث السياسية هذه الايام ، نحو اتجاه السلطة الى اجراء استفتاء شعبى على حل مجلس الشعب . كما اكد البعض ، ان نتيجة هذا الاستفتاء مجهزة من الان ، على ان تكون عدم حل مجلس الشعب وبقاءه . وحجتهم فى ذلك ، هى الرغبة فى استقرار وفرض الامن والامان . ومن وجهة نظرهم ، فالبلاد تمر حاليا بظروف اقتصادية وسياسية صعبة . والناس فى ضائقة مالية شديدة ، والاسعار سيزداد لهيبها وحرقها للناس . هذا من الناحية الاقتصادية ، اما عن الناحية السياسية . فالشارع المصرى ليس فى جانب الحكومة وحزبها . والتطرف يزداد حدة واتساعا . ولا يمكن مع هذه الظروف مجتمعة ، ان تضمن العواقب . ومن هنا . فالرأى قد استقر على بقاء مجلس الشعب الحالى ، درءا لاى قلاقل او احتمالات ، مع اضفاء الشرعية على وجوده . باللجوء إلى الاستفتاء الشعبى ، المعروفة نتيجته مسبقا . لو صح هذا القول . فعلى مصر السلام . وعلى شعبها رحمة الله . فهذا بصريح العبارة معناه ، انه ، لاحرمة لدستور ولاسيادة لقانون ، بل لاحرية حقيقية ولاديموقراطية صادقة . كما لااعتبار للإرادة الشعبية ، ولاتقدير للاراء الحرة والفكرية .

فمن ناحية الدستور والقانون ، فمهما قيل من اسانيد ، وايا كانت الحجج التى تؤيد اللجوء إلى الاستفتاء الشعبى ، فالحقيقة ، ان الاستفتاء لايكون ولا يجوز ، مع وجود حكم قضائى نهائى بات صادر عن اعلى محكمة فى مصر . فالمفروض ، انه بمجرد صدور هذا الحكم ، تغل يد الجميع ، ولاسبيل ، الا تنفيذ هذا الحكم ، بل ولا مجال لبحث شروط وحدود الاستفتاء الشعبى الواردة بالدستور . فحل مجلس الشعب فى هذه الحالة ، يجب ان يكون بقرار مباشر من سيادة الرئيس دون اللجوء إلى استفتاء شعبى وتنفيذا لحكم المحكمة . ولو قيل بغير ذلك ، لامكن إهدار اى حكم قضائى او رغبة شعبية ، اذا ما كانت على خلاف رغبة السلطة الحاكمة . ووصلنا بذلك ، الى ذات الاقاويل التى كانت سائدة منذ عهد الظلام الاسود ، والتى جرتنا مئات السنين الى الوراء ، مثل القانون فى اجازة ، ولاصوت يعلو على صوت المعركة ومن لايكفيه البحر الابيض فليشرب من البحر الاحمر ، وهانحن الان نسمع ان المجلس سيد قراره ولهم شئونهم ولنا شئوننا .

اما من ناحية الديموقراطية والحرية ، التى لايكف النظام الحاكم عن التغنى بها والتفاخر بوجودها . فيكفى القول ان حدوتة الاستفتاء الشعبى هى من تأليف واخراج طاغوت مصر ، وقت ان كانت نتائج الاستفتاء ٩٩,٩٩٪ فالمعروف ، ان كل حاكم فرد ، يريد ان يضفى الشرعية على نظامه وتصرفاته ، فيتظاهر بتطبيقه للديموقراطية واقتناعه بالحرية ، كواجهة خارجية حضارية . فى حين ان الواقع المؤسف يقول ، ان الشعب لايذهب إلى صناديق الاقتراع ، ولا الحاكم يريده ان يذهب . فالنتيجة ، معروفة لكليهما مسبقا ولا تخرج عن رغبة الحاكم ابدا . فالاستفتاء ماهو الا وسيلة لإخفاء الشرعية لقرارات الحاكم الفرد . ولا ادل على ذلك ، من انه لاتوجد دولة على مستوى العالم الديمقراطى ، تلجأ لمثل هذه الاستفتاءات اللعينة . فمثل هذه الدول ، لاتعرف الا الانتخابات الحرة ، وسيادة القانون ، وحرمة الاحكام القضائية .

اما من ناحية مخالفة هذا الرأى للارادة الشعبية ، فاعتقد انه لم يحدث مثل هذا الاجماع الشعبى والفكرى والسياسى ، مثلما حدث بالنسبة لفساد وبطلان مجلس الشعب الحالى . فمن المعروف ، ان هذا المجلس ولد ميتا ، ومن يومه الاول ، والاحكام القضائية تنهال عليه والضربات القاتلة تهوى على رؤوس القائمين عليه ، حتى اصبحوا اضحوكة الشعب ومجالا خصبا للسخرية والفكاهة ، تناولتهم الصحف والمجلات على اختلاف مشاربها بالنقد والتجريح . فهناك اجماع فكرى وسياسى وشعبى على بطلان هذا المجلس وفساد اراء القائمين عليه ، خاصة بعد هذا السيل الجارف من الاحكام القضائية ، والتى لايرقى اليها اى شك .

بعد كل هذا .... ، هل يتصور ان الحزب الحاكم قد طغت عليه المصالح الشخصية واعماه حب البقاء واغشاه امل الاستمرار ، الى الحد الذى ينتهك فيه حرمة الدستور والقانون ، ويضرب بالارادة الشعبية والفكرية عرض الحائط ، ويقطع كل امل فى الديمقراطية والحرية !!! اتمنى ان يكون هذا الرأى من نسج الخيال ولا اساس له من الحقيقة .

رائـــدة مصـــريـــة

الحاجة زينب محمد يوسف جاد التى قامت بتحفيظ قريتها «سراوه» المنوفية القرآن الكريم كله تستحق ان يذكرها التاريخ ويسجل لها هذا العمل المجيد واجرها عند الله باق وعند الوطن مقدر على العمل الذى قامت به متطوعة بشهامة واقدام المرأة المصرية المناضلة .

ان نضال المرأة المصرية فى مجال محو الامية لا يقل عن نضال الجنود فى معركة القتال لانها معركة ضد الجهل والمرض والفقر .

الاهتمام بالامية يجب ان يأتى قبل كل شىء فى مصر ويجب ان تكون له الاولوية عن اشياء كثيرة مثل مشاريع تنظيم الأسرة والأسر - المنتجة الى اخر المشاريع المقامة .

واذا كانت مشاريع تنظيم الأسرة والأسر المنتجة لها حوافز مادية فيجب ان يخصص لمشاريع محو الامية حوافز مادية للذين يمحون امية المواطنين وللمواطنين انفسهم الذين يتحقق لهم ان تمحى اميتهم .

ويجب ان نبدأ بأسلوب الكتاتيب فى القرية ولنا من تجربة محو الامية فى الجيش المصرى ، التى يمكن ان يستفاد بها قوميا من خلال اجراء دراسات للاسلوب الذى يجب ان يتبع قوميا فى هذا المجال .

«عواطف والى»

المقالات والشكاوى التى تنشر فى «الوفد» على مسئولية أصحابها ولا ترد

ضفاف النيل : أهـلا مانـع العتيبـة ..

يزور القاهرة خلال هذا الاسبوع ، الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية فى دولة الامارات الشقيقة ، بصفته شاعرا عربيا اصدر حتى اليوم اكثر من عشرين ديوانا مطبوعا وإذا كانت القصيدة العربية فى ديوان الشعر العربى كثيرا ما خضعت للسلطة والمال ، فإن السلطة والمال عند مانع سعيد العتيبة .

هما اللذان حملا القصيدة فوق اكتافهما ، وجعلاها تنعم بالتمرغ فى الفراش الوثير ، وتغفو على مخدات من حرير محشوة بريش النعام

ولقد حمل مانع سعيد العتيبة ، العبء الوزارى على كتفيه ، منذ كان فى السادسة والعشرين من عمره ، ولمدة ثمانية عشر عاما متصلة حتى الان ، لكن ذلك لم يجعله يهاجر من عالم الشعر الى عالم الذهب «الاسود» ولم يسمح لينابيع البترول بان تحول عند الشاعر الوزير ، بديلة لينابيع الشعر التى ما فتئت تصاحبه فى كل غدو ورواح فى عالم التنقل والسفر الى شتى بقاع الدنيا ، لانها جزء منه ، وهى مزروعة فيه ، ولا يمكن لها ان تغادره ، ولا يمكن له هو ان يستقيل منها ولعل هذا هو الذى تسبب فى تحويل عالم البترول ، والاقتصاد ، واجتماعات منظمة «الاوبك» العالمية ، ومنظمة «الاوابك» العربية ، الى مناخ شعرى استثنائى ، دفع اليه الشاعر الوزير ، بالقصيدة ، لتؤدى دورا تجسسيا ، إعلاميا ، تسجيليا ، تأريخيا ، «بوضع الهمزة فوق الالف» ، وبذلك تمكنت قصيدة مانع سعيد العتيبة من اداء دور متميز متفرد ، لم تؤده القصيدة العربية من قبل

والذين يعرفون الشاعر الوزير ، او الوزير الشاعر ، يعرفون كم هو موبوء بالشعر ، وبعذاب الشاعر ، وان الشعر عنده معاناة ، وليس ملهاة ، وهى معاناة بدأت تستعر فى دمائه ، وتشتعل ، مذ كان طفلا يانعا صغيرا يكاد ينوء تحت عبء احلامه التى كانت هى احلام ابناء مجتمع الخليج طيلة سنوات الخمسينات والستينات ، حيث كانت منطقة الخليج تعانى من الاستعمار الاجنبى مثلما كانت تعانى من التخلف والفقر المدقع ، رغم الكنوز الساكنة الدفينة فى الآبار المترعة بالذهب الاسود

ولقد سار قطار مانع سعيد العتيبة طيلة السنوات العشرين الماضية ، على سكة لها ثلاثة اضلاع ، لا اثنان فقط ، لسبب كان واضحا عند من عرفوا الشاعر منذ اواخر الستينات ، وكاتب هذه السطور واحد منهم ، وهو ان قطار العتيبة كانت له ثلاث عجلات لا تتوقف عن الدوران ابدا : السلطة ، المال ، وفن الشعر ، وبهذه العجلات الثلاث ، وعلى سكة القطار المثلثة الاضلاع ، مضى قطار مانع سعيد العتيبة متنقلا من محطة الى محطة ، الى ان وصل هذا الاسبوع الى مصر التى احبها الى حد العشق ، وارتبط بقضاياها السياسية .

ولست اشك فى ان جمهور الشعر فى مصر الحبيبة سيكتشف غدا ان فى الامارات ثروة تنبع من القلب لا من باطن الارض ، غير الثروة البترولية ، هى ثروة الشعر والحب والوفاء وظنى ان ماء النيل غير البعيد عن دار الأوبرا المصرية ، سيسعد بدوره بالانصات الى اناشيد الشاعر الوزير العاشق لمصر ، قائلا له : اهلا مانع العتيبة .

عبدالهادى النعيمى

الحداثـــة وأشـــياء أخـــرى

صدر للدكتور مصطفى هدارة ، عن الدار الاندلسية للنشر ، كتاب " دراسات فى النقد الادبى " بين النظرية والتطبيق ، وهو مجموعة من المحاضرات والمقالات فى اصول بعض المذاهب النقدية الجديدة ، ودراسات تطبيقية فى الشعر والرواية والقصة القصيرة ، فى مصر والوطن العربى .

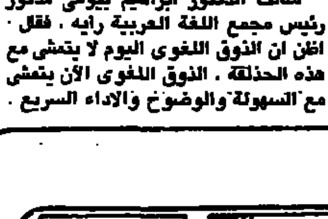
ايضا انتهى الدكتور هدارة من كتاب جديد عن الحداثة - مفهومها واصولها ، يناقش فيه اصول هذه المذاهب فى الغرب وانعكاساته فى الادب العربى

الأمية فى العالم العربى

عاد إلى القاهرة ، الدكتور محيى الدين صابر ، الرئيس السابق للمنظمة العربية للثقافة والعلوم ، والمفكر العربى المعروف ، بعد ان شارك فى اعمال منتدى الفكر العربى ، التى استمرت ثلاثة ايام بالعاصمة الاردنية «عمان» ، ناقش فيها مع مجموعة من المفكرين العرب ، قضية الأمية و العالم العربى

الشعر العربى الأسـبانى

يُعقد بالعاصمة اليمنية صنعاء ، فى النصف الأول من شهر يوليو القادم ، مؤتمر للشعر العربى والاسبانى ، يناقش المؤتمر واقع الشعر فى اللغتين ، خلال السنوات الأخيرة ، من خلال بحوث ادبية ، وقراءات لقصائد شعرية مترجمة من العربية للاسبانية والعكس ، يشارك فيه عدد كبير من النقاد والشعراء والمبدعين العرب والاسبان ، ويمثل مصر الدكاترة محمود مكى ، صلاح فضل ، جابر عصفور




تقدمه

فاطمة المعدول

كلمـة العـدد

ابادر فاعتذر لكم .. فالمساحة اصبحت صغيرة جدا وانكمش الباب من اجل مسابقة كاس العالم ولكن هذا شىء لا يتكرر باولادى الا كل اربع سنوات . ومجرد تمثيل مصر فى هذه البطولة شرف لمصر وتشريف نستحقه ، لذلك سانشر لكم كل ماارسلتموه من اعمال فنية سواء كانت شعرا او قصة او مقالا او رسوما جميلة وجيدة ، بعد انتهاء مسابقة كاس العالم باذن الله وادعوا معى للفريق المصرى بالنصر والظهور بالمظهر المشرف من اجل مصر ومن اجل العرب والقارة الافريقية ، ان الرياضة بالبنائى اصبحت علما وفنا وخبرة وعرقا وكفاحا ، والرياضة دليل عمل وهام على تقدم الشعوب ، فمع دعواتنا القلبية لفريقنا القومى لكرة القدم ، كم اتمنى الا نكتفى بالفرحة والاستمتاع بها فقط من خلال التليفزيون ، بل نحاول ان نمارس الرياضة التى نحبها فى النادى او الساحة الشعبية ، او حتى حوش منزلك

فاطمة المعدول



فكر والعب

رسم رسام «الوفد» اربعة اشخاص فى اوضاع مختلفة ، وقد اخطأ فى ترتيب الاشياء التى يستخدمونها فهل من الممكن اعادة ترتيب الاشياء مرة اخرى كل حسب مايناسبه !!

العـنـب

العنب فاكهة صيفية جميلة ومحببة .. وهو غنى بفيتامينات ا ، ب ، جـ ، وكذلك يحتوى على ٦٢٪ من الكالسيوم وحامض الحديد .

وتساعد قشرة العنب فى استخلاص المواد المفيدة فى تنظيف الامعاء والحوامض والمواد المعدنية والزيوت

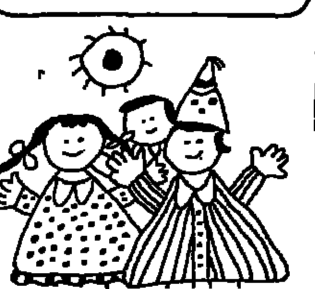
عام جديد عام سعيد




امير جمال - مصطفى احمد - نومى صلاح - منى عبدالعزيز - عمرو صلاح - احمد عادل - محمد رفاعى - ريهام حسين

باقلام الاصدقاء

وصلتنى رسائل كثيرة من اصدقاء الباب بعضها شعر وبعضها قصص وكذلك رسومات جميلة وسننشرها تباعا باذن الله فى هذا الباب . واليوم اقدم لكم قصة الصديقة رضوى عصام الدين (احلام راعى غنم) وانا فى انتظار اعمال اخرى منها وفى انتظار رأيكم فى هذه القصة ، وبالطبع اذا كانت اراء موضوعية وجيدة سننشرها ايضا لنتبادل جميعا الرأى فى الاعمال المقبلة .




كان ياما كان فى سالف العصر والاوان راعى غنم كسول وفقير لا يحب الجهد ولا العمل ويدعى «نعمان بن كهلان» .

وفى يوم من الايام اخذ نعمان غنمه الى المرعى وذهب لينام فى ظل شجرة كبيرة ولكنه وجد تحتها وعاء كبيرا مملوءا بالعسل ففرح كثيرا واخذ الوعاء وذهب به الى بيته وقد كان العسل نادرا فى هذه البلاد فلا يجده الناس فى الاسواق الا قليلا

ووصل الراعى الى بيته وذاق العسل فوجده لذيذ الطعم جدا ، ثم شعر بقليل من التعب فهم الى سريره ووضع عصاه بجوار السرير ووعاء العسل على الرف الموجود فوق السرير ثم راح فى سبات عميق ، وقد رأى فى منامه انه باع وعاء العسل وقرر ان يجتهد حتى يصبح ثريا واشترى بثمن الوعاء عشرين دجاجة وعلفهن جيدا حتى كبرن وباعهن واشترى بثمنهن عشر بقرات صغيرة وكبرهن وعلفهن حتى كبرن وباعهن واشترى بثمنهن قطعة ارض زراعية وزرعها حتى نضر زرعها ثم باع محصولها واشترى قطعة ارض اكبر من الاولى وبنى عليها قصرا كبيرا ولكنه من كثرة تدفق المال عليه اصبح بخيلا ، وفى يوم من الايام احب ملك الجزيرة نزول الجزيرة لاختبار رعيته دون مواكب او ماشية فذهب الى قصر الرجل ودخل الحديقة فرأى الرجل جالسا يلبس افخم الملابس وبجواره عصاه الذهبية فقال له اعطنى مما اعطاك الله فرد عليه الراعى قائلا «اذهب الى الجحيم التعب واجتهد من اجل جمع ثروتى ثم اعطيك من مالى بهذه السهولة» . فقال له الملك «اعطنى مما اعطاك الله» . فثار الراعى لطلبه مرة اخرى فامسك بعصاه ورفعها لاعلى لينزل عليه بضربة قوية لكنه كان قد امسك بعصاه الحقيقية ورفعها لاعلى فاصطدمت بالوعاء وكسرته وضاعت احلام الراعى مع العسل وهذه طبعا نهاية طبيعية لاى كسول بخيل يعيش على الاحلام

رضوى عصام الدين عبدالعزيز
مدرسة راهبات الفرنسيسكان - قصر النيل
الصف الثانى الاعدادى (ب)

التليفزيون المصرى يتجاهل كأس العالم !

تجاهل التليفزيون المصرى - كعادته - مشاعر الملايين من عشاق كرة القدم (اللعبة الشعبية الاولى فى مصر والعالم اجمع) - بعدم اذاعة مباراتين هامتين من مباريات كاس العالم التى يتابعها العالم كله بشغف .

فلم يعرض التليفزيون تسجيلا لمباراة الاتحاد السوفيتى ورومانيا التى جرت يوم السبت ، رغم انه وعد المشاهدين باذاعة تسجيل لها فى الثالثة من عصر امس (الاحد) . كما تجاهل اذاعة مباراة الولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا . وذلك من اجل اذاعة« نهائى بطولة «رولان جاروس» للتنس . رغم الفارق الشاسع بين جماهيرية وشعبية كرة القدم والتنس فى مصر .

بلجيكا وصلت ايطاليا بعد بداية البطولة !

وصل الى ايطاليا فريق بلجيكا المشارك فى مباريات كاس العالم . ليكون بذلك آخر الفرق التى تصل الى ايطاليا من ضمن الفرق الـ ٢٤ .

وردا على سؤال الصحفيين حول سبب التاخير فى وصول الفريق . قال رئيس بعثة الفريق البلجيكى : «جئنا متاخرين .. لاننا نتوقع ان تطول اقامتنا فى ايطاليا» مشيرا الى صعود فريقه الى الادوار التالية !

وقد عقد «جاى تايس» المدير الفنى للفريق البلجيكى مؤتمرا صحفيا عند وصوله . اكد فيه قوة استعداد فريقه للبطولة . وانه قلق على نتيجة مباراته مع كوريا الجنوبية . لان مباراة الافتتاح بين الارجنتين والكاميرون قد قلبت موازين القوى العالمية فى كرة القدم ! حيث لم يعد هناك فريق ضعيف وآخر قوى فى بطولات كاس العالم .

وحول توقعات بلجيكا . قال انه سيكون حذرا . حتى يصعد بفريق الى الدور الثانى . وبعد ذلك سيحاول الاستمرار حتى النهاية ليكرر انجاز علم ٨٦ بالمكسيك عندما فازت بلجيكا بالمركز الرابع .

اما عن النجوم المتوقعين فى كاس العالم الحالية . فاكد «تايس» ان نجم البطولة سيكون نجم اوروجواى «روبن سوصا» والذى سيلعب مع فريقه ضد بلجيكا يوم ١٧ يونيو القادم فى فيرونا .

السماح لحارس بلجيكا بارتداء نظارة شمسية !

سمح الاتحاد الدولى لكرة القدم اخيرا لحارس المرمى البلجيكى «ميشيل بريدوم» بارتداء نظارة شمسية اثناء مباريات كاس العالم . بشرط موافقة حكم المباراة على ذلك !

كان «بريدوم» وهو احد احسن حراس المرمى فى اوروبا . قد طلب ارتداء نظارة شمسية اثناء المباريات لعدم اصابة عينيه من اشعة الشمس التى لم يتعود عليها . وقدم بذلك طلبا رسميا للفيفا !

اليوم بلجيكا «الحصان الاسود» فى معركة سهلة امام كوريا فى افتتاح مباريات المجموعة الخامسة لكأس العالم



جرون — يونج هوان — سوليماتس — كيونج هون

تبدا فى السادسة مساء اليوم بتوقيت القاهرة اولى مباريات المجموعة الخامسة . بمباراة بلجيكا وكوريا الجنوبية . على ستاد بنجودى بمدينة فيرونا الايطالية .

وبلجيكا مرشحة لتصدر مجموعتها مع اسبانيا وايضا الوصول لدور الثمانية . وتحقيق انجاز يقترب من انجازها فى البطولة الماضية . عندما احتلت المركز الرابع . بعد الخسارة من فرنسا ٢/٤ . بعد وقت اضافى . وحققت بلجيكا فى نفس البطولة فوزا كبيرا على قياصرة روسيا ٣/٤ . ويلقبون منتخب بلجيكا بالحصان الاسود الذى يكثر عليه الرهان . ونجمها المحبوب هو فاندر لندن الذى سجل ستة اهداف فى التصفيات . منها ٤ اهداف . فى مرمى لكسمبورج .. ورغم ان مدرب الفريق هو جى تيس (العجوز) الذى يبلغ من العمر ٦٧ عاما . الا ان الجمهور يضع عليه الآمال . حيث كان يشغل من قبل مركز قلب هجوم فى ناديه بليرشوك . ويعتمد منتخب بلجيكا على عناصر من الشباب . مثل فرانسيس سيفيرنز المهاجم . ولوك نيليس قلب الهجوم الذى لا يهدأ . ومارك ديمريس الذى يشكل ثنائيا خطيرا مع الهداف فان لندن وهناك اكثر من لاعب متميز فى خطى الدفاع والوسط مثل ليوكليسترز وفيليب البرت . انزوشيفو . وبرونو فيرسافيل . باتريك فيرفورت ومعظمهم لا يتجاوز سنهم الـ ٢٢ سنة ويملاون الملعب حيوية ونشاطا .

وقد شاركت بلجيكا ٧ مرات فى بطولات كاس العالم . وافضل مراكزها الرابع فى البطولة الماضية . وتصدرت المجموعة الاوروبية السابعة برصيد ١٢ نقطة .

اما كوريا الجنوبية فمهمتها صعبة . بصفتها الممثل الثانى لقارة اسيا فى المونديال . مع فريق الامارات العربية . وتاريخها فى كاس العالم . محدود جدا .

فلم تشارك سوى مرتين فقط . خرجت خلالهما من الدور الاول عامى ١٩٥٤ . ١٩٨٦ . وتعتمد على النجوم مثل هوانج سيوت الذى سجل ٧ اهداف بمفرده . ومعه بيون بيونج (العجوز) . وتيم بوشونج . وفى خط الوسط يوجد شوى سون . وهوانج يو - هوان . وهام هيونج - كى . وكلهم صانعو الالعاب .

كلمات مباشرة

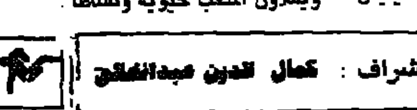
يــــارب

دعوة كل مصرى اليوم ليس فى مصر فقط وانما فى جميع انحاء الدنيا . حيث تعلقت القلوب والمشاعر بالفريق القومى الذى سيخوض اولى مبارياته الرسمية فى كاس العالم امام هولندا . فهى المرة الاولى التى نصل فيها لكاس العالم منذ ٥٦ عاما . وسيتحدد شاننا مرة اخرى بعد ان نسينا العالم طوال هذه السنوات . ووصلت الكرة المصرية الى درجة ان يتجاهلها جمهور الكرة فى اوروبا والعالم كله . ولهذا فان اليوم هو يحق تقرير المصير . ليس فقط للكرة المصرية . وانما لكل رجل .. من ابطال الفريق القومى . الذين اثبتوا للعالم ان مصر تفخر بالرجال والمواهب . وان الكرة المصرية احق بالوصول لكاس العالم بعد مباراتى الجزائر فى قسنطينة والقاهرة ..

وثقة كل مصرى اليوم فى الفريق القومى بلا حدود . فقد اصبح الامل اكبر مما يتخيله عقل البشر . بعد ان فتحت الكاميرون الطريق لمصر . وحطمت حاجز التفوق النفسى والمهارى . واجبرت العالم كله على احترامها واحترام الكرة التى تلعبها . بعد فوزها بجدارة واستحقاق على الارجنتين . ورغم ان هذا الفوز يعد بمثابة سلاح ذى حدين بالنسبة للقاء مصر وهولندا .. حيث كان كعامل السحر فى رفع الروح المعنوية للاعبى مصر فى معسكرهم فى باليرمو .. وفى نفس الوقت دافعا للحرص الزائد لدى الفريق الهولندى . الا اننا مازلنا نثق فى قدرات رجالنا وابطالنا . وفى روحهم المعنوية العالية . خاصة ان الفريق خاض فترة اعداد طيبة وشارك فى عدد كبير من المباريات التجريبية والتى اكسبت اللاعبين الاحتكاك الدولى وثقة اللعب امام محترفى العالم . وليس معنى ذلك اننا نطالب الفريق بالمستحيل . وانما نطلب فقط الاداء الرجولى الذى تعودنا عليه والروح المعنوية والقتالية الهائلة . اما بالنسبة لنتيجة المباراة فاخر شىء .. يارب انصرنا .. دعوة كل مصرى وعربى وافريقى . تماما مثلما دعونا للكاميرون . ودعونا للامارات ولكن لم توفق ومازال امامها الطريق .. يارب ارفع رايتنا .. يارب عضد موقفنا .. وثبت اقدامنا . فمباراة اليوم هى الاولى فى مشوار كاس العالم . والامال عريضة والثقة يستحقها الرجال .

وينتظر العالم كله اليوم حدوث مفاجاة اخرى من مصر مع هولندا . فلم يعد هناك كبير او صغير فى الكرة . والعبرة اصبحت برجولة الاداء والروح المعنوية العالية بجانب الاعداد الجيد .. ورغم الحرب النفسية التى يشنها الجانب الهولندى ضد الفريق المصرى منذ وصوله الى باليرمو . الا ان هذه الحرب لا ترهبنا . وقد يفعله الجوهرى بنفس الاسلوب . حيث تشهد باليرمو الآن معركة نفسية من الجانبين الهولندى والمصرى . وقد تعود رجالنا على هذا الاسلوب ولم يعد يؤتى ثمره معنا . فاذا كان لديهم محترفون . فلدينا ايضا . وقد تم اعداد العدة لهذا اللقاء المصيرى . والباقى على الله .. «ان ينصركم الله فلا غالب لكم» .

ثروت البحقى



الـريـاضـة

اشراف : كمال الدين عبدالفتاح

الليلة : الفراعنة فى مواجهة صعبة امام الاعصار الهولندى فى أول لقاء تاريخى بين البلدين

الجوهرى — احمد شوبير — ابراهيم حسن — هشام يكن — هانى رمزى — احمد الكاس

الليلة .. فى العاشرة مساء تبدا الرحلة الحقيقية لاحفاد الفراعنة .. ابطال مصر .. بطولة كاس العالم .. وعندما تدق الساعة دقاتها العشرة .. ينطلق ابناء وادى النيل فى اولى الخطوات نحو العالمية . فى مواجهة ساخنة مع عمالقة هولندا .. فى اولى مباريات الفريقين فى المجموعة السادسة للبطولة . والمباراة ليست حدثا عاديا او مالوفا . فهو اول لقاء تاريخى بين البلدين . وبعد سنوات خلف الستار يقف المصريون على المسرح الحقيقى للكرة العالمية .. يؤدون دورا هاما غاب عنا لمدة ٥٥ سنة . وبعد ان كان حلما صعب المنال . اصبح واقعا نفخر ونزهو به امام العالم .

اليوم .. ينطلق ابناء وادى النيل - على بركة الله - ليواجهوا منتخب هولندا او الطاحونة الهولندية . فى اهم مباريات اليوم الخامس لبطولة كاس العالم . والكل يترقب المباراة . املا فى حدوث مفاجاة جديدة . بعد ان فجرت الكاميرون الفريق الافريقى .. كبرى المفاجات بالفوز على الارجنتين البطل .. ولا يوجد شىء اسمه «مستحيل» فى الكرة المستديرة .

استعداد جيد

وقد استعد منتخبنا القومى للمباراة استعدادا طيبا منذ الوصول الى باليرمو يوم الاربعاء الماضى . حيث بدات الحرب الاعلامية ضد منتخب مصر . وواجه محمود الجوهرى سيلا من الاسئلة المحرجة من الصحفيين والمراسلين الاجانب .

وقد وضح الاهتمام الكبير بمنتخب مصر فى كل تحركاته . فتجد (العيون) ترصد كل نفس . وكل حركة . وكانها معركة حقيقية . ولذلك لجا الجهاز الفنى فى بعض الاحيان الى تطبيق تكتيكات محددة فى بعض التدريبات بخلاف التكتيك الاساسى للمباراة الاولى . فى اطار التمويه والخداع . للجواسيس الانجليز والهولنديين الذين اندسوا وسط





ربيع ياسين — احمد رمزى

ايطاليا ٩٠

المشجعين المصريين فى مران منتخبنا باستاد كاريتى

المران السرى

وفى نفس الوقت فقد كان المران سريا طوال الايام الثلاثة الاخيرة قبل المباراة . لتطبيق وشرح طريقة اللعب مع هولندا

وقد تم الوضع فى الاعتبار طبيعة اللعب الهولندى الذى يلعب الكرة الشاملة . دون تقيد اللاعبين بمراكز محددة .

رقابة لصيقة

ومن المنتظر ان يحدث تطور كبير فى طريقة لعب المنتخب المصرى امام هولندا . التى تركز فى غلق المنطقة تماما امام هجوم هولندا بوجود خمسة مدافعين . مع الرقابة اللصيقة لمفاتيح اللعب جولييت وكويمان وبلستن وريكارد

مهمة صعبة لدفاع مصر امام الثلاثى الهولندى

رسالة ايطاليا





على البحراوى

(المدافع المتقدم دائما) . ويستغل الجوهرى سرعة حسام حسن - بعد شفائه من الاصابة - واحمد الكاس فى الانطلاق بالكرة فى الهجمات المرتدة عند الاستحواذ على الكرة . ومعهم اسماعيل يوسف وطاهر ابوزيد ومجدى طلبة . مع استغلال سرعة ابراهيم حسن واحمد رمزى فى كسر حدة الهجوم الهولندى . ومبادلة الهجمات . وقد نبه الجوهرى على ضرورة اللعب من لمسة واحدة . وعدم الاحتفاظ بالكرة لاكثر من ثوان . خوفا من الهجمات المرتدة .

ويلعب منتخبنا بمبدا السلامة فى الكرات الخطرة بتحويلها الى الضربات الركنية او الاوت . بالاضافة الى تطبيق مصيدة التسلل لكشف تحركات مهاجمى هولندا بسهولة .

وخلال المحاضرات التدريبية ركز الجوهرى على ضرورة ضبط الاعصاب . وان عنصر الوقت فى صالح منتخبنا . خاصة ان الاداء الهولندى يهبط مع مرور الوقت اذا لم يترجم هجماته لاهداف . كما ان اصابة مرمانا لا تعنى نهاية المباراة بالنسبة لنا . وليس لدينا شئ نخسره لان الهدف هو الاداء المشرف . بعكس هولندا التى قد يهتز اداؤها وتزداد عصبية اذا استمر التعادل .

وشرح الجوهرى بدقة التعديلات الاخيرة فى القانون الدولى . حتى لا يقع فيها لاعبونا . ويتعرضون لانذارات او طرد . خاصة مع الطابع الحماسى للمباراة . والذى قد يؤدى الى التهور او الاندفاع من قبل بعض اللاعبين .

وقد شاهد اللاعبون مباراة الكاميرون والارجنتين اكثر من مرة . كما عرض الجهاز الفنى المباريات الاخيرة لهولندا فى تصفيات كاس العالم . والمباريات الودية الاخيرة مع النمسا ويوغوسلافيا . ونبه الجوهرى للملاحظات الاخيرة حول اعتماد هولندا على وجود رأس حربة باستمرار . مع حيوية خط الوسط بوجود جولييت .

اما اللاعبون فالجميع بخير .. ويوجد التزام كامل من الجميع بمواعيد النوم والاستيقاظ . والحضور على مائدة الطعام . وقد حدد الجهاز الادارى مقعدا مخصصا لكل لاعب لا يتغير طوال الاقامة فى باليرمو . والروح المعنوية مرتفعة . ولا تنقطع الضحكات والقفشات خارج المران . وكالعادة فقد تحولت حجرة احمد الكاس الى مقهى مصرى . بعد ان احضر الكاس «عدة الشاى والقهوة» لتخفيف حدة التوتر والانفعال فى المهمة الصعبة .

كما يقوم د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالاطمئنان على اللاعبين . ومستوى التدريب . وحل اى مشاكل تواجه البعثة المصرية . وقد قام د. عبدالاحد بزيارات متعددة للمسئولين فى باليرمو .

ومن المنتظر ان يمثل مصر فى لقاء اليوم احمد شوبير - ابراهيم حسن - هانى رمزى - هشام يكن - ربيع ياسين - احمد رمزى - مجدى طلبة (مجدى عبدالغنى) - طاهر ابوزيد - اسماعيل يوسف - حسام حسن - جمال عبدالحميد .

وكانت مصر قد احتلت صدارة المجموعة الافريقية (ب) برصيد ٨ نقاط بالفوز على ليبيريا ٢/صفر . مالاوى ١/صفر . كينيا ٢/صفر . والتعادل مع مالاوى ١/١ . وكينيا بدون اهداف . ولقى منتخبنا هزيمة واحدة امام ليبيريا ١/صفر

ثم صعد منتخب مصر للدور الثانى . وفاز خلاله على الجزائر فى مباراة العودة ١/صفر باستاد القاهرة بهدف حسام حسن . وكانت المباراة الاولى انتهت بالتعادل بدون اهداف بالجزائر .

ولعب منتخب مصر ١٤ مباراة .. وهو افضل اعداد بالنسبة لكل المنتخبات المشاركة فى بطولة كاس العالم . حيث تعادلت مصر سلبيا مع كل من الدانمارك . كوريا الجنوبية . النمسا . فى القاهرة . وفازت مصر على بيزا «الايطالى» ونيس «الفرنسى» بنتيجة واحدة ١/صفر . والخسارة من كل «الفرنسى» صفر/١ . واصعب المباريات كانت امام رومانيا بالقاهرة ٣/١ . ثم الهزيمة امام المانيا الشرقية صفر/٢ . والتعادل السلبى مع فريق انتراخت فرانكفورت . والتعادل ٢/٢ مع فريق هايلبورن للهواة . وحقق منتخبنا اكبر فوز على منتخب اسكتلندا ٣/١ . امام جمهوره . وخسر بصعوبة امام رومانيا ببوخارست صفر/١ . وتعادل اخيرا مع منتخب كولومبيا ١/١ فى القاهرة فى ختام فترة الاعداد

اما منتخب هولندا (بطل اوروبا) فقد وصل الى باليرمو يوم الخميس الماضى . بعد منتخبنا القومى بيوم كامل . وسبب الهولنديون القلق قبل وصولهم فى اطار الدعاية المضادة . فلم يكن يعلم احد بموعد وصولهم . ومنذ وصولهم بدات تصريحاتهم الدعائية لنجومهم ومدربهم . حتى مواعيد التدريب تحولت الى اسرار لا يجب الاقتراب منها . والغى تدريبهم الاول . وذوه بسرية اثناء مباراة الافتتاح بين الكاميرون والارجنتين .

ولقد اهتز الهولنديون قليلا بعد خسارة الارجنتين امام فريق الكاميرون . واعلن مدرب الفريق ليو بينهكر ان الفريق المصرى لا يزال غامضا بالنسبة له . وان المباراة صعبة . وحذر المدرب لاعبيه من التسرع . امام المصريين .. كما اكد كويمان ان منتخب مصر هو فريق المفاجات . واكد هذا الزعم ما فعلته الكاميرون بالارجنتين .

واطلقت هولندا اكثر من شائعة حول اشتراك نجومها فى المباراة الاولى مثل جولييت وكويمان . ولكن يبدو انهم سيكونون «عنوان» الفريق .

ورغم ان منتخب هولندا او «الاعصار» فاز ببطولة اوروبا . الا ان الفريق لم يستطع الوصول للاشتراك فى بطولة العالم عامى ٨٢ . ٨٦ وخرج من التصفيات التمهيدية . بعد ان حقق المركز الثانى بجدارة فى البطولتين اللتين سبقتهما عامى ١٩٧٤ . و١٩٧٨ . عندما خسر امام المانيا ١/٢ . وامام الارجنتين ٣/١ على التوالى . ومر الفريق بعدة هزات فى فترة الاعداد لكاس العالم . بسبب اصابة جولييت . ومشكلة تغيير المدير الفنى (تايس ليبرجتس) الذى رفضه نجوم الفريق . وعزلوه . مما اضطره لرفع (قضية) للعودة الى تدريب الفريق مرة اخرى كما لقى الفريق هزيمة فى بداية فترة اعداده امام منتخب النمسا ٣/٢ . ولكنه عاد للفوز مرة اخرى على يوغوسلافيا ٢/صفر .

ويبدو ان الانسجام قد عاد للفريق بسرعة . وتختلف الصورة لمنتخب هولندا . عن منتخب الارجنتين . فرغم ان المنتخبين يضمان لاعبين محترفين فى اندية اوروبا . الا ان منتخب هولندا يتميز باحتفاظه بالثلاثى الخطير (جولييت وبلستن وريكارد) فى فريق واحد طوال الموسم . وهو «ميلانو» الايطالى . والانسجام قوى جدا بين هذا الثلاثى .. ولكن يتاثر باستن كثيرا بغياب زميله جولييت الذى يشكل معه ثنائيا خطيرا .

وفان باستن (قلب هجوم نادى ميلانو) يطمع فى لقب الهداف ولقب احسن لاعب . الذى فاز به عامى ٧٩ . و٩٠ . على مستوى اوروبا . ويتميز بقدرته على التسجيل من اى مكان . كما يواجه منتخب هولندا مشاكل فى تشكيل الفريق تتعلق بخط الوسط . بسبب اصابة جيرالد فاننبرج . وفوترز .. وكذلك ارون كويمان او «كويمان الصغير» . وهو غير رونالد كويمان قلب دفاع برشلونة الاسبانى وافضل المدافعين فى اوروبا .

مشوار هولندا

وقد صعدت هولندا للنهائيات بعد فوزها على كل من ويلز ١/٢ . ١/صفر . فنلندا ١/صفر . ٣/صفر . وتعادلت مرتين مع المانيا الغربية صفر/صفر . ١/١ . وتصدرت المجموعة الاوروبية الرابعة .



اول تدريبات المنتخب المصرى استعدادا لمباراة هولندا







رود جولييت — فرانك ريكارد

طاهر ابوزيد — حسام حسن — جمال عبدالحميد

وجها .. لوجه

حسام حسن وهشام يكن .. والاختبار الصعب امام باستن وكويمان

كتب - اكرم عبدالغنى :

تواصل «الوفد» نشر حلقات المواجهة بين المدافعين والمهاجمين فى اطار مباريات كاس العالم والمواجهة فى حلقة اليوم بين هولندا ومصر . وبلجيكا وكوريا الجنوبية .

وتتميز المواجهة فى مباراة هولندا ومصر بين لاعبى هولندا الذين يعدون من افضل لاعبى العالم فى الفترة الحالية . وبين لاعبى المنتخب المصرى وهو الجيل الذى وصل الى مونديال روما بعد ٥٦ سنة ويريد الجميع اثبات وجودهم من خلال هذه المباريات والتاكيد على ان وصولهم لم يكن مجرد صدفة . والمواجهة الاولى بين فان باستن ٢٥ سنة نجم منتخب هولندا ونادى اس ميلانو هداف بطولة اوروبا الاخيرة عام ٨٨ برصيد ٥ اهداف . واحسن لاعب فى اوروبا عام ٨٨ . لعب اكثر من ٣٣ مباراة دولية . يمتاز بكل مميزات المهاجم .. قوة .. لياقة عالية .. سرعة . مهارة عالية . يجيد العاب الهواء .. خطف الاهداف داخل منطقة الجزاء قبل ان يفكر دفاع الخصم فى مواجهته ليشكل مع جولييت افضل خط هجوم فى اوروبا

ويواجه فان باستن . هشام يكن نجم منتخب مصر ونادى الزمالك ٢٨ سنة والذى يتميز بإجادة مهمة الرقابة اللصيقة .. ويعتمد عليه الجوهرى فى الحد من خطورة باستن .. وان كانت مهمته صعبة اليوم امام باستن .

والمواجهة الثانية فى نفس المباراة حسام حسن نجم هجوم المنتخب المصرى والنادى الاهلى وهداف الفريق برصيد ٧ اهداف . وصاحب هدف الوصول الى روما فى مرمى عثمان حارس مرمى منتخب الجزائر .. وحسام ٢٤ سنة لعب ٤٨ مباراة دولية يتميز بانه شعلة نشاط داخل الملعب مما يسبب اربك دفاع الخصم .. بالاضافة الى مقدرته العالية على اقتناص الكرة داخل منطقة الجزاء وترجمتها الى اهداف ومايزال هدفه فى مباراة اسكتلندا «محفور» بالاذهان .

ويواجه حسام حسن . رونالد كويمان قلب دفاع منتخب هولندا ونادى برشلونة الاسبانى الذى انتقل اليه من نادى ايندهوفن عام ٨٨ .. ويتميز كويمان بالتسديدات القوية الصاروخية التى لا تخطىء الطريق الى المرمى وهى اكثر ما يقلق الجوهرى فى مباراة اليوم .. ومن

فان باستن

كويمان

اهم مميزاته سرعه رد الفعل .. واليقظة .. يتقدم كثيرا وراء المهاجمين لممارسة هواية التسديد التى جعلته ضمن صفوف الهدافين . ويعتبر كويمان من افضل المدافعين فى اوروبا والعالم .

بلجيكا × كوريا الجنوبية

والمواجهة بين مارك فن ديرلندن ٢٦ عاما اخطر لاعبى المنتخب البلجيكى ونادى اندرلخت هداف المنتخب فى التصفيات برصيد ١٦ هدفا يعقد عليه البلجيكيون آمالا عريضة فى تحقيق نتائج طيبة فى المونديال .. ويتوقع ان يكون من بين نجوم مونديال روما ٩٠ .. يشكل مع يان كوليمانز ثنائيا خطيرا ويتميز بالعاب الهواء والتسديد .

ويواجه ليندن . تشواى كانج قلب دفاع المنتخب الكورى ونادى هيونداى .. اقدم لاعبى الفريق شارك فى مونديال المكسيك ٨٦ يتقدم للامام فى حالة الهجوم .

هزيمة الاتحاد السوفيتى تجدد الأمل لدى الارجنتين

صرح كارلوس بيلاردو المدير الفنى لمنتخب الارجنتين بان هزيمة المنتخب السوفيتى امام رومانيا فى مباراتهما يوم السبت الماضى . جعلتنا نفكر فى نسيان الهزيمة من الكاميرون والتفرغ للاعداد لمباراة الاتحاد السوفيتى يوم الاربعاء القادم .

وكان الجهاز الفنى واللاعبون قد قضوا وقتا طويلا امس السبت الماضى لمناقشة اسباب هزيمة الفريق امام الكاميرون . ولم تنته هذه المناقشات إلا بعد مشاهدتهم لمباراة رومانيا والاتحاد السوفيتى .

كما صرح خوان سيمون الظهير الحر للمنتخب الارجنتينى بانهم قد واجهوا ضغوطا عصبية ووجدوا صعوبة كبيرة فى الظهور بمظهر مشرف فى أولى مباريات البطولة .

فان باستن يمتدح الكرة الانجليزية!

صرح نجم هولندا ماركو فان باستن بان الكرة الانجليزية كرة ذكية للغاية . وليست تقليدية جامدة . كما يحاول البعض ان يقول ذلك عنها !

اكد باستن ان الانجليز يحسنون اللعب على الجناحين . كما ان لديهم مهاجما بارعا هو بيتر بيردسلى . ومعه بول جاسكوين . وكريس وودل . ووصف هؤلاء الثلاثة بانهم يعجبونه للغاية !

رئيس وزراء ايطاليا يسلم كأس العالم

ذكر مسئولون ايطاليون ان «جوليو اندريوتى» رئيس وزراء ايطاليا سيقوم بتسليم كاس العالم الى الفريق الفائز بعد انتهاء المباراة النهائية يوم ٨ يوليو القادم . واضاف المسئولون ان حضور الرئيس الايطالى «فرانشسكو كوسيجا» لحفل الافتتاح فى ميلانو يوم الجمعة الماضى . كان احتراما فقط لحضور رؤساء دول الارجنتين والكاميرون والبرازيل لهذا الحفل . وانه - اى الرئيس الايطالى - سيشاهد بقية المباريات فى

حسام حسن لن يشترك فى مباراة هولندا اليوم وعلاجه يستمر حتى مباراة ايرلندا يوم الاحد

يجرى اللاعب حسام حسن نجم المنتخب القومى لكرة القدم، صباح اليوم، آخر جلسة كهرباء على عضلة الساق اليمنى قبل لقاء هولندا فى اول مباريات منتخب مصر فى كاس العالم والذى اصبح من المؤكد عدم اشتراكه فى مباراة اليوم.

وكان حسام حسن قد خضع خلال اليومين الماضيين لجلسات كهرباء بمعدل جلستين يومياً، حتى تتمكن العضلة من العودة لحالتها الطبيعية، بعد شعور حسام حسن بشد عضلى عقب المران الصباحى يوم السبت الماضى.

وفى سرية تامة خرج حسام فى السيارة المخصصة لرئيس البعثة المصرية، واصطحبه محمد السياجى عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة، ود. احمد ماجد طبيب المنتخب، وانطلقت خلف السيارة احدى سيارات الشرطة الايطالية، حتى وصلت للمستشفى الملحق بجامعة باليرمو. واجريت له اول جلسة كهرباء ولم يتقرر له اى نوع من انواع الادوية. او الحقن حيث تاكد ان هذه الاصابة مزمنة ويمكن تحملها وخاصة ان حسام يلعب بنفس الاصابة منذ عام كامل. واكد ذلك الجوهرى فى مؤتمره الصحفى ظهر الاحد الماضى.

وقد ظهر على الجوهرى بعض القلق والتوتر خلال المؤتمر، وان كان قد حاول التاكيد على اشتراك حسام فى مباراة هولندا، وانه قادر على تحمل الاصابة. التى تعاوده على فترات متباعدة.

واكد الجوهرى ايضا انه سيدفع بحسام حسن، وهو يعلم حقيقة هذه الاصابة، التى كان يعانى منها الجوهرى شخصيا، عندما كان لاعبا.

وقال ان اى لاعب لديه القدرة على المشاركة بمثل هذه الاصابة. وتشخيصها الطبى هو شد فى اعلى «السمانة» للفخذ الايمن، ومع الراحة والجلسات الكهربائية تعود الى حالتها الطبيعية.

وقد ساد القلق معسكر المنتخب القومى فى فندق «فزوليني»، واتخذ الجوهرى احتياطاته، مع وجود طاهر ابو زيد وعادل عبدالرحمن، واللذين ظهرا فى فورمة طيبة.

وقد اجرى حسام عددا من الجلسات بعد شعوره بالالم بعد مران السبت، وشعر بتحسن، وشارك فى بعض التدريبات التالية، وقام الجوهرى بتخفيف الحمل التدريبى عليه. حتى يتمكن من الراحة.

وعلى الجانب الاخر يعانى منتخب هولندا من بعض الاصابات منها اصابة هارنالد كويمان، فانيسبرج وقد اختتم المنتخب الهولندى تدريباته امس على الملعب الرئيسى الذى تقام عليه المباراة.

ومنع مدرب الفريق وجود اى فرد داخل الملعب. ولم يسمح لرجال الاعلام والصحافة بالدخول حتى يتمكن من اجراء التقسيمة الاساسية، التى يضع بعدها تشكيل المباراة، وتنفيذ خطة اللعب. ويعتمد الهولنديون على تكثيف النواحى الهجومية على حساب الدفاع.

وصرح فرانك ريكارد نجم المنتخب الهولندى، ان الفريق يضم عناصر تشارك لاول مرة، وان اللاعبين الهولنديين يعيشون فى توتر وقلق، ولكن لديهم ايضا طموحا كبيرا، لتحقيق نتائج طيبة تليق ببطل اوروبا، وقال ريكارد لا اتوقع فوز هولندا ببطولة كاس العالم، وعلل ذلك بان الارجنتين البطل لقى الهزيمة، كما ان هولندا تلعب فى مجموعة قوية.

وقال رود جوليت، ان هزيمة الارجنتين من الكاميرون، بمثابة تحذير مبكر لكل الفرق، وقد وضعنا هذا فى اعتبارنا قبل لقاء مصر ممثل افريقيا الثانى.

كما ابدى فان باستن استياءه الشديد من الخشونة فى لقاء الارجنتين والكاميرون، وقال ان هولندا تضع لمصر حسابا كبيرا، ولا مجال للهزل



حسام حسن فى تدريب الفريق القومى

الرياضة

أفريقيا تطالب بمشاركة ٣ دول فى كأس العالم بعد فوز الكاميرون

كتب ـ هشام السبع :

مازال فوز منتخب الكاميرون (الافريقى) على الارجنتين بطل العالم، فى افتتاح بطولة كاس العالم لكرة القدم، حديث الكثيرين، بل ان البعض مازال غير مصدق، ان الكاميرون (الذى خرج مؤخرا من الدور الاول فى بطولة افريقيا)، كان ملعب امام مارادونا ورفاقه، الذين بهروا العالم كله لمدة ٤ سنوات كاملة منذ فوزهم بالبطولة الثالثة عشرة.

ويبدو ان الارجنتين تكرر نفسها مرة اخرى ولكن بصورة مخالفة. فقد سبق للارجنتين الخسارة ايضا فى المباراة الافتتاحية عام ١٩٨٢ باسبانيا، وذلك امام بلجيكا وبنفس النتيجة ١/صفر. وكانت الارجنتين ايضا بطل العالم، بعد فوزها بالبطولة عام ١٩٧٨، وقد اعتبر البعض ان نجم الارجنتين بدا يافل مثلما حدث عام ١٩٨٢، الا اذا تخلص اللاعبون من الغرور والثقة الزائدة التى هزت عرشهم امام اسود الكاميرون. وخاصة بعد ان صدقت المقولة التى تقول إن «الارجنتين بدون مارادونا لا تساوى». وعلى الجانب الاخر فقد اثبتت الكاميرون انه لا يوجد فريق كبير وآخر صغير، وان العطاء داخل الملعب هو المقياس. فعندما زالت الرهبة من الكاميرون، قدموا عرضا كرويا امتع الكل، واحسسنا خلال المباراة ان الكاميرون يلعب مع فريق (درجة ثالثة).

مصر تحقق مفاجاة

وهو نفس الوضع الذى نامل ان يتكرر غدا الثلاثاء فى باليرمو، عندما يواجه فراعنة مصر منتخب هولندا. فليس صعبا ان نتعادل او نفوز. اذا جاء الالتزام وتنفيذ التكتيك السليم وعدم الياس. فمارادونا وبورتشاجا وكانيجيا لا يقلون مهارة عن جوليت وباستن وريكارد فى هولندا، ومراقبة مفاتيح اللعب والرجولة فى الاداء، ستكون نتيجتها ان تحقق مصر المفاجاة الثانية فى كاس العالم، هذا باعتراف نجوم هولندا انفسهم الذين وصفوا فريقنا بانه فريق المفاجات.

وجاء فوز الكاميرون على بطل العالم ليقوى مطالبة افريقيا بضرورة اشتراك ٣ فرق عن القارة السوداء فى بطولة العالم بدلا من فريقين فقط، لان الكرة الافريقية بدات تاخذ موقف الند من الكرة الاوروبية الحديثة.

الحكم الفرنسى طبق تعليمات رئيس الاتحاد الدولى

تطبيق القانون

واهم الملاحظات على مباراة الافتتاح هو التزام الحكم الفرنسى بتطبيق التعديلات الجديدة فى القانون الدولى، ولم يتورع عن طرد اللاعبين فى المباراة الافتتاحية، وتحذير مارادونا ايضا، رغم نجوميته، وهو الامر الذى يجب مراعاته فى مباراة مصر وهولندا. فلا نريد ان نخسر نجومنا بالطرد او الانذارات، والمطلوب اداء رجولى دون انفعال زائد.

كما كشفت المباراة عن كثرة استخدام التمريرات العرضية العالية، اعتمادا على وجود «القناصة» داخل منطقة الجزاء، ولجا الفريقان للاعتماد على خمسة لاعبين فى خط الوسط، ويبدو انها قد تكون سمة فى اداء الفرق فى كاس العالم.

المفاجات

وباستعراض سجل المفاجات فى مباريات كاس العالم، نجد فوز امريكا على انجلترا ١/صفر فى بطولة ١٩٥٠ وفوز كوريا الشمالية على ايطاليا ١/صفر عام ١٩٦٦. وفى عام ١٩٧٤ فازت المانيا الشرقية على المانيا الغربية ١/صفر. وفى ١٩٨٢ خسرت المانيا الغربية امام الجزائر ١/٢.



الكاميرون فتحت الطريق امام ٣ فرق افريقية للدخول فى نهائيات كاس العالم

من يفوز بالرهان اليوم

كوريا «فريق المفاجآت» أم بلجيكا «اللغز» ؟!

كتب ـ محمود على الدين :

من الواضح تماما ان كاس العالم هذه المرة هى بطولة المفاجات، وقد راينا الكاميرون تحقق مفاجاة فى اليوم الاول وتهزم الارجنتين حاملة اللقب ١/صفر.. وفى اليوم الثانى تضيف رومانيا المفاجاة الثانية وتهزم روسيا ٢/صفر. فهل نرى اليوم مفاجاة اخرى فى مباراة بلجيكا وكوريا الجنوبية، وقد اجمع النقاد على ان فريق كوريا الجنوبية هو فريق «المفاجات» فتراه دائما يفوز على فرق قوية جدا وينهزم بسهولة امام فرق ضعيفة جدا. فتراه فى بطولة كاس العالم عام ١٩٥٤ وهى اول بطولة يشارك فيها يخسر امام المجر ٩/صفر، وامام تركيا ٧/صفر. ويفوز على المانيا ٣/٨. رغم ان المانيا فازت على تركيا فى هذه البطولة ٢/٧، وفى بطولة ١٩٦٦ نراه يفوز على ايطاليا ١/صفر، ويتعادل مع شيلى ١/١. رغم ان ايطاليا فازت على شيلى ٢/صفر فى هذه البطولة.. فهل تحقق كوريا الجنوبية مفاجاة فى مباراة اليوم وتفوز على بلجيكا التى حصلت على لقب «الحصان الاسود» فى بطولة ١٩٨٦.

وللحق فان الاجابة تبدو فى غاية الصعوبة. حيث ان فريق بلجيكا يتميز بالدفاع القوى ولاعبوه يمتازون بالطول الفارع، وحارسه ميشيل برودوم يتميز بقدرته الفائقة على التقاط الكرات العالية. كما ان الفريق يزخر بلاعبى خط الوسط والمهاجمين ذوى الكفاءات والمهارات العالية. خاصة فان دير لندن وبيكولايسين. واللذين يشكلان ثنائيا رائعا ومرعبا فى نفس الوقت. ويتميز بهجماته المضادة السريعة. بالاضافة الى يان كوليمانز الذى يجيد التهديف بالراس وانزوشيفو «مجرى» الفريق البلجيكى. الذى يجيد المراوغة. خاصة فى منتصف الملعب.

اما الفريق الكورى فيتسم اداؤه بالالية، وانعدام المهارة والفن. وانما يعتمد على لياقته البدنية الهائلة لدرجة انه ينهى المباراة بنفس القوة التى بداها، كما تاتى كرة القدم عندهم فى المرتبة الثانية بعد لعبة البيسبول ولكن وجود اكثر من لاعب متميز. فى الفريق يجعل احتمال وقوع هذه المفاجاة قائما مثل «هوانج بو ـ هوان» الذى يجيد التهديف من مسافات بعيدة. وقد سبق له تسجيل هدف فى مرمى السعودية من على بعد ٤٠ ياردة خلال تصفيات سنغافورة، كما انه صانع العاب ويجيد التهديف ايضا من الضربات الحرة المباشرة من فوق الحائط. بالاضافة الى «بونج ـ جين» الذى يجيد التهديف بالراس، و«كيم يو ـ شونج» الذى حصل على لقب احسن لاعب



بونج جين



هوانج ـ هوان



شونج

مدرب ايطاليا : الحظ وقف بجانبنا .. والبداية عظيمة

مدرب النمسا : خسرنا بشرف .. والبطولة لم تنته بعد !

اعرب «ازيليو فيتشينى» المدير الفنى لمنتخب ايطاليا، عن سروره البالغ بفوز فريقه بهدف للاشىء على النمسا فى اول مباراة له فى البطولة، واشار الى ان لاعبيه نفذوا الخطة الموضوعة بكفاءة.

اعترف «فيتشينى» ان الحظ وقف بجانب نجم الفريق «سلفاتور سكيلاتشى» فى احرازه لهدف المباراة الوحيد، ولكنه اشار الى قوة فريق النمسا، والى ان هذا الفوز هو بداية عظيمة فى مشوار الفريق الايطالى للفوز بكاس العالم.

اما «جوزيف هيكرسبرجر» المدير الفنى لمنتخب النمسا، فقد نفى انه لعب للتعادل فقط، مشيرا الى ان الهزيمة من ايطاليا ليست نتيجة سيئة رغم اعتقاده انه كان بمقدور لاعبيه ان يخرجوا متعادلين من هذه المباراة.

واشاد «سبرجر» باداء الفريق الايطالى الحماسى طوال المباراة، إلا انه وجه تحذيرا الى فريقى الولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا حيث قال البطولة لم تنته بعد وامامنا الكثير لكى نقدمه :

المدرب السوفييتى : اخطاء الدفاع وراء الهزيمة

برر «فاليرى لوبانوفيسكى» المدير الفنى للفريق السوفييتى هزيمة فريقه المفاجئة امام رومانيا بهدفين للاشىء، انها ترجع الى اخطاء فنية من الدفاع ومن حارس المرمى «داساييف».

وذكر ان لاعبيه نفذوا الخطة الموضوعة جيدا فى معظم اوقات الشوط الاول حتى احرز الرومان هدفهم الاول. مما اثر على عصبية الاداء للاعبيه، فتركوا الدفاع مفتوحا امام الهجمات المرتدة.

اما مدرب رومانيا «ايميريخ جينباى»، فقد بدا سعيدا بالفوز الكبير، وقال ان المجموعة الثانية قد انقلبت راسا على عقب، واصبحت فرص الفرق الاربعة متساوية للصعود الى دور الـ ١٦.. كما اكد ان فريقه لا يخشى الكاميرون.

«ديمول» البلجيكى ينقل من «بورتو» البرتغالى إلى «تولوز» الفرنسى

تعاقد نادى «تولوز» الفرنسى مع نجم منتخب بلجيكا وظهيره الايسر «ستيفان ديمول» لكى يلعب له ابتداء من الموسم القادم. بعد ان كان يلعب لنادى «بورتو» البرتغالى الشهير

صرح «ديمول» بانه قد تلقى عرضين من «تولوز» ونادى «كولون» الالمانى الغربى. إلا انه فضل الاول. نظرا لانه اكثر اغراء من الناحية المادية. رغم ان ديمول نفسه لم يذكر تفاصيل العقد

يشتهر ديمول باحرازه هدف فريقه الثالث فى مرمى الاتحاد السوفييتى فى بطولة كاس العالم الماضية بالمكسيك

بعد فوز كولومبيا على الامارات :

مدرب الامارات راض عن النتيجة ! ومدرب كولومبيا غير راض عن الأداء !

صرح «فرانشيسكو ماتورانا» المدير الفنى لمنتخب كولومبيا بانه غير راض عن مستوى فريقه. برغم فوزه بهدفين على الامارات فى اولى مبارياته بالبطولة. إلا انه اكد ان فريقه سيظهر بمظهر افضل فى المباراتين التاليتين امام يوغوسلافيا والمانيا الغربية.

اما مدرب الامارات «كارلوس البرتو بيريرا» فقد اعرب عن رضاه التام عن نتيجة المباراة مشيرا الى انه مجرد وجود الامارات فى كاس العالم هو الشىء الاكثر اهمية !

واضاف «كارلوس» ان سبب خسارة فريقه من كولومبيا هو عدم ثقة لاعبيه فى انفسهم لقلة خبرتهم. ولكنه اكد ظهور فريقه بمستوى جيد فى مبارياته القادمة



ماتورانا مدرب كولومبيا



● طائرة «جومبو» تابعة لمصر الطيران.

الاستراتيجية

يكتبها : جلال عبدالفتاح

تجديد شامل للأسطول الجوى لشركة مصر للطيران

طلبت شركة مصر للطيران من شركة بوينج الامريكية لصناعة الطائرات صنع خمس طائرات جديدة من طراز بوينج ـ ٧٣٧ موديل ٥٠٠ الاكبر حجما والاكثر كفاءة، حيث دفعت الشركة مبلغ ١٢٠ مليون دولار من ضمن الصفقة. وصرح اللواء محمد فهيم ريان رئيس الشركة بأن هذه الطائرات الامريكية الجديدة هى جزء من الخطة المتكاملة لتجديد الاسطول الجوى للشركة بالكامل وان هذه الطائرات الجديدة سوف تعمل على الخطوط الجوية الداخلية بالاضافة الى طائرتين من طراز «فوكر ـ ٢٧» الهولندية فى الخدمة العامة حاليا. كما ان هذه الطائرات الجديدة سوف تستخدم فى رحلات «الشارتر» ولمجابهة حالات الخدمة الطارئة فى المواسم السياحية والحج وعودة المدرسين من الدول العربية وغيرها. وكانت شركة مصر للطيران قد تسلمت الاسبوع الماضى اولى الطائرات التسع الجديدة الايرباص الاوروبية طراز ايه ـ ٣٠٠ موديل ٦٠٠ حيث سوف تستخدم فى خدمة الخطوط الجوية الى الشرق الاوسط وشمال افريقيا واوروبا. اما طائرات البوينج ـ ٧٦٧ التى تعمل حاليا فى الخدمة فسوف تتخصص للخطوط الطويلة الى اليابان جنبا الى جنب مع الطائرتين اللتين تمتلكهما الشركة من طراز بوينج ٧٤٧ موديل ٣٠٠ جومبو للخطوط الطويلة الى الولايات المتحدة واليابان وكندا وشمال اوروبا وغرب افريقيا. وتتطلع الشركة لشراء طائرة ثالثة من طراز جومبو العملاقة. وكانت شركة مصر للطيران قد وافقت على بيع طائراتها القديمة لاحدى الشركات الجوية بسعر الطائرات الجديدة التى خرجت لتوها من المصانع وهى ٧ طائرات ايرباص طراز ايه ـ ٣٠٠ موديل ٤٠٠، وسبع طائرات بوينج ٧٣٧ موديل ٢٠٠. وتمت جميع الترتيبات المالية بهذا الامر. وفى الخطة تزويد الشركة بسبع طائرات ايرباص جديدة طراز «ايه ـ ٣٢٠».

● الطائرة البرمائية الكندية سى. ال ـ ٢١٥.

سلاح الطيران اليونانى يتزود بطائرات برمائية كندية

تسلم السلاح الجوى اليونانى آخر طائرة برمائية كندية ضمن صفقة تضم ١٦ طائرة من طراز سى. ال ـ ٢١٥، التى تقوم شركة «دى هافيلاند» الكندية بصناعتها وكانت اسبانيا قد اشترت ١٢ طائرة من نفس الطراز فى اوائل شهر مارس الماضى لاستخدامها فى اعمال الداورية وخاصة فى المناطق الجنوبية المطلة على المحيط الاطلنطى حيث تشتهر بالمستنقعات. والطائرة الكندية مزودة بمحركين مروحيين ويمكنها الهبوط والاقلاع فوق اى سطح مائى، او على ممر جوى فى اى مطار او فى اى ارض غير ممهدة، ويمكن استخدامها فى اعمال الدورية وعمليات الانقاذ السريع وخاصة فى المناطق النائية. فضلا عن امكانية استخدامها فى رش المبيدات الزراعية او تعقب المهربين عبر الحدود المائية او الارضية او المساهمة فى اطفاء حرائق الغابات، او الامداد والتموين للمناطق النائية.

العالم العسكرى فى أسبوع

قام رجال مكتب المباحث الفيدرالية الامريكية «إف. بى. اى» بغارة على ثلاثة مصانع تابعة لشركة نورثروب لصناعة الطائرات للتفتيش والتاكد من تكاليف التصنيع لقطع الغيار ومطابقة الاجزاء للمواصفات الفنية قبل تركيبها فى الطائرات البحرية المقاتلة طراز «اف ـ ١٨» هورنيت. هذه هى ثالثة غارة على مصانع الشركة. وقد دفعت الشركة فى فبراير الماضى ١٧ مليون دولار غرامة لاكتشاف ٣٥ قطعة تالفة تركب فى طائرات هاريار وصواريخ كروز النووية:

● اصبحت بولندا وهنجاريا «المجر» اول دولتين شرقيتين تنضمان رسميا الى عضوية مؤتمر الطيران المدنى الاوروبى ومقره باريس ويضم كافة الدول الاوروبية الغربية.

● اعلنت منظمة النقل الجوى الدولية «اياتا» انه قد تقرر نقل مقر المكتب الاقليمى لمنطقة الشرق الاوسط من جنيف فى سويسرا الى العاصمة الاردنية عمان. وسوف يقوم مدير المكتب الاقليمى للمنظمة الدولية «خالد مهدى» بتنفيذ النقل فى شهر سبتمبر القادم.

● قرر وزراء دفاع حلف شمال الاطلنطى «ناتو» فى اجتماعهم الاسبوع الماضى فى بروكسل العاصمة البلجيكية الغاء الخطط المقررة لانشاء مركز جديد لعمليات التدريب المنخفضة للطائرات المقاتلة التابعة للحلف سواء فى تركيا او كندا كما كان مقررا والبحث عن بديل آخر وذلك لاعتبارات امنية.

● جرت فى معسكرات «ريد ستون» بولاية «الاباما» الامريكية الاختبارات الاولى على اهداف حقيقية للصواريخ الجديدة المضادة للدبابات من طراز «تاو ـ ٢» صناعة شركة هيوز وهى تطوير لصواريخ «تاو» المعروفة ولكن الصواريخ الجديدة لن تصدر خارج الولايات المتحدة، وسوف يزود بها الجيش الامريكى عام ١٩٩٢.

● قامت شركة «ميسر شميت» الالمانية الغربية بصنع قواذف لصواريخ «اهرام» المضادة للطائرات والتى تطلق من تحت اجنحة المقاتلات، وذلك بتصريح من شركة «فرازر ناش» الامريكية.

● سوف يناقش مؤتمر وزراء دفاع حلف شمال الاطلنطى «ناتو» والمقرر عقده فى لندن خلال شهر يوليو القادم استراتيجية الحلف العسكرية خلال السنوات القادمة، على ضوء التطورات السياسية التى حدثت فى مختلف دول اوروبا الشرقية الاعضاء فى حلف وارسو والعلاقة بين الدولتين العظميين، وسوف يكون ذلك أهم واخطر مؤتمرات الحلف منذ انشاء عام ١٩٤٧ وحتى الآن.

سرب من المقاتلات الامريكية الخفية يصل الى قاعدة بريطانية للقيام بدوريات ليلية فوق أوروبا

● المقاتلة الامريكية الخفية «اف ـ ١١٧» ستيلث

وصلت إلى قاعدة «الكونبرى» الجوية البريطانية اول مجموعة من الطائرات المقاتلة الامريكية الحديثة من طراز «اف ـ ١١٧» ستيلث التى لايمكن ان تكتشفها الرادارات من بعد. وهذه هى المرة الاولى التى تسمح فيها الولايات المتحدة بخروج هذه الطائرات من اراضيها لاى سبب. حتى انه عندما قامت طائرتان من هذا الطراز بالاشتراك فى العمليات العسكرية ومساعدة القوات الامريكية فى غزوها لبنما فى ديسمبر ١٩٨٩، كانت هذه الطائرات تقلع ليلا من قواعد جوية فى ولاية تكساس وتتزود بالوقود فى الجو وتضرب الاهداف المخصصة لها فى بنما ثم تعود على الفور الى قاعدتها الامريكية. ومن المعتقد ان عدد الطائرات التى وصلت الى بريطانيا يتراوح بين ٨ ـ ١٢ طائرة من هذا الطراز للقيام باعمال الدورية الليلية والاستطلاع فوق اوروبا الغربية. وهذه المقاتلة التى صممتها وصنعتها شركة لوكهيد الامريكية مصممة خصيصا لتشتيت اشعة الرادارات المعادية، وقد تم صنع ٥٢ طائرة مقاتلة خفية من هذا النوع فى الخدمة العاملة الفعلية فى القوات الجوية الامريكية متخذة من قاعدة «نيلز» الجوية فى ولاية نيفادا الامريكية مقرا لها. ويبلغ ثمن الطائرة الواحدة ١٠٦ ملايين دولار وهى مزودة من الداخل بصاروخين من طراز «هارم» لضرب الاهداف الارضية ومدفعين عيار ٣٠ مليمترا ويمكنها حمل قنبلة واحدة اسفلها زنة الفى رطل توجه باشعة الليزر. ومن غير المعروف رسميا سرعة الطائرة ذات المحركين النفاثين ولكنها بصورة عامة اسرع من ضعفى سرعة الصوت ويمكنها ان تصل الى ارتفاع ٢٦ كيلومترا، ولذلك يمكنها القيام باعمال التصوير الجوى والاستطلاع الاليكترونى العسكرى ايضا. وقد تم تدريب ١٧٠ طيارا على قيادتها ليلا ومنهم بعض البريطانيين.

حملة دولية تطالب بإزالة أحدث مصنع للأسلحة الكيميائية فى المحيط الباسفيكى

تصاعدت الحملة الدولية التى تقودها منظمة «السلام الاخضر» والتى تطالب بوقف العمل فى المصنع الامريكى الجديد لانتاج الاسلحة الكيميائية فى احدى الجزر النائية فى المحيط الباسفيكى، حيث طالبت نيوزيلاندا واستراليا واليابان بوقف العمل فى هذا المصنع وازالته، وقد نشرت منظمة السلام الاخضر الاسبوع الماضى تقريرا من ١١٧ صفحة يبين مدى الضرر والتلوث الذى يسببه هذا المصنع وخاصة على المدى المتوسط فى ابادة جميع اشكال الحياة فى مساحة واسعة حول الجزيرة بسبب ناتج عمليات التصنيع واخطرها مادتى «داى اوكسين» والفورين، وهما مادتان سامتان للغاية ولايمكن ازالة سميتهما الا بعد ٢٠ سنة. ويمكن ان تحملهما الرياح والتيارات البحرية الى مناطق بعيدة.

ويقع المصنع فى جزيرة جونستون الصغيرة، وهى احدى جزر مجموعة «اتول» التى تقع وسط المحيط الباسفيكى وعلى بعد ١٣٠٠ كيلومتر الى الجنوب من جزر هاواى وهى الولاية الامريكية رقم ٥٠.. أما مجموعة جزر «اتول» فقد احتلتها الولايات المتحدة منذ عام ١٨٥٨، واصبحت هذه الجزر مسرحا للتجارب الكيميائية والنووية خلال السنوات الماضية. وقد اقامت امريكا مصنعا ضخما فى جزيرة «جونستون» لانتاج ٧٠ الف قنبلة سنويا زنة الفى رطل من غازات الاعصاب الثنائية الجديدة. حيث تتكون كل قنبلة من مادتين كيميائيتين غير خطرتين فى صورتيهما المنفصلتان. ولكن اذا اختلطتا تنبعث الغازات القاتلة.

وقد كشفت منظمة «السلام الاخضر» فى تقريرها ان الولايات المتحدة قد استوردت ٣٩٥ طنا من بعض المواد الكيميائية مؤخرا من المانيا الغربية لهذا المصنع. يحدث هذا فى الوقت الذى وقعت فيه الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى مؤخرا اتفاقية للتخلص من الاسلحة الكيميائية القديمة.



● مصنع الاسلحة الكيميائية فى جزيرة جونستون بالمحيط الباسفيكى.

تجربة أكبر طائرة نقل عسكرية سوفيتية قبل دخولها الخدمة الفعلية

يجرى حاليا اختبار طائرة النقل العسكرية السوفييتية الضخمة «مرييا» للطيران لمسافات طويلة وبحمولات كاملة وفى حالات التشغيل التصوى وفى مختلف الظروف المناخية الباردة والحارة، تمهيدا لدخولها الخدمة العاملة فى نهاية هذا العام، مع مثيلاتها مما تم انتاجه من نفس الطراز.

وهذه الطائرة تعتبر اكبر طائرة نقل عسكرية فى العالم، وهى من طراز «انتينوف ـ ٢٢٥» ويطلق عليها اسم «مرييا».

وهى مزودة بستة محركات نفاثة من طراز لوتاريف دى ـ ١٨، ويصل طولها الى ٧٨ مترا وحمولتها القصوى ٢٥٠ طنا، وسرعتها ٨٥٠ كيلومترا فى الساعة، لمسافة ٤٥٠٠ كيلومتر حيث يمكنها التزود بالوقود فى الجو ايضا، وتزن الطائرة نفسها ٦٠٠ طن. أما اكبر طائرة نقل عسكرية امريكية فهى سى ـ ٥ «جالاكسى» وحمولتها القصوى ١٥٥ طنا.



● طائرة النقل العسكرية «انتينوف ـ ٢٢٥» مرييا

نجوم وفنون

إشراف : عبد الرازق حسين

مصر تشارك في مهرجان الفيلم العربي بأمريكا

كتبت ـ فاطمة عياد

يقام في واشنطون خلال يوليو مهرجان الفيلم العربي لجميع فنون العالم . يستمر شهرين تشارك فيه افلام افريقية واوروبية واسيوية تم اختيار مصر ضمن المسابقة الرسمية وتشارك بثلاثة افلام «اسكندرية كمان» للمخرج يوسف شاهين و «الاراجوز» للمخرج هاني لاشين و «احلام هند وكاميليا» اخراج محمد خان كما تشارك المغرب بفيلم «باديس» اخراج محمد تازي وتونس بفيلم «صفائح من ذهب» اخراج نوري بوزيد وسوريا بفيلم «ابن اوه» ولبنان بفيلم للمخرج «جوسفين صعب» كما تشارك الجزائر . والكويت والاردن والعراق وباقي الدول العربية الى جانب جميع الدول الاوروبية يحضر العروض ثلاثة الاف متفرج يحضر المهرجان من مصر الدكتور مختار عبدالجواد رئيس المركز القومي للسينما ويوسف شاهين والمخرج هاني لاشين والمخرج محمد خان من المنتظر عرض فيلم اسكندرية كمان . يوم ٦/٧ يوليه وفيلم الاراجوز يومي ٨ ، ٩ وفيلم احلام هند وكاميليا يومي ١٠ ، ١١ .

[heading illegible]

عروض كثيرة يقال انها انهالت مؤخرا على رئيس مجلس الشعب الباطل . بعد فض دورته البرلمانية . منها :

● ان يقبل لبراعته في استخدام شاكوش المجلس . تولى الاشراف على « الدق » في جلسات بعض البرلمانات الاوروبية

● ان يقبل منصب مدير إحدى المدارس الخاصة الكبيرة بعد ان اثبت براعة ليس لها مثيل في ادارة جلسات المجلس باسلوب نظار المدارس .

● ان يتولى إدارة مزادات بيع القطاع العام ، لانه خير من يجيد الوقوف على منصته الرئيسية قائلا عند فتح المزاد والشاكوش في يده : « خلصنا المزاد .. اقعد ياسيد » !

عبدالنبي عبد الباري

عمر الشريف

عناوين الأفلام الرديئة .. مستمرة !!

يونس شلبي يبدأ الاسبوع القادم تصوير فيلم «الزبال والهوانم» بالاشتراك مع سميرة صدقي واحمد راتب وشوقي شامخ . تدور احداثه في قالب كوميدي حول علاقة حب بين زبال وبائعة فول يحلول الاسراع في الزواج منها فيلجأ الى بيع الهيروين ويقوم بتوزيعه من خلال علاقاته بالخادمات . وعندما تكتشف خطيبته الحقيقة تبتعد عنه . الفيلم قصة وسيناريو وحوار واخراج ناصر حسن .

رقابة التليفزيون ترفض اعلانا عن «الفنانات التائبات» !!

كتب : هشام يحيى

رفضت رقابة التليفزيون الموافقة على عرض اعلان تليفزيوني عن الكتاب الجديد . فنانات تائبات .. اعتبرت الرقابة الكتاب اساءة للفنانين والفنانات .. خاصة وان الكتاب يقوم على مجموعة من الحوارات الصحفية مع بعض الفنانات اللاتي .. اعتزلن العمل الفني ، والحياة العامة .. وارتدين الحجاب ، ومنهن شمس البارودي ، هالة الصافي ، هناء ثروت ، والمطربة الراحلة مها صبري ، اشترطت رقابة التليفزيون حتى تسمح بعض الاعلان ، تغيير العنوان .. وعلى وجه الخصوص عبارة «تائبات» .. والتي تحمل اساءة بالغة .. للفنانات .. اللاتي يعملن في الحقل الفني !! على حد قول رقابة التليفزيون .

مها صبري

هناء ثروت

في انتظار أبله حكمت

بمجرد انتهاء المخرجة «انعام محمد علي» من تصوير مسلسل ضمير ابله حكمة بطولة فاتن حمامة واحمد مظهر عن قصة «اسامة انور عكاشة» تبدأ في الاعداد للفيلم التليفزيوني قيس حيا بطولة «نبيلة عبيد» ويوسف شعبان وشهيرة .. اخر اعمال «نبيلة عبيد» التليفزيونية «دور الراقصة بياء في مسلسل «غرام صاحبة الجلالة» .

فاتن حمامة

شهيرة

جولة فنية لفرقة بور سعيد

تشارك فرقة الفنون الشعبية ببورسعيد مهرجانات عالمية . تطير الى بلجيكا خلال الفترة من التاسع الى الخامس عشر من اغسطس القادم وتختتم الرحلة بالاشتراك في مهرجان ميتزا للفنون الشعبية الذي يقام بفرنسا في نهاية اغسطس ويستمر حتى اوائل سبتمبر .

القناة الأولى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة الاحقاف تلاوة الشيخ محمد عصفور
- ١١,٠٧ من اقوال الصحف .
- ١١,١٧ برنامج الاطفال (فنون وكارتون) .
- ١١,٤٤ عزيزتي حواء . طريقة عمل تابلوه مرسوم على ورق الشجر بعد معالجته وتلوينه . وطريقة عمل بلوزة من بقايا الاقمشة مع ارشادات تهمك . تقديم منال شوقي وإخراج سلوى عبدالعزيز
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٢,١٠ البرامج التعليمية .
- ١,٢٠ الدين المعاملة يتحدث الشيخ طه العفيفي عن اداب ذبح الاضحية .
- ٣,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الذاريات تلاوة الشيخ عبدالرحمن البدراوي .
- ٣,١٢ برنامج الأطفال .
- ٣,٣٢ برنامج الشباب .
- ٣,٥٢ دنيا العلم والثقافة : حلقة عن مؤتمر الصيادلة الذي عقد بالاسكندرية وحضره محافظها المستشار سيد الجوسقي . تقديم وائل عبدالمجيد واخراج محمد زكريا .
- ٤,١١ عالم الرياضة .
- ٤,٣٥ عالم الفضاء والطيران .
- ٤,٥٥ البرامج التعليمية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية .
- ٦,٢٥ مسلسل الاطفال . بوجي وطمطم بطولة هالة فاخر ويونس شلبي وسيد عزمي . واخراج محمود رحمي .
- ٦,٤٥ برنامج الاطفال .
- ٧,١٥ مسلسل احلام في الظهيرة قصة ثروت اباظة وسيناريو وحوار فخري فايد وبطولة مجدى وهبة وكريمة مختار ومديحة حمدى وانور إسماعيل وعبلة كامل ومحمود مسعود وابراهيم نصر واخراج كمال الشامي .
- ٨,٠٠ ثقافة وفكر .
- ٨,٤٠ لبيك اللهم لبيك .
- ٨,٥٥ حديث الروح يتحدث د . محمد السيد طنطاوي عن النظام في السلوك .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٤٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعي لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي مصر وهولندا في بطولة كاس العالم .

السهرة .. الجزء الثاني من برنامج جديد × جديد إخراج شكرى ابوعميرة .

محسنة توفيق

عبلة كامل

انور اسماعيل

سهرة تليفزيونية

المخرج حسن بشير يبدأ تصوير السهرة التليفزيونية «عودة السيد» التي توقف تصويرها اكثر من مرة بسبب الميزانية وتشارك فيها محسنة توفيق وشريف صبرى ورشوان توفيق

سمير صبرى

اعتذار

الفنان احمد بدير يعتذر عن بطولة فيلم «البيه صديقي» ويقوم باداء دوره سمير صبرى بالاشتراك مع احمد راتب وسميرة صدقى وشروق

البرامج التعليمية

★ القناة الأولى تقدم في الساعة ١٢,١٠ ظهرا لطلبة الثانوية العامة ● ميكانيكا لشعبة الرياضيات .. ● ديناميكا لشعبة العلوم وتقدم في الساعة ٤,٥٥ عصرا لطلبة الثانوية العامة ● جغرافيا . ● تاريخ طبيعي (مراجعة الورقة الأولى) .

★ القناة الثانية تقدم في الساعة ٨,٣٥ مساء لطلبة الثانوية العامة ● جبر خطي لشعبة الرياضيات .

لهواة كرة القدم

● تنقل القناة الثانية ٥,٤٥ عصرا على الهواء بالقمر الصناعي مباراة كرة القدم بين فريقي بلجيكا وكوريا في بطولة كاس العالم .

● وتنقل القناة الاولى ٩,٤٥ مساء على الهواء بالقمر الصناعي مباراة كرة القدم بين فريقي مصر وهولندا في نفس البطولة .

القناة الثانية :

- ١,٠٠ الافتتاح وفي نور القران الكريم عن الحج في القران تلاوة الشيخ شعبان الصياد وتفسير الشيخ عبدالواحد كامل .
- ١,١٥ برنامج الاطفال .
- ٢,٣٠ في الطريق اليك حلقة من داخل سجن النساء بالقناطر الخيرية عن اول جمعية لرعاية ابناء المسجونات ولقاء مع نوال مصطفى رئيس الجمعية واحمد عزت اشهر سجين ومؤسس الجمعية .
- ٢,٤٥ برنامج الشباب وجوه مصريه : عن تبرع لاحدى السيدات باقامة مشروع خيرى اسلامي لمحو الامية للسيدات وانشاء دار حضانة

الساعة ٣ موجز الانباء .

- ٣,٠٥ تسجيل لمباراة كرة القدم بين امريكا وتشيكوسلوفاكيا .
- ٥,٠٠ مسلسل فالكون كريست .
- ٤,٣٠ تاهيل المعلمين تاريخ الرياضيات للمستوى الأول
- ٥,٠٠ المسلسل الاجنبي (فالكون كريست) .
- ٥,٤٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعي من ميدونا لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي بلجيكا وكوريا في بطولة كاس العالم .
- ٧,٤٥ رسائل الدول العربية .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية .
- ٨,١٥ برنامج . من البالون الى كاس العالم
- ٨,٣٠ النشرة الجوية .
- ٨,٣٥ البرامج التعليمية .
- ٩,١٥ المسلسل الاجنبي .
- ١٠,٠٥ خمسة سياحة .
- ١٠,١٥ فرسان الارادة مع الفارسة منى رسمي .
- ١٠,٣٠ الفيلم الاجنبي (الليل الامريكي) .
- ١٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٢٥ القران الكريم



يحيى شاهين

القناة الثالثة :

- ٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة ال عمران تلاوة الشيخ على حزين .
- ٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
- ٥,١١ الحج المبرور .. اخراج سعد فودة .
- ٥,٢٨ ريبورتاج .
- ٦,٠٣ الناس والقانون .
- ٦,١٨ دنيا جديدة .
- ٦,٢٨ كتب وقضايا .
- ٧,٠٠ فيلم . سلوا قلبي بطولة فاتن حمامة ويحيى شاهين .
- ٧,٣٠ النشرة الإخبارية
- ٧,٤٠ متابعة الفيلم العربي .
- ٨,٥٥ كيف تستثمر اموالك .
- ٩,٢٥ مواطن فوق العادة .
- ٩,٣٨ مجلة المنوعات لقاء مع شريف منير عن دوره في مسلسل «ليالي الحلمية» . ولقاء مع فرقة الصم والبكم الامريكية .. اخراج على عبدالرحمن .
- ١٠,٠٨ السهرة . الفصل الاول من مسرحية ريا وسكينة بطولة شادية وسهير البابلي .



نادية مصطفى — محمد رشدى — فاطمة عيد

سهرتك الليلة

الجزء الثاني من جديد × جديد على القناة الأولى

تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة الجزء الثاني من برنامج المنوعات جديد × جديد .. يتضمن اغنيات لمحمد رشدى ونادية مصطفى ومنى فؤاد وفاطمة عيد وهدى زايد وسوزان عطية وعلاء عبدالخالق ومحمد الحلو وانوشكا . تقديم سوزان حسن ونادية حليم وإعداد وإخراج شكرى ابوعميرة .

فيلم : «الليل الأمريكي» على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم «الليل الأمريكي» بطولة جاكلين بيسيه وفرانسوا تريفو . وتدور احداثه حول المتاعب والمفاجات التي تقع في فن السينما . خاصة اثناء التصوير وما يلازم ذلك من الم ، وحياة كاملة يصورها المخرج من خلال فيلم «باميلا» وما يتم فيها من متاعب للممثلين اثناء التصوير الخارجي والعلاقات الشخصية ، والعاطفية بين الجميع وتاثيرها على سير الفيلم .

فيلم : «سلوا قلبي» على القناة الثالثة

● تعرض القناة الثالثة في سهرتها الليلة فيلم «سلوا قلبي» بطولة فاتن حمامة ويحيى شاهين ومحسن سرحان واخراج عزالدين ذوالفقار .. وتدور احداثه حول «امال» التي تعيش على امل ان تلتقي مع فنان المسرح «مراد» ، وعندما تلقاه تبوح له بحبها ، ويبادلها هو مشاعرها ولكن والدها يرفض هذه العلاقة ويفرق بينهما . وبعد ان يوهمها بان مراد هو الذي تخلى عنها . يرغمها على الزواج من ابن عمها «عاطف» الذي لا تحبه .

افلام «النجوم» تسيطر على دور العرض !

كتب ماجد المنقبادي







عادل امام — نبيلة عبيد — معالي زايد

تعاني السينما المصرية من نقص في دور العرض لدرجة جعلت هذه الصناعة الكبيرة مهددة .. ومع ذلك فان دور العرض الموجودة لا تهتم او ينقصها «عدالة التوزيع» فنجد ما يقرب من ٥٠ فيلما حبيس العلب بينما افلام اخرى تعرض بمجرد الانتهاء من التصوير والمونتاج .. ونجد ايضا تحظى بالعرض في ٥ او ٦ دور عرض بالقاهرة وحدها بينما لا يتاح لفيلم اخر سوى دار عرض واحدة .. والمتحكم الرئيسي في ذلك اسماء النجوم !! .. واقرب مثال على ذلك الافلام التي عرضت في العيد وعددها سبعة افلام ـ وقد اتيحت لفيلمي «جحيم الابنة» لعادل إمام و «الراقصة والسياسي» لنبيلة عبيد وحدهما ٩ دور عرض بالقاهرة بينما لم يتح لافلام مثل «النيل» ليحيى الفخراني و«البيضة والحجر» لاحمد زكي و«اللص» لنجلاء فتحي سوى دار واحدة !! .. مع ملاحظة ان الفخراني واحمد زكي ونجلاء فتحي من النجوم ايضا !

● .. ويقول ماهر امين مدير سينما راديو «قطاع خاص» : ان ما يحدث في دور العرض هو احد مساوىء القطاع العام .. فانا كصاحب سينما يهمني جودة الفيلم للاحتفاظ بالمشاهد الذي يتردد على السينما اما القطاع العام فيفتح ذراعية لاى نوعية من الافلام الهابطة (!!) .. وإذا باعوا دور عرض القطاع سيرون مدى نجاح السينما كصناعة واقبال جماهيري !

● اما الممثل محسن محيي الدين الذى انتج فيلم «شباب على كف عفريت» فيقول انه واجه مشكلة توزيع فيلمه على دور العرض الذى رفضته معظم دور العرض .. ثم عثر بصعوبة على سينما «قصر النيل» التى شهدت فشلا لبعض الافلام قبل عرض فيلمه .. ويضيف بانه يخشى سوء التوزيع في فيلمه القادم لان القطاعين العام والخاص يفضلان افلام النجوم فقط .

● وتقول معالي زايد (بطلة البيضة والحجر) : دوري كفنانة يقف بعد تمثيل الفيلم ومشكلة توزيعه تخص المنتج والموزع .. واتمنى ان تكون هناك عدالة في التوزيع حتى يستطيع الجمهور الحكم على جودة الافلام ليرتفع مستوى المنافسة .

● ويؤكد مدير سينما سفنكس ان النجم الكبير يفرض نفسه على ايرادات الشباك .. ويحقق لدور العرض مكسبا كبيرا .. فكيف لا تعرض فيلما جيدا ومكسبه مضمون !

● اما «منى ابادير» مديرة العلاقات العامة بشركة مصر للتوزيع ودور العرض فتؤكد ان الشركة تضع خطة لعرض الافلام على مستوى الجمهورية ثم تفاجأ بظهور افلام جديدة مما يجعل المنتجين يلجأون للقطاع الخاص .. وادارة التوزيع بالشركة تشكل لجنة من خبراء السينما لانتقاء الافلام الجيدة واستبعاد الاعمال الضعيفة وعند اختيار الفيلم تتحكم عدة عوامل في توزيعه منها

فيلم مصرى عن غزو إسرائيل للبنان يتكلف ٣ ملايين جنيه

كتب ـ حمدى بسيط :

قصة الملكة «دينا عبدالحميد» الزوجة السابقة للملك حسين عاهل الاردن «للفجر نغرد» تدور فكرة الفيلم حول غزو اسرائيل للبنان واسرها ١٥ الف لبناني وفلسطيني داخل احد المعسكرات لتعذيبهم . ويتحول الموقف الى مقاومة شديدة من الاسرى ، وازعاج للسلطات الاسرائيلية . ويستعرض الفيلم معاناة الاسرى ومواقف البطولة التي عاشوها داخل المعسكر ، الفيلم سيناريو وحوار «بشير الديك» الذي بدأ جمع المعلومات عن طبيعة المعسكر الذى جرت به الاحداث ، ومعرفة بعض القصص الحقيقية عن الاسرى . يخرج الفيلم منير راضي ، تصور المشاهد الخارجية للفيلم في كل من الاردن وسوريا . بدلا من الارض المحتلة ولبنان ، وسيتم بناء المعسكر داخل الاستوديو بـ ٣ الاف من الكومبارس . وسيستعين المخرج بمجموعة من الوجوه الجديدة للقيام بالبطولة . يقول السيناريست بشير الديك انه في اى عمل تاريخي او سياسي يحاول تجميع اكبر قدر من المعلومات قبل ان يبدا في كتابة السيناريو ، لان تلك الاعمال تحتاج الى خلفية كبيرة حتى تخرج للجمهور برؤية واضحة ومؤثرة .. ويقول المخرج منير راضى المشكلة الوحيدة التى تقابله قبل التصوير هى البحث عن اماكن التصوير الخارجي التى تتشابه الى حد كبير الاماكن الحقيقية للاحداث



بشير الديك

«مادو» فيلم إنساني خارج البرامج الرسمية

رسالة كان ـ ماجدة خير الله

من اجمل الافلام التي شاهدتها خلال مهرجان كان . الفيلم الفرنسي «مادو» للمخرج «التسكندر ابانشيلي» ولكنه للاسف عرض خارج البرامج الرسمية . وتم عرضه في سوق المهرجان .. والفيلم كوميدى إنساني شديد النعومة وتلعب بطولته «ماريان جروفن» . وتبدا احداث الفيلم في احدى القرى الفرنسية . حيث يظهر طريق طويل محاط بالاشجار على جانبيه . وفتاة تركب دراجة تاتي من نهاية الكادر .. وتضع على كل شجرة ورقة مكتوبة !!

ويتصور المشاهد ان الفتاة ، تضع منشورات على جذوع الاشجار ، ولكن سرعان ما تكتشف ان تلك الاوراق ما هي الا اعلان زواج تقوم به الفتاة «مادو» في محاولة يائسة للعثور على رجل يرضى بها زوجة .. ونتعرف على «مادو» وهي فتاة بدينة ضخمة الحجم ولكنها تتمتع بوجه ملائكي برىء . وتعمل «مادو» في مكتب بريد القرية . وتقوم بتسليم الخطابات والطرود لاصحابها . وهي من اشهر الشخصيات في القرية . ولكن ماساتها التي تؤرقها انها لم تدخل في اى علاقة عاطفية وتشعر بان قطار الزواج يكاد يبتعد عن محطتها نهائيا !!

ويهبط على القرية مخرج امريكي يقوم بتصوير احد الاعلانات التجارية . وتهيم «مادو» به حبا ، وتتصور انه يمكن ان يكون فتى احلامها . وتغدق الفتاة على المخرج باهتمامها ورعايتها وتتبع خطواته اينما ذهب لعله يلتفت اليها . ولكنها تكتشف انه على علاقة باحدى صديقاتها !! فتصاب «مادو» بخيبة امل . وتقرر التخلص من حياتها . فتنزع ملابسها وتنزل البحيرة !! ويلتف اهل القرية حول ملابس «مادو» ويتصورون انها غرقت فيبدا كل منهم في لوم نفسه على الاساءة لها .. اما «مادو» فكانت مختبئة في مكان ما في البحيرة تظلله الاشجار الكثيفة وتخجل ان تعلن عن وجودها . وتخرج من المياه حتى لا تتعرض لسخرية اهل القرية عندما يرون حجمها الضخم !! ولكن «مادو» تسمع من موقعها كلمات الثناء عليها ، واستعداد كل اهل القرية بالتضحية بانفسهم من اجل سعادة «مادو» .. وتقول الفتاة لنفسها ربما اكون فشلت في قصة حبي الوهمية . ولكن يكفي ان كل اهل القرية يحبونني ويتمنون سلامتي !! الفيلم يجمع بين السخرية اللاذعة والمشاعر الانسانية الرقيقة التي تخاطب وجدان المشاهد وكان جديرا بالاشتراك في احد الاقسام الرسمية للمهرجان لانه افضل كثيرا من بعض تلك الافلام !!

ماريان جروفن

وردة

ابو العيون الكحيلة لسالم على من عملن ، والنبي وحشتنا لشادية

البرنامج العام

٥,٠٠ ـ ٦ قا يطليه ـ المستمعون . ١١,٠٥ دعاء الشرق لمحمد عبدالوهاب .. ١١,٣٠ فنون شعبية .. ١٢,٠٥ غواص في بحر النغم .. ١,٠٥ اغنيات .... ياوله لعايدة الشاعر والله فرحنا لك لمحمد رشدى .. ١,١٥ مسرح المنوعات .. ٢,٢٠ اغنية استنانى لنجاة .. ٣,٠٠ اغنية حبيب الاربعاء لفايزة احمد .. ٣,٢٠ اقرا .. ٣,٣٠ اغنيات قسمة ونصيب لهاني شاكر ، وجواب حبيبي لليلى مراد ـ ٢,٤٠ تحقيق اذاعي .. ٦,١٥ تاشيرة نجاح .. ٦,٣٠ اغنية انده عليك لوردة .. ٧,٣٠ اغنية بيع قلبك لعبدالحليم حافظ .. ٩,١٥ حديث السهرة .. ٩,٢٥ من الحياة .. ١٠,٠٥ اجراس الخطر .. ١٠,٢٠ لسان عربي واحد .. ١٠,٤٠ اغنية لا تكذبي لنجاة .. ١١,٣٠ اغنية هلت ليالي القمر لام كلثوم .. ١١,٤٥ من مكتبة فلان .. ١٢,٣٠ من تسجيلات الهواة .. ١,٠٠ فنون .. ١,٤٥ اغنية علمني الحب لصباح .. ٢,٠٠ حديث الليل .

الشرق الاوسط

٤,٠٥ اغنية دى حكاية لهاني شاكر .. ٤,٢٠ للصغار فقط . ٤,٤٥ ابجد هوز .. ٤,٥٠ اغنية اوعى تكون بتحب بقلبي لمحرم فؤاد . ٥,٠٠ اغنية ال جاني بعد يومين لسميرة سعيد .. ٥,١٧ اغنية واشرح لها لفهد بلان . ٥,٣٠ اغنية يالاسمراني لفايزة احمد . ٥,٥٠ اغنية ياطبيب القلب لليلى مراد .. ٦,٢٠ اغنية مين غيرك اقوله حبيبي لمحمد ثروت .. ٦,٣٠ اغنية لعبة الايام لوردة .. ٦,٥٠ اغنيات ابحا لنادية مصطفى وانزل ياجميل لوليد توفيق .. ٧,٥٠ اغنية ياواد يانقيل لسعاد حسني . ٧,١٥ مايسترو الشرق الاوسط . ٧,٣٠ اغنية بازيك معايا لهاني شاكر .. ٧,٥٠ اغنية يسلرق من عيني النوم لشادية .. ٨,٠٥ اغنيات من يشترى الورد لليلى مراد وكل اجمل يوم لمحمد عبدالوهاب .. ٨,٢٥ اغنية فاتح جتينا لعبدالحليم حافظ .. ٩,٣٤ تاشيرة دخول . ١٠,٠٥ شبيك لبيك .. ١١,٠٥ سهرة مع .. ١١,٣٥ اغنيات ياسعلم لصباح ويابوضحكة جنان لفريد الاطرش .. ولولا الملامة لوردة .. ١٢,١٥ حكاية بعد نص الليل .. ١٢,٣٠ حدائق النغم .

١٢,٠٠ تمثيلية وسهرة ١,١٥ عالم الموسيقى ١,٣٠ اغنيات قالولى عنك وكارم محمود من بين الوف لوردة .

صوت العرب

١٠,١٠ صباحا اغنية ليه تشغل بالك لعبدالحليم حافظ .. ١١,٠٠ اعادة حديث الذكريات ١١,٤٥ اغنيات مطرحه بقلبي للمجدة الرومي ، وقسمة لفريد الاطرش ١٢,٢٠ اغنية الحب الحقيقي لشادية ١٢,٣٨ اغنية اوصيك ياولادى لمحرم فؤاد ٣,٠٠ كتابة على جدار الزمن ٣,٤٥ المقهى الثقافي ٤,٠٠ موعد مع الحظ ٨,٣٠ اغنيات لنجاة ٩,٠٠ ضحكتك بالدنيا ٩,١٥ اغنيات اه من قلبي لصباح وطول عمري استلطفك لهاني شاكر ٩,٣٣ من كل قطر اغنية ١٠,٢٠ اغنية عشانك ياقمر لعبد الحليم حافظ ١٠,٢٠ اغنيات على قول الله لمحمد عبدالمطلب والله لوحده لشهرزاد ١١,١٥ مجلة الثقافة العربية ١١,٢٥ اغنيات

الملحن فاروق الشرنوبي : من حق كل انسان ان يغنى !

كتب ـ سعيد علام



فاروق الشرنوبي

من الملحنين الذين اثبتوا وجودهم خلال فترة قصيرة «فاروق الشرنوبي» فقد لحن لمعظم المطربين والمطربات وفي الاعمال الدرامية

● اساله . ماتفسيرك لظاهرة انتشار اغنية الكاسيت ؟

ـ هذا لايقتصر على مصر وحدها فهي منتشرة في العالم كله نتيجة تطور صناعة «تعبئة الاغنية» . فنحن في زمن الكاسيت .

● مارايك في كثرة عدد المغنيين والمغنيات ؟

ـ من حق كل انسان ان يغني . والرقابة الحقيقية تاتي من الجمهور عندما يتوفر المستوى الفكري والفني .. اما معظم الموجودين على الساحة الان فغير صالحين للغناء .. والازمة الحالية ليست في الاغنية ولكن في الظروف المحيطة بها التي تعوض انتشار الفن الحقيقي .

● لماذا لم تعتمد على الاذاعة حتى الان ؟

ـ لم اتقدم الى لجنة الاستماع . ومع احترامي لاعضائها الا انها لابد ان تتشكل من نقاد وليس من الممارسين مما يتعارض مع موقفهم الحيادي المفترض .

● مارايك في اسماء مثل «عدوية» و«بتشان» و«حميد الشاعري» ؟

ـ «احمد عدوية» صوت فطري شجي ملىء بالاحاسيس ولكن غير موجه . و«حمدى بتشان» يمتلك مساحات صوتية

أخبار الفن التشكيلي

● بقاعة «فنون ٩٠» بالعاصمة الإسبانية مدريد يقام معرض عام لاعمال ثلاثين فنانا عالميا من بينهم الفنان المصري المهاجر «عبدالرسول شعلان» الذى اشتهر باعماله في الصور الشخصية «البورتريه» .. يضم المعرض لوحة نادرة للفنان سلفادور دالي وخمس لوحات للفنان السويدي زورن اندرس . بمناسبة مرور ستين عاما على وفاته . اكتشف النقاد منذ عشر سنوات مائة لوحة مجهولة من اعماله ومجموعة من الإسكتشات التي تم تنسيقها ووضعها في ثلاثة متاحف عالمية . من بينها «اللوفر» ومن ابرز لوحاته «فتيات في البحر» . وفي عام ١٩٣٩ تاسس متحف باسمه في مدينة «موراء» السويدية التي ولد فيها عام ١٨٦٠ .

● خبير الترميم احمد راضي المشرف على مركز الصيانة والترميم بالمركز القومي للفنون . يزور حاليا اسبانيا لدراسة احدث اساليب الترميم وذلك في متحف البرادو . اتفق راضي مع مدير المتحف الفونسو بيريز على برنامج تعاون مشترك بين مصر واسبانيا في مجال الترميم التشكيلي .

● «المراة في حوار تشكيلي» عنوان المعرض المقام في قاعة المعارض الكبرى بكلية الفنون الجميلة بالزمالك للفنان محمد ابوالقاسم . ويضم ٥٢ تمثالا

« أيام الحب والغضب » في التليفزيون



بوسى .. ونجاح الموجى في ايام الحب والغضب

في استوديو الجيب يصور المسلسل التليفزيوني «ايام الحب والغضب» قصة الاديب يوسف جوهر وسيناريو وحوار مصطفى بركات .. يلعب بطولة حلقات المسلسل: بوسى ، وشريف منير ، ونجاح الموجى ، وانعام الجريتلي ، وفيفي عبده ، وحمدى غيث ، مع الفنانة القديرة امينة رزق . احداث المسلسل تدور في الثلاثينات وتصور قصة حب بين شاب كان غنيا وخسر والده كل شيء في بورصة القطن ، وفتاة غنية .. ويتزوجان ويعيشان في حي فقير ليعاني كل منهما من هذه الحياة الجديدة .

«قلبي ليس في جيبي»

اخر اعمال «إحسان عبد القدوس» التي ستتحول لفيلم سينمائي بعنوان «قلبي ليس في جيبي» يكتب السيناريو والحوار وحيد حامد ويخرجه شريف عرفه وتقوم بالبطولة ليلى علوي والهام شاهين

«نقطة ماء» تشارك في مهرجان القاهرة التجريبي

على مسرح الاكاديمية المصرية بروما اقيم عرض مسرحي بعنوان «نقطة ماء» للفنان الايطالي «ماسيمو رانييرى» يعتمد على الاداء الحركي للجسم البشرى لتحامه بالفنون الاخرى مثل النحت والموسيقى والتجريدات اللونية .. يبدا العرض بالممثل وجسده مغطى تماما بالطين ، ويبدا في ازالته عن الجسم في ايحاء ببداية الخلق الإنساني .

«ماسيمو رانييرى» بدا حياته المسرحية في المسرح البولندى ، ثم المسرح الحي بالولايات المتحدة الامريكية ، والمسرح البرازيلي ، ومسرح «التراك» في فنزويلا .. واستغرق الاعداد للعرض ١٠ سنوات من البحث والدراسة .

يشاهد الجمهور في القاهرة هذا العرض

اللقاء الاول

اللقاء الاول بين موفت امين وبوسى سيكون في فيلم «هبوط من سابع سماء» اخراج عاطف الطيب ، ويشاركهما البطولة نور الشريف الفيلم يعتمد على تصوير الاحاسيس الانسانية والتطورات الاجتماعية خلال العشرين عاما الاخيرة .